

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 40 «Улыбка» г.Светлоград

Рассмотрено
на педагогическом совете
МКДОУ ДС № 40 «Улыбка»
г.Светлоград
Пр. № 1 от 28.08.2019 г.

Утверждено:
Приказ № 96 от 28.08.2019 г
заведующий МКДОУ ДС
№ 40 «Улыбка» г.Светлоград
_____ Л.В. Сергеева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет

Разработана в соответствии с ФГОС ДО (утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. регистрационный номер 30384) и с учетом

Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой,
3-е изд. испр. и доп., 2015г.

Срок реализации программы: 2019- 2020 учебный год

Составитель:
Смоляк Маргарита Александровна

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка	стр.2
1.2 Цели и задачи рабочей программы	стр.3
1.3 Принципы и подходы к формированию программы	стр.5
1.4 Возрастные особенности детей (состав группы, сведения о семьях)	стр.6
1.5 Целевые ориентиры образования на этапе завершения Д.О.	стр.7
1.6 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.	стр.9

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	стр. 26
2.2. Образовательная область «Речевое развитие»	стр.28
2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие	стр.31
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	стр. 35
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	стр. 40

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим дня (холодный, теплый период)	стр.44
3.2 Учебный план, расписание ООД	стр.45
3.3 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	стр.46
3.4. Взаимодействие с семьями воспитанников	стр. 47
3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	стр.48
3.6. Организация предметно- пространственной среды (центры деятельности)	стр.51
3.7. Региональный компонент программы	стр.54
3.8. Критерии педагогической диагностики	стр. 55
3.9. Программно- методическое обеспечение образовательного процесса	стр. 56
3.10. Список художественной литературы	стр. 59

Приложение

Приложение № 1 Комплексно-тематическое планирование «Трудовое воспитание	стр. 63
Приложение № 2 Комплексно-тематическое планирование «Формирование основ безопасности жизни	стр. 68
Приложение № 3 Комплексно- тематическое планирование «Речевое развитие»	стр. 73
Приложение № 4 Комплексно- тематическое планирование «Обучение грамоте»	стр. 77
Приложение № 5 Комплексно- тематическое планирование «Художественно-эстетическое развитие	стр. 84
Приложение № 6 Комплексно- тематическое планирование «Физическое развитие»	стр.104
Приложение № 7 Комплексно- тематическое планирование «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	стр. 113
Приложение № 8 Комплексно- тематическое планирование «Ознакомление с миром природы»	стр. 117
Приложение № 9 «Формирование элементарных математических представлений»	стр. 120
Приложение № 10 «Региональный компонент»	стр. 130
Приложение № 11 «План работы с родителями»	стр. 135

Целевой раздел

1.Пояснительная записка

Рабочая образовательная Программа разработана педагогом МКДОУ «Детский сад № 40 «Улыбка» г.Светлогорода Смоляк М.А.

Программа разработана на основе основной образовательной Программы детского сада, с учетом Федерального государственного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО утв. Приказом Минобрнауки от 17.10.2013 №556) п. 3.2.3.), особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Данная Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая образовательная Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации рабочей образовательной программы определяются Законом об образовании от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ « Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО, примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с учетом регионального компонента, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения Сокращённое	Муниципальное казенное образовательное учреждение «Детский сад № 40 «Улыбка» г. Светлогород МКДОУ ДС № 40 « Улыбка»

2	Юридический адрес	356530, Ставропольский край, Петровский район, город Светлоград, пл. Выставочная, 18 а.
	Фактический адрес	356530, Ставропольский край, Петровский район, город Светлоград, пл. Выставочная, 18 а.
3	Учредитель	Администрация Петровского городского округа Ставропольского края
4	Режим работы ДОУ	10,5-часовой, с 7.15 до 17.45 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5.	Воспитатель	Смоляк Маргарита Александровна, высшее образование, 1 категория.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Ведущей **целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи** (обязательная часть):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности

формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, *решение программных задач* осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе.
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.
- ознакомление с картой Ставропольского края (своего города).

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями подготовительной к школе группы используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка. Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы Рабочая программа подготовительной к школе группы сформирована в соответствии с

принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.4. Возрастные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д., Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные основные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже

могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности воспитательно-образовательного процесса в подготовительной к школе группе заключаются в следующем:

- группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 10,5-часового пребывания детей;
- в группе осуществляется образовательный процесс с учетом региональных особенностей Ставропольского края
- списочный состав группы 14 человек. Из них: девочек- , мальчиков- . Полных семей- , неполных семей - . Неблагополучных семей-

Индивидуальные особенности воспитанников:

Списочный состав воспитанников: 14 человек.

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					

7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					

- разделение по группам здоровья: первая - человек, вторая - человека, третья – человек
- наличие хронических заболеваний:

Комплектование группы «Непоседы» на 2019г..

Характеристика контингента воспитанников

Группа	Возраст детей	Кол-во детей	Мальчики	Девочки	Фактическая наполняемость

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Возраст на 01.09.2019
1.	Бойко Денис	07.11.2013	
2.	Доброносков Степа	03.06.2013	
3.	Дорогокупля Олеся	03.06.2013	
4.	Евдокимов Артем	23.02.2013	
5.	Карабейников Тимофей	21.03.2013	
6.	Магомедрасулов Салим	12.08.2013	
7.	Молчанова Оля	23.08.2013	
8.	Овчинников Захар	17.05.2013	
9.	Папанова Арина	21.04.2013	
10.	Петрищева Ася	01.10.2013	
11.	Саламова Ульяна	01.03.2013	
12.	Ткачева Ника	26.07.2014	
13.	Черенков Максим	02.06.2014	
14.	Черниговская Таня	02.09.2013	

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Место проживания	Какой по счету ребенок	Ребенок инвалид	Льгота	Многочетная семья	Социальный статус	
								Мама	Папа

				к					
1.	Бойко Денис	07.11.2013		2				рабочий	служащий
2.	Доброносов Степа	03.06.2013		2				безработный	
3.	Дорогокупля Олеся	03.06.2013		1					
4.	Евдокимов Артем	23.02.2013		1					
5.	Карабейников Тимофей	21.03.2013		2					
6.	Магомедрасулов Салим	12.08.2013		2					
7.	Молчанова Оля	23.08.2013		2					
8.	Овчинников Захар	17.05.2013		1					
9.	Папанова Арина	21.04.2013		2					
10.	Петрищева Ася	01.10.2013		1					
11.	Саламова Ульяна	01.03.2013		1					
12.	Ткачева Ника	26.07.2014		1					
13.	Черенков Максим	02.06.2014		2					
14.	Черниговская Таня	02.09.2013		5					

Состав родителей

Многодетные: 1

Мать-одиночка: 0

Инвалиды: 0

1.5. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития

личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.6.Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования (формируемая часть)

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями,	Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро. Физическое развитие Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастнo-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастнo-половым нормативам (См. интегративное качество

может контролировать свои движения и управлять ими	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»). Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки, процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т. д.). Речевое развитие Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребёнку. Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства. Познавательное развитие Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья. Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания. Владеет правилами поведения в быту, природе, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности, представлениями о действиях при возникновении ситуаций, опасных для своих жизни и здоровья
2.Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственным и связями пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать	Художественно-эстетическое развитие Танцует элементарные народные и бальные танцы Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного. Физическое развитие Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений Социально-коммуникативное развитие Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задаёт вопросы о России, её общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские игры. Речевое развитие Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определённых жанров, авторах, героях). Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать...», «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы. Художественно-эстетическое развитие Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов. Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного,

	декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей
3. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты	Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения. Физическое развитие Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов, сочувствует спортивным поражениям и радуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других. Социально-коммуникативное развитие Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Сочувствует, сопереживает, радуется. Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине. Речевое развитие Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется оптимистической концовке текста, воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира. Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению. Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.). Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель — растению плохо, ему не хватает света и влаги»). Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная, задумчивая, плавная», «Картина радостная, яркая, солнечная» и т. д.). Познавательное развитие Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности. Испытывает удовлетворение от достигнутых результатов самостоятельной познавательной деятельности, умеет контролировать отрицательные проявления эмоций. Способен радоваться успехам сверстников. Художественно-эстетическое развитие Эмоционально откликается на непрограммную музыку. Понимает настроение и характер музыки. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа. Сопереживает персонажам в произведениях изобразительного искусства
4. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения	В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнёра (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми. Физическое развитие Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты. Социально-коммуникативное развитие Иницирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных

своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;	видах деятельности и общении и т. д. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда. Речевое развитие Увлечён совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение, оценку. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. Познавательное развитие Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов. Художественно-эстетическое развитие. Аргументирует просьбы и желания связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество). Участвует в партнёрской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом
5. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,	Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению. Физическое развитие Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности. Социально-коммуникативное развитие Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (четыре пять). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова плохо (плохой) — хорошо (хороший), добрый — злой, употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный — нескромный, честный — лживый и др.). Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (например, жадный — экономный) Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и

может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.). Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно. и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми. Речевое развитие Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Оценивает своё поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т. д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку — обидел, не выполнял правила — играл нечестно, не признался в содеянном — струсил и обманул и т. д. Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, не только оценивая героя по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания. Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение. Познавательное развитие Проявляет умения обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании.
--	---

	Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов. Художественно-эстетическое развитие Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой. Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережёт, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности. Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.
6.Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	Физическое развитие Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах. Социально-коммуникативное развитие В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Может организовывать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Мы будем играть не в шофёров, как вчера, а в шофёров дальнотойщиков»). Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей (например, «А давай, у мамы будет ещё одна дочка — Катя. Она будет учиться в школе»). Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в город приехал цирк и т. д.). Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей договариваясь, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры. Самостоятельно создаёт при необходимости некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты и т. д. для игры «Супермаркет»). В режиссёрских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли. Передаёт игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями. Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий. Речевое развитие В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг. Создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты). Проектирует другие виды детской деятельности (продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности («Я хочу нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными

	флагами, большая палуба с бассейном»), о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи-рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки («Эта загадка о зайце, потому что...»). Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры. Познавательное развитие Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Выявляет и анализирует соотношение цели, процесса и результата. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформировано мукругозоруставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира. Художественно-эстетическое развитие Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций. Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.
Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	города, населённого пункта. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления. Познавательное развитие Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире. Художественно-эстетическое развитие Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка — способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира. В рисунке и лепке выразительно передаёт то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в	Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану. Физическое развитие Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений,

котором он живёт;	оценивает их выполнение, общий результат. Речевое развитие Читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы. Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты. Успешен в словесных играх с правилами («Даи нетне говорить...», Слова на последний звуки т. д.). Познавательное развитие Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи. В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова. Художественно-эстетическое развитие Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
9. Знаком с произведениям и детской литературы, обладает элементарным и представлениями из области живой природы, естествознания свои знания и умения в различных видах деятельности. при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения; —удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперед;	Физическое развитие Ходьба и бег: — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать враспынную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голений назад; боковым галопом, спиной вперед; — челночный бег (10 м х 3). лежащие на полу вплотную друг к другу; — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии(расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперед; — спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см; — прыгать на батуте не менее восьми раз подряд. Лазанье, ползание: — лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; — ползать по-пластунски; — преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками. Катание, бросание, ловля, метание: — прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг); — подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд; — ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола; — перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола; — метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 . 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); — метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);

	— отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочерёдно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м). Координация, равновесие: — прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, — делать ласточку на удобной ноге; — ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагомбоком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове; — ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см); — прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд; — вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки; — вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м. Спортивные упражнения: — кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катать сверстников на санкахскользя с небольших горок стоя и приседая; — кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя; ходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях;— кататься на роликах, коньках; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис) Социально-коммуникативное развитие Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями Речевое развитие Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц. Познавательное развитие Сенсорная культура: — использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны; — определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи. Познавательно-исследовательская деятельность: — самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их; — использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний); — использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Продуктивная (конструктивная) деятельность: — анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей конструируемого объекта; — развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование; — конструировать по замыслу, использовать _____вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; — использовать многофункциональный материал. Формирование элементарных математических представлений: — оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка; — понимать образование чисел второго десятка,
--	---

	— использовать счётные и вычислительные навыки; — устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел; — понимать закономерности построения числового ряда; — решать простые арифметические задачи на числах первого десятка, объяснять производимые действия; — использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; классифицировать предметы по выделенному признаку; — различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства; — классифицировать фигуры по заданному признаку; — определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;— ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради); — использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: — использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия; — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; — выделять основания для классификации; — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах; — использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.). Художественно-эстетическое развитие — выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре); — элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку. Может: — создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; — подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы. В рисовании: — понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям); — передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; — путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки; — рисовать гуашью (по сырому и сухому); — использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. В лепке: — создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей; — использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный); — лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклепов и путём процарапывания узора стекой). В аппликации: — наклеивать заготовки; — правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали,
--	--

	делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов; — использовать технику обрывной аппликации; — ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради); — использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: — использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия; — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; — выделять основания для классификации; — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах; — использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.). Художественно-эстетическое развитие — выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре); — элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку. Может: — создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; — подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы. В рисовании: — понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям); — передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; — путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки; — рисовать гуашью (по сырому и сухому); — использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. В лепке: — создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей — использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный); — лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклеивания и путём процарапывания узора стекой). В аппликации: — наклеивать заготовки; — правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов; — использовать технику обрывной аппликации; — ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради); — использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: — использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия;
--	--

	— устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; — выделять основания для классификации; — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах; — использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.). Художественно-эстетическое развитие — выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре); — элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку. Может: — создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; — подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы. В рисовании: — понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям); — передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; — путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки; — рисовать гуашью (по сырому и сухому); — использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. В лепке: — создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей; — использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный); — лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклепов и путём процарапывания узора стекой). В аппликации:— наклеивать заготовки; — правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов; — использовать технику обрывной аппликации; — использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой— выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух-трёх готовых форм с простыми деталями; — составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; — отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их. В конструировании: — различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); — использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); — соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; — делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; — отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; — варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; — создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом
--	---

	определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; — в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях
--	--

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Светлограде (ближайшем социуме), природе Ставрополя, истории родного края, о людях, прославивших край. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города Светлогора, Ставропольского края. Имеет представление о карте родного края.

Проявляет интерес к народному творчеству. Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края, имеющиеся на территории заповедники.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

Участвует в проектную деятельности всех типов. В исследовательской проектной деятельности умеет уделять внимание анализу эффективности источников информации, принимает участие в обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействует творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

Ребёнок, используя метод наглядного моделирования и мнемотехники, при описании предметов, явлений природы, заучивании стихотворений, песен, пересказе художественных произведений. Проявляет способности при составлении рассказов творческого содержания. Умет делать выводы, обосновывать свои суждения. Ребёнок активен и самостоятелен.

2. Содержательный раздел.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

Социально – коммуникативное развитие,

Речевое развитие,

Художественно – эстетическое развитие,

Познавательное развитие,

Физическое развитие.

2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (Обязательная часть) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем 59 ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности)

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.

Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим. Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых). Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку. Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте. О правилах безопасности дорожного движения.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются).

Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.

Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).

Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке. Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бродячих животных.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

Исследовательская деятельность.

Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте исторической страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива:

через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

Гендерное воспитание

Цель: формирование гендерной идентичности у детей в условиях МБДОУ.

Задачи:

1. Сформировать у детей представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу.
2. Сформировать навыки и умения поведения, выработать отношения детей к понятиям красоты, любви, доброжелательных отношений между мальчиками и девочками.
3. Создание предметно-развивающего пространства в группе, способствующего формированию гендерной идентичности и гендерной социализации дошкольника.

Предполагаемые результаты:

У детей старшего дошкольного возраста будут сформированы:

Гендерно - ориентированное поведение.

Навыки гендерной идентичности и гендерной социализации.

Навыки оказания помощи друг другу в игре, совместной деятельности.

Нравственные качества, принятые в обществе.

Коммуникативно-речевые навыки.

Мышление, память воображение.

Умение понимать и уважать мнение партнеров противоположного пола.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

(Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. **Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.**)

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. («Юный эколог» С.Н.Николаева.)

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.). (Князева О.Л., Маханева М.Д. **Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.**)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение Художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная Работа вовремя Утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), Игровая деятельность во Время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), в неигровые формы изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассмотрение иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

2.2. Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Пояснительная записка к разделу: «Развитие речи» Среди важнейших задач развития детей дошкольного возраста обучение родному языку - одна из главных. Эта общая задача включает такие, как обогащение и активизация словаря, воспитание звуковой культуры речи, совершенствование грамматически правильной речи, развитие связной речи.

В подготовительной группе особое внимание должно уделяться развитию желания и умения будущих школьников проявлять любознательность и инициативу с целью получения новых знаний. Для этого необходима эффективная речевая среда. Педагогическая стратегия заключается в целенаправленном приобщении дошкольников к важнейшим сферам человеческой деятельности и культуры.

Программа содержит следующие блоки:

Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Продолжать вводить в речь детей эмоционально – оценочную лексику. Помогать усваивать выразительные средства языка. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Грамматический строй речи

Вырабатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Формировать элементарное представление о предложении, их структуре. Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы, всегда, например).

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи.

Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные произведения, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Практиковать составление коллективного письма заболевшему человеку (взрослому, ребёнку), учить придумывать броский краткий текст рекламы.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему; пробовать составлять простые небылицы и загадки.

«Обучение грамоте». Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется

эмоционально-практическим путём, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира.

Успешность обучения в школе зависит от целого ряда условий и, в частности, от уровня развития как общих способностей, от которых зависит успех и индивидуальное своеобразие деятельности, так и частных способностей, в том числе и коммуникативных.

Обучение грамоте детей дошкольного возраста является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические, грамматические – и на их основе – развитие связной речи.

Основной целью обучения грамоте дошкольников является выработка у детей умения ориентироваться в звуко-буквенной системе родного языка и на этой основе – развитие интереса и способностей к чтению. Последовательное усвоение понятий «слово», «звук», «слог», «буква», «предложение» в различных игровых упражнениях формирует у ребёнка осознание речи, её произвольность.

Основанные задачи программы:

- Дать детям представление о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять детей в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).

«Художественная литература» (совместная деятельность- ежедневное чтение).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.
-

2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое

использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010 г.Мозаика-Синтез.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
С учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
«Речевое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.

Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие» (обязательная часть).

Пояснительная записка к разделу: «Изобразительная деятельность».

Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт детей, включать в процесс ознакомления с предметами обследование их при помощи рук.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно - творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ (рисунок, лепка, аппликация) и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное и сюжетное рисование

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Продолжать учить детей сюжетному рисованию: размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего, ближе к нижнему краю листа или дальше от него); передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение составлять композицию рисунка; передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять выбор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Учить соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами; разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, при рисовании завитков в разном направлении, учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их точности, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; обучать созданию цветов и оттенков. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать внимание детей на изменчивость цвета предметов. Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и

серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей определять названия цветов, различать оттенки и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.

Декоративное рисование

Продолжать развивать декоративное творчество детей, учить создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (Городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек, а также расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых предметов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

Учить создавать скульптурные группы из двух - трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), мелкую моторику пальцев; применять стеку; при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой, создавать индивидуальные и коллективные композиции из разноцветного пластилина.

Аппликация

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита.

Раздел Приобщение к искусству

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей., о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван- царевич на Сером волке») и др.

- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.
- Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.⁵⁰
- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.

- Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- В подготовительной группе рисование 2 раза в неделю, 72 часа в год.
Лепка - 0,5 в неделю, 18 часов в год. Аппликация - 0,5 в неделю, 18 часов в год.

Содержание области «Художественно-эстетическое развитие»

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью. (Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ.

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. М.-2008.) Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала. (Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек. Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г. «Фольклор - Музыка – Театр»: Программа и конспекты занятий для педагогов

дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно-методическое пособие /под.ред. СИ. Мерзляковой. - М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 1999. - 216с.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы С учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, Природного материала. Лепка, рисование.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование,

(дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка и повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплое время	Использование пения:-на музыкальных занятиях;-во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, Развлечениях театрализованной деятельности.	искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.
---	--	---	--

2.4 Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть)

Пояснительная записка по разделу «Ознакомление с окружающим миром».

Содержание раздела: «Ознакомление с окружающим миром» состоит из следующих составляющих: предметное окружение, явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, наша планета, наша армия, труд взрослых.)

Данный раздел программы имеет свою базовую основу и предполагает:

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта; формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

- Вызвать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить выбирать оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей.
- Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семей; дети должны знать свое имя, отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни, закреплять желание изображать генеалогическое дерево, поддерживать интерес к профессиям родителей.
- Обращать особое внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты различные награды дедов и отцов, военные ордена и медали, письма из армии. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.
- Познакомить с адресом детского сада. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада. Учить опекать малышей, показывать им спектакли, приглашать на чаепитие и т. д. Учить свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц. Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.
- Расширять представления детей о школе. Вызывать стремление как можно больше узнать о школьной жизни, желание учиться в школе.
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями региона, в котором живут дети.

- Расширять представления о родном крае. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять представления детей о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Рассказать о космонавтах, полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов: ставить цветы к обелискам, памятникам.
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества. Формировать интерес к людям новых профессий: менеджер, рекламный агент, фермер, художник-дизайнер и т. д. Рассказывать детям о том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, выдумку, интерес к выполняемой работе.

«Формирование элементарных экологических представлений».

Цель: программного раздела "Формирование элементарных экологических представлений" — ознакомление дошкольников с явлениями природы и особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формирование начал экологической культуры. Реализация цели раздела идет через решение следующих задач:

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.)

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица). Уметь сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления детей о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить к Международному женскому дню выращивать цветы (тюльпаны).

Знакомить с народными приметами: "Длинные сосульки – к долгой весне", "Если весной летит много паутины, лето будет жаркое" и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить детей с народными приметами: "Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде", "Вечером комары летают густым роем – быть теплу", "Появились опята – лето кончилось".

Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Лит-ра: Н.В.Лободина «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы.

Пояснительная записка к разделу

«Формирование элементарных математических представлений.»

Количество и счет Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить называть числа в прямом и обратном порядке, считать вслух. В зависимости от особенностей усвоения детьми программного материала знакомить их со счетом в пределах 20.

Упражнять в счете предметов в разных направлениях (слева направо, справа налево);

В счете предметов в любом расположении (по кругу, в квадрате, в ряд и др.).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с составом чисел первого десятка из единиц. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее.

Познакомить детей с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. Учить на наглядной основе составлять и решать простые задачи на сложение и вычитание. При решении задач учить пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-), равно (=).

Развивать умение видеть составные части группы предметов, каждая из которых отличается определенным свойством. Упражнять в операциях объединения, дополнения, удаления, разделения на группы предметов на меньшие части; учить устанавливать соотношения между элементами этих частей на основе составленных пар предметов.

Развивать представление о количественном и порядковом счете (в пределах 10), учить понимать значение вопросов «сколько? который?», отличать вопрос «который?» от вопроса «какой?».

Величина. Учить измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предмета с помощью условной меры; понимать зависимость результата измерения от величины условной меры. Учить определять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.

Развивать глазомер.

Познакомить с общепринятыми мерами и способами измерения массы, формировать первоначальные измерительные умения.

Учить считать по заданной мере (двойками, пятками).

Учить делить предмет на 2, 4, 8 равных частей путем сгибания (бумаги, ткани), а также с помощью измерения условной меркой; правильно называть части целого (половина, одна часть из четырех, одна четвертая, две четвертых и т.д.); понимать, что целое больше части, а часть меньше целого.

Учить детей составлять из двух треугольников один многоугольник, из двух маленьких квадратов - большой прямоугольник и т.д.

Уточнить представления о простейших геометрических фигурах (шар, куб, цилиндр, круг, квадрат, прямоугольник и др.) и некоторых их свойствах; учить анализировать форму предметов и ее отдельных частей, давать их словесное описание. Развивать умение классифицировать предметы по различным признакам.

Учить делить круг, квадрат на две и четыре равные части, сравнивать целое и часть.

Ориентировка в пространстве. Учить детей отражать в речи пространственные отношения предметов по отношению к себе, между предметами; ориентироваться на листе клетчатой бумаги (левее, правее, выше, ниже, от, до).

Учить детей составлять графическое изображение пространственных отношений и моделировать их в виде рисунка, чертежа, плана, схемы.

Ориентировка во времени. Закреплять представления детей о последовательности дней недели. Учить называть месяцы года. Развивать чувство времени - длительность временных интервалов (5, 10 минут). Учить определять время по часам.

В подготовительной группе занятия проводятся 2 раза в неделю и 72 часа в год.

(формируемая часть)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм. **(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.- 304с.)**

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной Ставропольской земли **(Т.Н.Таранова «Планета детства»).**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельна я деятельность детей	Взаимодействи е с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность,осуществляем ая в ходережимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа - проектнаядеятельност ь. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра- экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Вовсехвидах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

2.5 Образовательная область

«Физическое развитие» (обязательная часть).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;



становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.
- Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.

- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.
- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
- Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

ОО Физическое развитие (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни программа «Здоровый дошкольник». Ю.Ф. Змановского

ЗАДАЧИ:

отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного

отслеживания в течение периода обучения;

создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся; организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами; формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая	Беседа. Консультация. Совместные игры.	Физкультурный досуг. Консультативные встречи. И нтерактивное общение.

игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сю жетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематическ ие физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Музыкально- ритмическая. Подражательные движения. Игров ые (подводящие Упражнения Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвиж ная Игра большой, Малой подвижнос ти. Индивидуальная работа. Подражат ельные движения. <i>Вечер,</i> <i>вторая прогулка</i> Бодрящая Гимнастика после дневного сна		
---	--	--	--

3. Организационный раздел

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

в детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

- отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

3.1 Режим дня подготовительной к школе группы «Непоседы»

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часового пребывания детей в детском саду.

Режим дня

теплый период года

подготовительная группа (6-7 лет)

Режимные моменты	Время
------------------	-------

Прием и осмотр детей, игры	07.15-08.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.50
Совместная и самостоятельная деятельность детей	08.50 – 10.00
Трудовая деятельность детей	10.00-10.20
Игровая деятельность детей	10.20-10.55
Подготовка к прогулке Прогулка (наблюдения, труд, игры)	10.55-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.10
Постепенный подъем, закаливание.	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.35
Игры, самостоятельная деятельность детей, полезный труд. Уход детей домой	16.35-17.45

Режим дня

холодный период года подготовительная группа (6-7 лет)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, игры	07.15-08.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, трудовая деятельность.	08.50-09.00
Непосредственно - образовательная деятельность по подгруппам (игры, самостоятельная деятельность с подгруппой)	9.00 – 10.55
Подготовка к прогулке Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	10.55-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.10
Постепенный подъем, закаливание.	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, дополнительное образование.	15.40-16.35
Игры, кружковая, самостоятельная деятельность детей, полезный труд. Уход детей домой	16.35-17.45

3.2 Учебный план. Расписание ОД

1	Инвариантная (обязательная) часть
---	-----------------------------------

	Познавательное развитие (4)	Ознакомление с природой в детском саду	1
		ФЭМП	2
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	1
	Речевое развитие (2)	Развитие речи	2
		Обучение грамоте	1
		Чтение художественной литературы-совместная деятельность	-
	Социально-коммуникативное развитие	Социализация - совместная деятельность	-
		Труд - совместная деятельность	-
		Безопасность - совместная деятельность	-
	Художественно-эстетическое направление (5)	Музыкальное занятие	2
		Лепка	0,5
		Аппликация	0,5
		Рисование	2
		Конструирование - совместная деятельность	-
	Физическое направление (3)	Физическая культура	2
		Физическая культура на прогулке - совместная деятельность	1
		- совместная деятельность	-
	ИТОГО занятий:		15
2	Вариативная часть (модульная)		
	Кружок	Социально-коммуникативное развитие	

3.3 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
^w Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ^w Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ^w Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ^w Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ^w Трудовая: совместные действия, поручение, задание. ^w Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ^w Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ^w Чтение художественной литературы: чтение, разучивание	Организация развивающей Среды для самостоятельной Деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, Обмен опытом. Совместное Творчество детей и взрослых.

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально–коммуникативно-развитие	^w Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ^w Оценка эмоционального Настроения группы с последующей коррекцией плана работы ^w Формирование навыков культуры еды ^w Этика быта, трудовые	• Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно – ролевые игры

	поручения ^w Формирование навыков культуры общения ^w Театрализованные игры ^w Сюжетно-ролевые игры	
Познавательно-развитие	• Игры-занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	• Игры • Досуги • Индивидуальная работа
Речево-развитие	• Игры-занятия • Чтение • Дидактические игры • Беседы • Ситуации общения	• Игры • Чтение • Беседы • Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	• ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке)	• Музыкально-художественные Досуги • Индивидуальная работа
Физическое развитие	• Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • ООД по физкультуре • Прогулка в двигательной активности	• Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Ритмическая гимнастика • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: с семьями воспитанников; с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории;

	-помощь в создании предметно развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;
В управлении ДОУ	- участие в работе Управляющего совета ДОУ; педагогических советах.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, памятки); -создание странички на сайте ДОУ; -консультации; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей
В воспитательном образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательного-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательного-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
Осень (2я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года,	Праздник «Осень».

	последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях	
Мой город, моя страна, Моя планета (1-я–2-я недели октября).	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Выставка детского творчества Праздник «Моя Россия»
Новый год (3-я неделя ноября 4-я неделя декабря).	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка Детского творчества
Зима (1-я–4-я недели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и	Зимняя олимпиада. Спортивный досуг «Зимние катания».

	обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная».
День защитника Отечества (1-я–3-я неделя февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества. «Армия родная»
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта).	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества
Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, домашних промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к	Фольклорный праздник «Масленица». Выставка детского творчества.

	искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	
Весна (1-я–2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Экскурсия к памятнику воинам, возложение цветов. Выставка рисунков «Этот день Победы».
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я–4-я неделя мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».

3.6 Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности).

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

В качестве центров развития выступает: уголок для сюжетно-ролевых игр; уголок ряжения (для театрализованных игр); книжный уголок; зона для настольно-печатных игр, выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.) уголок природы, спортивный уголок, уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Центры развития активности детей в подготовительной к школе группе		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
	Познавательное развитие детей	
Познавательное исследование	- Центр науки и природы	1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца.

льская деятельнос ть	«Эврика»	4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки) 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы, цветные стекла. 8. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 9. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 10. Календарь природы. 11. Комнатные растения (по программе) с указателями. 12. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 13. Магниты.
	Центр математического развития	1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры. 3. Набор объемных геометрических фигур.
	Центр сенсорики	1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки. 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 5. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
Речевое развитие детей		
Восприятие худож. литры	- Центр книги	1. Стеллаж для книг. 2. Столик. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
Развитие речи	Центр речевого развития - «Будем говорить правильно»	1. Полка для пособий. 2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 3. Сюжетные картинки 4. Настольно-печатные игры 5. Сюжетные картинки. 6. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. (формируемая часть): 7. Карта России 8. Глобус.
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	- Центр движения	1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов.

ость	гательной активност и	3.Массажные и ребристые коврики. 4.Обручи. 5. Флажки. 6. Гимнастические палки. 7. Кольцесброс. 8. Кегли. 9. Мешочки с песком. 11. Длинная скакалка. 12. Короткие скакалки. 13. Летающая тарелка (для использования на прогулке).
	-	1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности
	Центрсох рненияздо ровья ребенка	2. Дидактические игры по валеологии.
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразител ьнадеятельн ость	- Центризобразительнойдеятел ьности	1. Восковые мелки. 2.Цветной мел 3.Гуашевые и акварельные краски. 4.Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин. Цветная и белая бумага, картон, , наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, •старые открытки, природные материалы(мелкие ракушки и т.п.). 5. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 6. Клейстер. 7. Доски для рисования мелом, фломастерами. 8.Книжки-раскраски«Городецкаяигрушка», «Филимоновская игрушка»,«Гжель», «Хохломская роспись».
	- Центр конструи рования	1.Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2.Игра «Логический домик». 3.Нетрадиционный строительный материал(деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 4.Небольшие игрушки для обыгрывания построек,фигурки людей и животных,дорожные знаки, светофоры и т.п.). 5. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 6.Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики,фургоны, специальный транспорт). 7. Простейшие схемы построек и «алгоритмы»их выполнения. 8. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 9. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 10. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 11. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. 12. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
Музыкальн аядеятельн ость	- Центр Музыкаль но театрализованной	1.Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино). 2.Детские музыкальные инструменты (металлофон,барабан, погремушки, бубен ,колокольчики).трещотка, треугольник, 3. «Поющие» игрушки. 4.Звучащие предметы-заместители.

	деятельно сти	5.Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6.Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей,«голосов природы». 7. Музыкально-дидактические игры 8. Вешалка для костюмов. 9. Настольная ширма. 10. Куклы и игрушки для различных видов театра.
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуника тивная деятельнос ть	- Центр сюжетно- ролевых игр	1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4.Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5.Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Почта», «Школа», с учетом гендерного воспитания(формируемая часть): »Станция техобслуживания», «Строители», «Салон сотовой связи», «Водители», «ГИБДД», «Спасатели», «Музыканты».
Самообслу живние и бытовой труд	- Центр труда	С учетом гендерного воспитания(формируемая часть): 1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2.Набор инструментов «Маленький слесарь». 3.Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4.Детский совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5.Контейнер для мусора. 6.Фартуки.

3.7. Региональный компонент программы.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- > приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
- > формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- > воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- > формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; крае)
- > формирование представлений о животном и растительном мире родного края.
- > ознакомление с картой Ставропольского (своего города)

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

℞ Принцип регионализации (учет специфики региона)

дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в

образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории города Светлограда, Ставропольского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

3.8. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы подготовительной к школе группы (6-7 лет).

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре, мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается методическое издание Верещагиной Н.В., которое включает в себя 2 раздела:

- ☐ мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям;
- ☐ мониторинг уровней развития интегративных качеств.

Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной

программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

В помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка

- различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологом дошкольного учреждения. Основная **задача** этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных, коммуникативных и регуляторных. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов.

- процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем *наблюдений заребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности...*

Оценка знаний: -1балл–ребёнок не ответил

и2 балла – ребёнок ответил с помощью воспитателя

и3 балла – ребёнок ответил правильно, самостоятельно.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

3.8 Программно-методическое обеспечение

1) Региональный компонент представлен научно – методическим пособиями и сборниками:

– Литвинова Р.М.: «Региональная культура: художники, писатели, композиторы», Ставрополь, 2010 год. Сборник 1, Сборник 2.

– Научно – методический сборник «Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников на материалах региональной программы «Планета детства» Т.Н.Таранова.

– Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье. С. 2009.-220с.

– Литвинова Р.М., Пащенко А.Т. Полоролевое воспитание детей в дошкольном учреждении. С. 2006.220с.сб-к2.

– Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М. Линка-Пресс: 2003.

– «Основные направления национальной и региональной политики Ставропольского края» и «Комплексная программа гармонизации межэтнических отношений в

Ставропольском крае на 2000-2005 годы». Постановление губернатора СК № 798 от 31.12.99.

Рекомендуемые народные подвижные игры: Подвижные казачьи игры: «Чижик», «В круг», «Дрибушечка», «Ящерица», «Коршун и наседка»(казачьи). Креативные игры. Игры с элементами театрализации, инсценирования: «Казачье подворье», «Казачья свадьба», «Ой, где ж ты была», «Казачьему роду - нет переводу».

Произведения художественной литературы и картин Ставропольских художников для дошкольников:

Милославская В.Н.- сборник «Радуга», «Осень», Л.Ф.Шубная «Не мешайте спать коту», Г.Н.Пухальская «Бабушкины сказки», «Прощеное

воскресенье», Е.Екимцев

«Сиреневый туман», «Ехал дождик на коне»,

«Десять добрых тропок». М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука», «Кавказец», «Битва на р. Валерик», «Дорога в Кахетию»; Бондарев С.В. «Парк», «Надежда», «Пруд», «Грот Дианы», «Золотая осень», «Фонтан Деда»; Н.А. Ярошенко Н.А. – «Уснула», «Красные камни», «Река Ольховка», «Пятигорск», «Гора Бештау». «Хор», «Мальчик в саду», П.М. Гречишкин – «Гроза в степи», «Цветущая степь», «Таманский лес», «Маньч», «Домбай»; Кленов В.Г. – «Лошади на водопое», «Егорлык», «Старый город»; «Соколенко А.Е. – Ставропольская ярмарка», «Черешня», «Перед дождем»; Смирнов В.И. – «Утро», «Натюрморт», «Грибы», «Зимний закат», «Летний парк», «Груша»; Чевардов В. – «Гора Бештау», «Зимнее утро», «Золотая осень», «Лес»; Виды сказок по технологии: народные, казачьи, авторские. Народные: «Озеро Тамбукан-подарок Хатипары», «Палагиада», «Легенда о Ессентуках», «Легенда о Нарзане» (2 варианта), «Легенда об источнике молодости», «Орел», «Горы и нарты», «Медовые водопады», «Азалия», «Кольцо-гора», «Мостик», «Дамский каприз». Казачьи сказки: «Оборотень, Митяй – казак, бесстрашный», «Лебедь», «Виноградная лоза», «Огненный змей», «Лихо Одноглазое», «Казак и судьбино», «Суженная». Авторские сказки: Рыбалко С., Проскурянов А. – «Легенда о коварстве и любви».

Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:

Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Слядневой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Слядневой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), «Вальс выпускников» (слова, которые сочинили выпускники школ г. Ставрополя, музыка В. Чернявского). Казачьи песни В. Ходарева: «Пчелка», «Казачьи песни», «Возвращаясь сохоты», «Песня», «Казачество», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик». Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др. Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Слядневой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Слядневой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» Казачьи песни В. Ходарева: «Грушавские казаки», «По Дону гуляет казак молодой» «Песня», «Едут по Берлину», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик».

Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др.

Песни современных композиторов: В. Кушнарёв «Ставрополь», М. Севрюков «Степь», «Синий платочек», Н. Бутенко «Ставрополье» др.

2) «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

ОО «Познавательное развитие»

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Плакаты большого формата

Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. — М.: ТЦ Сфера, 2011.

Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-

2010. Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010

ОО «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2010

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., Мозаика-Синтез, 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2015.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство – Пресс.2015г. Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» - М.Скрипторий 2003 2009г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2015.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.

Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

ОО «Физическое развитие»

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2013

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века», М.; Просвещение, 2009.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

3.9. Список художественной литературы для детей подготовительной группы.

Русский фольклор. Песенки.

«Лиса рожью шла...»,

«Чигарики-чок-чигарок...»,

«Идет матушка-весна...»,

«Вот пришло и лето красное...»,

«Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...»,

«Зима пришла».

Календарные обрядовые песни.

«Коляда! Коляда! А бывает коляда...»,

«Коляда, коляда, ты подай пирога...»,

«Как пошла коляда»,

«Как на Масленой неделе...»,

«Тин-тин-ка!...»,

«Масленица, Масленица».

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

А. Блок. «Ветер принес издалека» (в сокр.), «На лугу»;
М. Волошин. «Осенью»;
С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»;
С. Есенин. «Пороша»;
В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.);
М. Лермонтов. «На севере диком», «Горные вершины» (из Гёте); Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.);
А. Пушкин. «Птичка», «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»), «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из «Евгения Онегина»);
А. Ремизов. «У лисы бал», «Калечина-малечина»;
П. Соловьева. «Ночь и день»;
Ф. Тютчев. «Весенние воды»;
А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок), «Что за вечер...» (в сокр.);
С. Черный. «Перед сном», «Волшебник».
В. Берестов. «Дракон»;
А. Введенский. «Песенка о дожде»;
Ю. Владимиров. «Оркестр»;
Н. Заболоцкий. «На реке»;
Н. Матвеева. «Путаница»;
Э. Мошковская. «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки», «Обида»;
Н. Рубцов. «Про зайца»;
Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»;
И. Токмакова. «Мне грустно...»;
Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»;
Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин».

Проза.

К. Коровин. «Белка» (в сокр.);
А. Куприн. «Слон»;
Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»;
Н. Телешов. «Уха» (в сокр.).
С. Алексеев. «Первый ночной таран»;
Е. Воробьев. «Обрывок провода»;
М. Зощенко. «Великие путешественники»;
Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел», «Русачок-травник»;
Е. Носов. «Тридцать зерен», «Как ворона на крыше заблудилась»; М. Пришвин. «Курица на столбах»;
А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»;
С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки.

В. Даль. «Старик-годовик»;
П. Ершов. «Конек-Горбунок»;
А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»;
И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; К. Ушинский. «Слепая лошадь».
К. Драгунская. «Лекарство от послушности»;
Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»;
К. Паустовский. «Теплый хлеб»;
Г. Скребницкий. «Всяк по-своему»;
А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»;
А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца

Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки);

Л. Левин. «Сундук»;

С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Игровой фольклор. Прибаутки:

«Где кисель — тут и сел...»,

«Глупый Иван...»,

«Братцы, братцы!...»,

«Федул, что губы надул?...»,

«Сбил, скотил — вот колесо...»,

«Ты пирог съел?».

Небылицы.

«Вы послушайте, ребята...»,

«Богат Ермошка».

Сказки и былины.

«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок);

«Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок);

«Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой;

«Снегурочка» (по народным сюжетам);

«Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева);

«Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова;

«Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой;

«Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского;

«Чудесное яблочко», обр. Л. Елисеевой;

«Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мира Песенки.

«Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г.

Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой;

«Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус;

«Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака;

«Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

Сказки.

«Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина;

«Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова;

«Голубая птица», туркмен., обр. А. Александровой и М.

Туберовского; «Джек, покоритель великанов», валлийск., пер.

К. Чуковского; «Беяночка и Розочка», нем., пер. Л. Кон; из сказок

Ш. Перро: «Мальчик-с-пальчик», Ш. Перро, пер. Б. Дехтерева, «Кот

в сапогах», пер. Т. Габбе;

«Самый красивый наряд на свете», япон., пер. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия.

Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина;

М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа;

Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой;

Э. Лир. Лимерики («Жил-был старичок из Гонконга...»; «Жил-был старичок из Винчестера...»; «Жила на горе старушонка...»; «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки.

7 К. Андерсен. «Гадкий утенок», «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен.

«Бемби» (главы), пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желавшая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой;

М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор» (главы), пер. с япон. Г. Ронской; С. Топелиус. «Три ржаных колоса», пер. со швед. А. Любарской; Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии» (глава «История про день, когда все шло шиворот-навыворот»), пер. с нем. Л. Цывьяна; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Для заучивания

наизусть Я. Аким.

«Апрель»;

П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С.

Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс.

«Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»;

С. Маршак. «Тает месяц молодой...»;

Э. Мошковская. «Добежали до вечера»;

В. Орлов. «Ты лети к нам,

скворушка...»;

А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения

Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»;

П. Соловьева. «Подснежник»;

Ф. Тютчев. «Зима не даром злится» (отрывки)

Перспективное планирование по трудовому воспитанию

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых умений	
	В помещении	На участке
Поручения	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку; порядок складывания одежды на стульчиках, в шкафчиках, состояние кроватей после уборки их детьми. Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать по необходимости, менять одежду. Стирать и гладить кукольную одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать игрушки и строительный материал. Менять полотенца. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок доску. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Нарезать бумагу для аппликации и труда. Учить малышей одеваться на прогулку	Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройку. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать цветные льдинки, украшать ими участок. Делать снежные постройки. Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Покармливать птиц. Укрывать снегом кусты. Окапывать кусты и деревья. Поливать
Дежурство	Сентябрь. Закреплять умение накрывать на	Беседа об организации

	стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож –справа от тарелки, вилку- слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материал для лепки, рисования и аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия.	дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание.
	Октябрь. Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки в совок. Учить раскладывать материал для занятия по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указание
	Ноябрь. Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации.	Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря погоды на сезон)
	Декабрь. Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со столов. Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и	Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки, посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям

	уборке, протирать столы после занятия изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды.	
	Январь. Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособия для	Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям
	Февраль. Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать лук для еды.	Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря погоды на сезон).
	Март. По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. По заданию педагога тонировать бумагу для занятия по рисованию. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду	Объяснение, пояснение, указание, прием показа тонирования
	Апрель. Полная подготовка материала к занятию по изобразительной деятельности, математике. Уход за посевами, черенкование комнатных растений.	Указания, пояснение
	Май. Высадка растений в грунт, уход	Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря

	за ними. Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне. Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой	
Коллективный труд	Совместный: Протирание строительного материала; стирка кукольного белья, наведение порядка в шкафчиках, протирание стульев в группе, мытье игрушек, протирание шкафа для полотенец, ремонт книг, изготовление украшения для участка и группы.	Уборка участка: подметание, сбор мусора, листвы, полив участка, песка, уборка на веранде, мытье игрушек, перелопачивание песка. Уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек. Подгребать снег под деревья и кусты.

Перспективное планирование Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Месяц	Задачи	Методические приемы
Сентябрь	Объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает добрые намерения.	Беседа: «Внешность Человека может быть обманчива».
Октябрь	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить детей правильно себя вести в таких ситуациях.	Беседа: «Незнакомец на улице». Чтение: К. Чуковский «Котауси и Мауси»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке». Игровые тренинги
Ноябрь	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми дома, научить детей правильно себя вести в таких ситуациях.	Беседа: «Незнакомец дома» Игровые тренинги
Декабрь	Рассмотреть и обсудить с детьми Ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.	Беседа: «Насильственные действия незнакомца на улице». Рассматривание иллюстраций. Игровые тренинги
Январь	Рассмотреть и обсудить с детьми Типичные опасные ситуации Возможных контактов со старшими друзьями, научить говорить «нет», если старший друг попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	Беседа: «Ребенок и его старшие друзья». Игровые тренинги.
Февраль	Рассмотреть и обсудить с детьми Типичные опасные Ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, к кому можно обратиться за помощью. Несовпадение приятной внешности и добрых намерений.	Беседа: «Как бы ты поступил в данной ситуации», «Как не потеряться» Рассматривание иллюстраций. Обсуждение ситуаций. Дидактическая игра «Добрый или злой человек».

Март	Закрепить знания детей о предметах быта, правилах пользования ими. Продолжать учить детей убирать все предметы в строго отведенные места.	Беседа: «Увлекательное путешествие в мир здорового и безопасного образа жизни»
Апрель	Закрепить с детьми типичные опасные ситуации и возможных контактов с незнакомыми людьми дома и на улице, продолжать	Беседа — игра: «Сказка про колобка» Дидактическая игра: «Если ...»
Май	Закрепить и уточнить знания детей по безопасному поведению в быту. Выявить знания детей о безопасности собственной жизнедеятельности	Беседа: «Увлекательное путешествие в мир здорового и безопасного образа жизни»

Знакомство с правилами безопасного дорожного движения

Месяц	Прогулка	Совместная деятельность
Сентябрь	Целевая прогулка к перекрестку, На котором работают два Светофора (пешеходный и транспортный)	Дидактическая игра: «Собери картинку» Раскрашивание картинок дорожными ситуациями. Беседы: «Какому светофору подчиняется пешеход, если на перекрестке работают два светофора»; «Регулировщик и его сигналы»; «Знаки бывают разные». Отгадывание загадок о знаках. Конструирование «Транспорт» Продуктивные виды деятельности: аппликация «Грузовой автомобиль на улицах города»; рисование «Скорая помощь».
Октябрь	Прогулка по улице: закрепить знания культуры поведения при ходьбе по тротуару.	Беседа: «По дороге в детский сад». Игра «Улица» (введение роли сотрудника ГИБДД, регулировщика). Настольная игра: «Автотрасса». Чтение: С. Михалков «Дядя Степа».
Ноябрь	Целевая прогулка к остановке: Наблюдение за посадкой и выходом пассажиров.	Беседа: «В городском транспорте». Беседа: «Готовы Лимы стать пассажирами»; «О необходимости помогать пожилым, уступать мест в транспорте при необходимости». Рассматривание типичных ошибок «Обзор закрыт». Решение проблемных ситуаций.
Декабрь Азбука пешехода: запрещающие дорожные знаки	Сюжетно-ролевая игра: «Улица» (объединена с играми «Школа», «Семья»). Целевая прогулка: по	Беседа: «Запрещающие знаки» Составление рассказов по опорным словам (дорога, пешеход, машина). Отгадывание загадок о знаках. Дидактические игры: «Составь рассказ про знак»; «Умная веревочка»; «Собери знак»; «Дорожная грамота»;

	улицам Микрорайона«Д орожнаяазбука» с Рассматриванием дорожных Знакови местомих установки	«Узнай по описанию».
Январь Азбука пешехода: предупрежда ющие дорожные знаки	Сюжетно– ролевая игра: «Улица» (объединена с играми «Школа», «Семья»). Целевая прогулка: ходьба по тротуару, придерживаясь правой стороны, на узком расстоянии пропустить вперед девочку.	Беседа: «Предупреждающие знаки» =Отгадывание загадок о знаках. Дидактическая игра: «Узнай по описанию» «Закончи предложение» «Объясни»«Какой это знак»
Февраль	Целевая прогулка: выбор безопасного места для игры Азбука пешехода: предписывающие дорожные знаки	Беседа: «Предписывающие знаки»Отгадывание загадок о знаках. Дидактические игры: «Составь рассказ про знак»; «Умная веревочка»; «Собери знак»; «Дорожная грамота» Литературное кафе: «Стихи и загадки о дорожном порядке»
Март	Целеваяпрогулка кавтобусной остановке:наблю дать за переходомпроезж ей части пешеходамипосл е выхода из транспорта,уточн ить правило.	Беседы: «Примерный пешеход» ,«Примерный пассажир»Дидактические игры:«Люди на дорожных знаках»«Три письма» Чтение:Я. Пишумов Самый Лучший пешеход.
Апрель	Сюжетно– ролевая игра: «Улица»	Составлениерассказапо набору игрушек: машина, кукла

	Закрепить выполнение правил дорожного движения при езде на велосипеде	
Май	Сюжетно–ролевая игра: «Улица» Закрепить выполнение правил дорожного движения при езде на велосипеде	перевязанной рукой, мяч. Дидактическая игра: «Найди отличия» Чтение: Н Кончаловская. Самокат КВН по правилам безопасности движения

Знакомство детей с правилами пожарной безопасности.

Месяц	Задачи	Методические приемы
Сентябрь	Выявить знания детей о правилах противопожарной безопасности. Продолжать знакомить детей с работой пожарных, Воспитывать уважительное отношение к их нелегкому труду.	Рассказ воспитателя, Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра: «Собери картинку».
Октябрь	Закрепить знания детей об электроприборах и Правилах их использования Для избежание несчастных случаев. Закрепить знания о пожароопасных предметах.	Беседы: «Наши помощники–электроприборы» .Обсуждение пословиц и поговорок.
Ноябрь	Познакомить детей с тем, как огонь используется Человеком в добрых целях. Закрепить знания о возникновении пожара, о том, чем он опасен для жизни. Закрепить знания детей о пользе и вреде огня.	Беседа: «Огонь добрый и злой». ТРИЗ: «Огонь добрый–огонь злой». Чтение: С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».
Декабрь	Активизировать знания о пожароопасных предметах и орудиях, с помощью которых нужно тушить пожар.	Занятие «Знакомство с пожарным щитом в ДОУ» Обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней ёлки.

Январь	Расширять знания о пожарной безопасности, о том, как избежать пожароопасных ситуаций. Учить вызывать пожарных.	Беседа: «Ни ночью, ни днём не балуйтесь, дети, с огнём!». Чтение: Е.Новичихин «Ноль – один»
Февраль	Учить вызывать пожарных. Познакомить детей с историей электрической лампочки.	Беседы: «Новое путешествие в прошлое электрической лампочки» «Почему, если лампочка лопнет, она еще и хлопнет?»
Март	Закреплять навыки безопасного обращения с электроприборами. Познакомить детей с жизнью древнего человека. Дать понятие о том, что такое открытие. Рассказать об открытии огня древним человеком	Беседы: «Огонь – важное открытие древнего человека» «Как человек огонь приручил».
Апрель	Познакомить детей с жизнью древнего человека. Дать понятие о том, что такое открытие. Рассказать об открытии огня древним человеком.	Беседы: «Огонь – важное открытие древнего человека» «Как человек Огонь приручил». Дидактические игры: «Угадай электрический прибор», «Ком что нужно для работы»,
Май	Закреплять правила пожарной безопасности. Приобщение к электроприборам древним человеком	Беседа: «Пожарная безопасность» Викторина: «В мире

Перспективное планирование по развитию речи.

Месяц	ТемаООД	Программное содержание	Неделя
СЕНТЯБРЬ	Подготовишки. Гербова В.В.«Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015Стр. 19	Побеседовать с детьми, о том как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно Строить высказывания.	
	Звуковая культура речи.Гербова В.В.«Развитие речи в детскомсаду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 21	Выяснить как дети владеют умениями, которые сформированы в старшейгруппе.	
	Диагностическаянеделя		
	Диагностическая неделя		
ОКТАБРЬ	Лексико-грамматические упражнения. Гербова В.В. «Развитие речи в детскомсаду. Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр 26.	Активизировать речь детей.	
	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховоевнимание и восприятие детей.	
ОКТАБРЬ	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр 28.	Учить определять количество ипорядок слов в предложении.	
	На лесной поляне Гербова В.В.«Развитие речи в детскомсаду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 33	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	
	Пересказ рассказаВ.Сухомлинского «Яблоко и рассвет». Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр.39	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа.	
НОЯБРЬ	Вот такая история. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 31	Продолжать учить детейсоставлять рассказы из личного опыта.	

	Звуковая культура речи. Работа надпредложением. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 37	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количественной последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	
	Подводный мир. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 41	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	
	Лексические игры и упражнения.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 40	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	
	Работа с сюжетной картиной.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 25	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	
ДЕКАБРЬ	Лексические игры.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 44	Обогащать и активизировать речь детей.	
	Звуковая культура речи. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 46	Продолжать развивать фонематическое восприятие,учить выполнять звуковой анализ слова	
	Тяпа и Топ сварили компот.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр.48	Совершенствовать Умение составлять Рассказы по картинкам последовательно Развивающимся действием.	
	Лексические игры и упражнения.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 49	Активизировать словарь детей,совершенствовать слуховое восприятие речи.	
ЯНВАРЬ	Каникулы		
	Новогодние встречи. Гербова В.В.«Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 54	Совершенствовать Умение составлять рассказы из личного опыта.Активизировать речь	
	Творческие рассказы детей.Гербова В.В.	Активизировать фантазию и речь.	

	«Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 55		
	Лексические игры и упражнения.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр.56	Активизировать словарный запас детей,совершенствоваться слуховое восприятие речи.	
ФЕВРАЛЬ	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.Гербова В.В.«Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 58	Совершенствовать фонематическое восприятие,учить детей делить слова сооткрытыми слогами на части.	
	Работа по сюжетной картине.Гербова В.В. «Развитие речи в детском Саду .Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 59	Совершенствовать Умениедетей озаглавливать картину, Составлятьплан рассказа.Активизировать речь детей.	
	Лексические игры и упражнения.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 61	Активизировать словарный запас детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	
	Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант» Гербова В.В.«Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр.62	Совершенствовать Умениедетей пересказывать рассказ.	
МАРТ	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 64	Совершенствовать фонематическое восприятие,формировать умениеделить слова на части.	
	Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик».Гербова В.В.«Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр.65	Совершенствовать диалогическую речь детей.	
	Лексические игры и упражнения.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 67	Активизировать речь детей,учить их импровизировать.	
	Лохматые и крылатые. Гербова В.В.«Развитие речи в	Продолжатьучить Детейсоставлять	

	детском саду. Подготовительная к школе группа». М-2015 Стр. 70	Интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	
АПРЕЛЬ	Лексика – грамматические упражнения. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». М-2015 Стр. 71	Активизировать и обогащать словарь детей, воспитывать чуткость к слову, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.	
	Сочиняем сказку про Золушку. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». М-2015 Стр. 72	Помогать детям Составлять творческие рассказы.	
	Рассказы по картинкам. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». М-2015 Стр. 73	Совершенствовать Умение составлять Рассказы по картинкам С последовательно Развивающим действием	
	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». М-2015 Стр. 74	Совершенствовать фонематическое восприятие, умение делить слова на части. Упражнять определять последовательность звуков в словах.	
МАЙ	Звуковая культура речи Подготовка к обучению грамоте. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». М-2015 Стр. 80	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять Звуковой и слоговой анализ слов.	
	Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива». Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». М-2015 Стр. 81	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения	
	Диагностика Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». М-2015 Стр. 81	Повторение материала	

Перспективное планирование по обучению грамоте.

месяц	тема ОД	программное содержание
Сентябрь		
неделя	Звук и буква А. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой А. Закреплять правильное произношение звука а. Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление. Согласовывать существительное с прилагательным.
неделя	Звук и буква У. Звук и буква О. Гласные звуки. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквами У, О. Закреплять правильное произношение звуков У, О. Упражнять в различении понятий «звук» и «буква», в словообразовании. Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление.
	Диагностическая неделя	
октябрь		
	Звуки буква Х. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Х. Закреплять правильное произношение звука Х. Закрепить умение детей различать твердые и мягкие согласные, проводить звуковой анализ слов. Составлять условно-графические схемы слов. Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление.
	Звук и буква Ш. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Повторить, что такое гласные и согласные звуки, познакомить с буквой ш. Закрепить правильное произношение звука ш; умение выполнять звуковой анализ слов, делить слова на слоги. Воспитывать интерес к обучению грамоте.
	Дифференциация Ш-С. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Закрепить умение детей правильно произносить звуки ш, с; закрепить умение выполнять звуковой анализ слов. Воспитывать усидчивость.
	Звук и буква Л.	Познакомить с буквой Л.

	Л.Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Закреплять правильное произношение звука Л, учить правильно выполнять звуковой анализ слов, закреплять понятие твердости и мягкости, твердый и мягкий звук. Воспитывать интерес к обучению грамоте
	Звуки и буква М. Согласные звуки. Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой М. Закреплять правильное произношение звука М. Упражнять в словообразовании и умении преобразовывать форму единственного числа существительного в форму множественного числа, подбирать однокоренные слова. Развивать фонематическое
Ноябрь		
	Гласный звук ы Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Ы. Закреплять правильное произношение звука Ы. Повторить изученные звуки и буквы, развивать умение выполнять звуковой анализ слов, составлять предложения; закреплять умение делить слова на слоги; закрепить понятие «гласные звуки», формировать умение читать слоги-слияния.
	Звук и буква Н. Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Н. Закреплять правильное произношение звука Н. Повторить изученные звуки и буквы; закрепить умение выполнять звуковой анализ слов, составлять предложения; развивать умение отличать гласные звуки от согласных, уметь охарактеризовать их.
	Звук и буква Р. Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Р. Закреплять правильное произношение звука Р. Закрепить умение выполнять звуковой анализ слов
	Звук и буква В. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Развивать фонетически чистую, грамматически правильную, лексически развитую речь. Дать представление о звуке. Познакомить с буквой В. Развивать

		навыки звукового анализа и синтеза.
Декабрь		
	Звук и буква К.Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой К. Закреплять правильное произношение звука К. Повторить с детьми изученные буквы, развивать умение детей делить слова на слоги; познакомить детей со звуковым анализом слов; расширять словарь детей; умение выделять звуки в словах. Воспитывать самостоятельность, интерес к обучению грамоте.
	Звук и буква ИШумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой И. Закреплять правильное произношение звука И закрепить умение выполнять звуковой анализ слов
	Звуки буква ПШумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой П. Закреплять правильное произношение звука П учить последовательно выделять звуки в одно-сложных словах с опорой на предметные картинки.
	Звук и буква Т.Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Т, Закреплять правильное произношение звука Т, учить последовательно выделять звуки в двусложных словах; развивать фонематический слух детей; умение определять позицию звука в слове.
январь		
	Звук и буква ИШумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	
	Звук и буква З.Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать Д.Г.Как хорошо уметь читать	
	Звук и буква Б.Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	
	Глухой согласный Ц, буква ц Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	
февраль		

	Звук и буква Ж.Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Ж. Закреплять правильное произношение звука Ж. Развитие речевого слуха, связной речи, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной и тонкой моторики, координации речисдвижением Воспитывать интерес к русскому языку.
	Звук и буква ЕШумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Е. Закреплять правильное произношение звука. Закрепить умение выполнятьзвуковой анализ слов. Воспитывать интерес к работе со словами и звуками, умение слушать друг друга, дополнять тактично ответы товарищей при необходимости.
	Звук и буква Г.Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Г. Закреплять правильное произношение звука Г. Закрепить знания детей о звуках-гласных, согласных (твёрдых, мягких); - Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка, продолжать учить различать гласные звуки.Закреплять умение определять место звука в слове.Закреплять умение делитьслована части (слоги).Воспитывать у детей самостоятельность, проявлятьинтерес к подготовке обучению грамоте
	Звук и буква Д.Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Д. Закреплять правильноепроизношение звука Д.Знакомство детей со звуком [д],буквой Д. Придумывать слова со звуком «Д» в начале, конце и середине слова. Различать звонкие, глухие согласные, Учить делать звуковой анализ слова «домик». Учить делить слована слоги. Активизировать словарь детей,называя слова с

		определенным слогом. Развивать внимание, усидчивость, умение принять учебную задачу.
Март		
	Звук и буква Й.Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Дать детям понятие механизме образования звука Й;автоматизировать звук Й в словах,предложениях, развивать фонематический слух; развивать процессы анализа и синтеза, развивать внимание, память, мышление.Воспитывать у детей уважительное отношение друг к другу.
	Буква Ъ.Шумаева Д.Г. Как хорошоуметь читать	Познакомить детей с буквой Ъ и ее назначением. Буква Ъ –показатель мягкости в конце слога или слова. Звука не обозначает, а показывает, что перед ней стоит мягкийсогласный.Совершенствоват ь звуко – слоговой анализслов .Воспитывать интерес к обучению грамоте.
	Звук и буква Е.Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Е. Закреплять правильное произношение звука. Закрепить умение выполнять звуковой анализ слов.
	Звук и буква Я.Шумаева Д.Г.Как хорошоуметь читать	Познакомить с буквой Я. Закреплять правильное произношение звука. закреплять представление детей о звуке, букве, слоге, слове; развивать фонематический слух; определять первый и последний звук в слове; учить детей читать слоги и словас буквой Я; формировать навык печатания буквы Я;воспитывать доброжелательные отношения между детьми.
Апрель	Гласный звук ЮШумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением написания гласных букв и определением ударного гласного звука; Познакомить с буквой Ю и правилами её написания послемягких согласных звуков; Продолжать учить детей называть слова с заданнымизвуками.

	Гласный звук ЁШумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить детей с новой буквой Ё ; совершенствовать навыки звукового анализа слова, печатания слогов, слов,предложений; закрепить зрительный образ буквы, развивать фонематический слух, память, внимание.
	Диагностическаянеделя	
	Диагностическаянеделя	
май		
	Звук и буква Щ.Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Закрепление правильного произношения звука, знакомствос буквой. Продолжать учить детей составлятьпредложение по схеме и предметным картинкам. Развитие внимания, памяти, воображения. Развитие навыказвукового анализа и синтеза слова; Воспитаниеаккуратности.
	Звук и буква Ф.Шумаева Д.Г.Как хорошоуметьчитать	Познакомить с буквой Ф. Закреплять правильноепроизношение звука. закрепить умение выполнятьзвуковой анализ слов. Учить выделять из слов на слух и дифференцировать согласные звуки [ф] [ф'], узнавать графический образ букв, формировать навык сочетаний букв, слогов, слов. Развивать речь, внимание, логическое мышление,фонематический слух. Воспитывать интерес к чтению, чувство товарищества,самостоятельности, дисциплинированности.
	Гласный ЭШумаева Д.Г. Как хорошоуметь читать	Уточнить артикуляцию звука Э, учить выделять звук Э изсостава слова, развивать голос, фонематический слух ифонематическое восприятие, обогащать словарный запас.Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.
	Разделительныйтвёрды й знак –буква Ъ.Шумаева Д.Г. Как хорошоуметь	Познакомить детей с разделительной функцией буквы Ъ (твёрдый знак). Развитие фонематического слуха. Учитьдетей

	читать	называть слова заданной звуковой структуры. Учить Отгадывать слово заданной звуковой структуры. Производить звуко-буквенный анализ слов. Воспитывать желание приходить на помощь.
--	--------	---

Перспективное планирование «Рисование»

Месяц	ООД Рисование 1	ООД Рисование 2
Сентябрь		
	«Лето»Пр. содержание: учить отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная школа группа. М-2015. Стр.34	«Декоративное рисование на квадрате» Пр. содержание: закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью по-разному. Учить использовать хорошо сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная школа группа. М-2015. Стр.35
	«Кукла в национальном костюме»Пр. содержание: упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче ее строения, формы и пропорций частей. Учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде. Закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать. Рисовать карандашами или красками. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная школа группа. М-2015. Стр.37	«Весёлые кляксы»Цель: познакомить с таким способом изображения, как кляксография, показать ее выразительные возможности. Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в д\с» Стр.28
	Диагностическая неделя	
	Диагностическая неделя	
Октябрь		
	«Золотая осень»Пр. содержание: учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для	«Поезд» Пр. содержание: закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на

Стволов(темно-коричневую,темно-серую, черную,зеленовато-серую)и Различныеприемы работыкистью (всем ворсом и концом).Учить Располагатьизображение по всемулисту: выше, ниже, правее, левее.КомароваТ.С.«Изобразительна я деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.38	листе. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.38
«Ветка рябины» Пр. содержание: учить передавать характерныеособенностинатуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью, кистью (все ворсом и концом его). Учить сопоставлять рисунок с натурой, Добиватьсябольшейточности изображения. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.42	«Придумай, чем может стать красивыйосенний листок» Цель:Развиватьэстетическое восприятие, воображение, творчество.Закреплять умение передавать сложнуюформу листа. Развивать ассоциативные связи.Формировать эстетический вкус. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.40
«Папа и мама гуляют со своимребёнком в парке» Пр. содержание:закреплять умение рисовать фигуру человека, передаватьотносительнуювеличину Ребёнкаивзрослого. Учить располагать предметына листе соответственно содержанию.Упражнятьв Рисованиииконтурапростым карандашом, в закрашиваниицветными карандашами.КомароваТ.С.«Изобразительная	«Город вечером» Пр. содержание: учить детей передаватькартину вечернего города, его цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни.Закреплятьумение оформлятьсвой замысел, композиционно располагатьизображение на листе бумаги. Развивать эстетическиечувства (цвета,композиции). Учить детей оцениватьвыразительное Решение темы.
деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.45	КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.47
Декоративное рисование «Завиток» Пр. содержание: учить детей украшать Листбумагикрупнойветкойзавиткам и. Использоватьдляукрашения ветки	Рисование по замыслу «Нарисуй, чтобы было самым интересным» Пр. содержание: учить детей отбиратьиз получаемыхвпечатленийнаиболееинтересные. Развивать Стремлениезапечатлеть это в рисунке.

различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Воспитывать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная школа группа. М-2015. Стр. 47	Закреплять умение Рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная школа группа. М-2015. Стр. 49
«Поздняя осень» Пр. содержание: учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие в природе ярких цветов). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах, использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная школа группа. М-2015. Стр. 48	«Осень на опушке краски разводила» Цель: воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени. Ознакомить с новым видом изобразительной техники - «печать растений». Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. Развивать чувства композиции, цветовосприятия. Давыдова Г.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с» Стр. 5
Ноябрь	
«Мы идем на праздник с цветами и флагами» Пр. содержание: учить детей выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и закрашивать красиво цветными. Учить передавать праздничный колорит. Направлять внимание на поиски хорошего расположения фигур на листе бумаги. Развивать эстетические чувства. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная школа группа. М-2015. Стр. 48	«Праздничный город» Пр. содержание: учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать движение фигур. Давыдова Г.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с» Стр. 48

ная деятельность в д\с.Подготовительная школе группа.М-2015.Стр.49	
Рисование натюры «Комнатноерастение» Пр. содержание: учить детей Передавать характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Учить видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать На рисовальное движение по силе. Закреплять умение хорошо располагать изображение на листе. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная школе группа.М-2015.Стр.42	«Как мы занимаемся в детском саду» Пр. содержание: закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, хорошо располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная школе группа.М-2015.Стр.55
Декоративноерисование по Мотивам городецкой росписи Пр. содержание: продолжать знакомить Детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности Городецкой росписи. Учить создавать росписи по мотивам городецкой, передавая ее характерные особенности, Смешивать цвета красок. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная школе группа.М-2015.Стр.56	Декоративноерисование по мотивам городецкой росписи Пр. содержание: продолжать знакомство с городецкой росписью. Закреплять знания детей о характерных особенностях этой росписи: ее колорите, составных элементах, композиции. Учить создавать более сложные узоры по мотивам Городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная школе группа.М-2015.Стр.58
Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным» Пр. содержание: учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные. Развивать стремление запечатлеть это в рисунке. Закреплять приемы создания изображения прост	«Осенние мотивы» Цель: познакомить с новым способом изображения – раздуванием краски, показать его выразительные возможности. Помочь детям освоить новый способ спонтанного рисования, когда изображаемый объект получается

	ым карандашом и оформлением его в цвете, упражнять в рисовании акварелью. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 49	путем свободного нанесения пятен краски и воздействия на них посредством активной работы легких (выдувание рисунка), что дает случайный, непредсказуемый эффект. Развивать мышцы рта, тренировать дыхание. Развивать воображение, фантазию, интерес к нетрадиционным способам рисования. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в д\с» Стр. 32
Декабрь		
	Декоративное рисование Пр. содержание: закреплять умение Расписывать лепку, Передавать характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 60	«Сказочная птица» Пр. содержание: развивать умение Создавать сказочные образы, формировать творчество детей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения, используя разный нажим на карандаш. Развивать чувство композиции. Учить анализировать рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные и объяснять свой выбор Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 61
	«Девочка и мальчик пляшут» Пр. содержание: учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движения фигур. Упражнять в рисовании карандашами и закрашивании. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 64	«Сказка о царе Солтане» Пр. содержание: воспитывать любовь к Творчеству А.С. Пушкина, стимулировать Желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 65
	Рисование с натуры керамической фигурки животного. Пр. содержание: учить рисовать Керамическую фигурку, Передавать форму и пропорции. Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками. Развивать движение руки: разнонаправленные повороты, плавность, слитность. Учить передавать характерные Особенности определенного вида декоративного искусства.	«Зимний пейзаж» Пр. содержание: учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь выбирать изобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное. Закреплять приемы работы краской, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 67

	КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная школа группа.М-2015.Стр.71	
	Рисование по замыслу Пр. содержание: учить детей выбирать Содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования красками. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная школа группа.М-2015.Стр.	«Морозный узор» Цель: вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы. Развивать зрительную наблюдательность, Способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве. Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом, помочь детям освоить метод спонтанного рисования. Развивать воображение, творчество. Давыдова Г.Н.«Нетрадиционные техники рисования в д\с»Стр.43
Январь		
	Зимние каникулы	
	«Новогодний праздник в детском саду» Пр. содержание: закреплять умение отражать в рисунке Праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить хорошо располагать изображение на листе бумаги. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная школа группа.М-2015.Стр.68	Декоративное рисование «Букет цветов» Пр. содержание: учить детей создавать Декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять знание теплых тонов. Развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям – помельче. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная школа группа.М-2015.Стр.70
	«Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»»17.01 Пр. содержание: Развивать творчество, воображение. Учить Задумывать содержание своей картины по мотивам р.н.с. Закреплять навыки работы с карандашом, оформление изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная школа группа.М-2015.Стр.71	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» Пр. содержание: учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением, закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная школа группа.М-2015.Стр.71

«Букет в холодных тонах» Пр. содержание: закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать Декоративную композицию, Используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные. Слитные движения. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 72	«Иней покрыл деревья» Пр. содержание: учить детей изображать картин у природы, передавать строение разнообразных деревьев. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 73
«Нарисуй свою любимую игрушку» Пр. содержание: учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавать отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 41	По замыслу «На чем люди ездят» Пр. содержание: учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 40
Февраль	
«Сказочный дворец» Пр. содержание: учить детей создавать сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы с красками, способы получения новых цветов и оттенков. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 74	«Витражи для окошек в избушке Зимушки-Зимы» Цель: формировать у детей интерес к зимней природе, помочь увидеть и почувствовать ее красоту в художественных образах прозы и поэзии. Познакомить детей со словом «витраж» и техникой его выполнения. Выработать навык проведения пересекающихся линий в разных направлениях. Закрепить умение смешивать на палитре краску, разбавляя основной тон белой гуашью для получения более светлого оттенка. Давыдова Г.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с» Стр. 53
Декоративно-орисование по хохломской росписи Пр. содержание: учить рисованию	«Сказочное царство» Пр. содержание: учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, рисовать

волнистой линии, коротких завитков и равинок слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, умение передавать колорит холмы. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная школа группа. М-2015. Стр. 77	сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять изображение в определенной цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, воспитывать творческое воображение. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная школа группа. М-2015. Стр. 78
«Зима» Пр. содержание: закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, Характерные особенности зимы. Продолжать развивать умение хорошо располагать части изображения на листе, рисовать красками. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная школа группа. М-2015. Стр. 80	«Конек- Горбунок» Пр. содержание: учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, Добиваться более полного их выражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная школа группа. М-2015. Стр. 81
«Наша армия родная» Пр. содержание: закреплять умение Создавать рисунок по мотивам Литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании из крашени рисунков цветными карандашами. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная школа группа. М-2015. Стр. 79	«Ваза с ветками» Пр. содержание: учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем все рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная школа группа. М-2015. Стр. 82
Март	
«Зимние напевы» Цель: вызвать у детей эмоциональный Отклик на художественный образ Зимнего пейзажа, ассоциации с Собственным опытом восприятия Зимней природы. Помочь почувствовать красоту зимней природы посредством музыки, живописи, поэзии. Учить детей самостоятельно придумывать	«Рисуем по шаблону» Цель: расширять представления детей о строении сложных предметов, развивать способность находить взаимосвязь главного и второстепенного. Научить детей смотреть на одну и ту же форму с разных сторон, помочь увидеть многообразие предметов, развивать воображение. Обучать способам изображения разных объектов приемами рисования готовых

	композицию рисунка, выделяя дальний и ближний план пейзажа. Познакомить с новым способом изображения снега «набрызги». Давыдова Г.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с» Стр.5	шаблоновразных геометрических форм. Давыдова Г.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с» Стр.68
	«Уголок групповой комнаты» Пр. содержание: развивать Наблюдательность детей, Умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную Величину предметов и расположение их в пространстве, характерный Цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки. Учить добиваться большей точности. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.84	«Нарисуй, что хочешь, красивое» Пр. содержание: <i>продолжать</i> формировать умение <i>видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности.</i> Формировать умение <i>объяснять свой выбор.</i> Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.85
	«Мальчик с пальчик» Пр. содержание: учить передавать эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека, пропорции тела. Развивать образные представления, воображение. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.86	«Мальчик с пальчик» Пр. содержание: учить передавать эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать отношения по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с самого главного – фигур детей (намечать их простым карандашом). Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.86
	Рисование по замыслу «кем ты хочешь быть» Пр. содержание: учить Детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в Характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с Необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок. Комарова Т.С «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.88	«Колючая сказка» Цель: развивать умение детей наносить длинные и короткие штрихи в одном и разных направлениях, учить накладывать штрихи в одном направлении, без просветов. Обучение ритмичному нанесению штриховки, отработка легкости движения и свободного перемещения руки по всему листу. Учить изображать качественные признаки рисуемых объектов – «колючесть», передавать штрихами фактуру веток ели. Давыдова Г.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с» Стр.24
Апрель		
	«Плюшевый медвежонок» Цель: помочь детям освоить новый	Рисование с натуры «Комнатное растение» Пр. содержание: учить детей

	Способизображения-рисование Поролоновойгубкой,позволяющий наиболее ярко передать изображаемыйобъект, характерную фактурность еговнешнего вида (объем, пушистость).Побуждать детей передавать в рисункеобраз знакомой с детства игрушки;закреплять умение изображатьформучастей,относительн уувеличину, расположение, цвет. Продолжать учитьрисоватькрупно,располагать изображение в соответствии с размеромлиста.ДавыдоваГ.Н «Нетрадиционныетехники рисования в д\с»Стр.17	передаватьотносительную Величинугоршочка(кашпо) и растения, его строение,расположение отростков, их примерноечисло, характерный цвет горшка и цветрастения. Закреплять умение рисоватьпростымкарандашомслегкимнажимом, раскрашивать акварелью (или акварелью с гуашью), не брать слишкоммного воды, ровно покрывать цветом.Развивать умение оценивать рисунки всоответствии с натурой, передачей еехарактерных черт.КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.
	«Мой любимый сказочный герой» Пр.содержание:учитьдетей передавать в рисунке образы сказок и характерныечертыполюбившегося персонажа. Закреплять умение рисоватьакварельными красками. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.90	Декоративное рисование «Завиток» Пр. содержание:знакомитьс Декоративнымтворчеством Разныхнародов. Учить выделять композицию,основныеэлементы, Цветиииспользовать эти элементы в своемрисунке. Закреплять умение свободно илегко концом кисти рисовать завитки вразныестороны.Совершенствоватьразнонаправленныеслитныедвиженияруки, зрительный контроль за ними.Развивать эстетические чувства (цвета,композиции).Комарова Т.С. «Изобразительнаядеятельность в д\с. Подготовительная кшколе группа.М-2015.Стр.93
	Диагностическая неделя	
	Диагностическая неделя	
	Декоративное рисование «Композицияс цветами и птицами» Пр. содержание: продолжать знакомитьДетей с народнымдекоративно-прикладнымискусством. Учитьсоздавать декоративную композицию вопределенной цветовой гамме (теплойили холодной). Закреплять умениеработать кистью и ее концом,передавать оттенки цвета. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.92	
Май		

«Музыкальный рисунок»Цель: Развивать чувство цвета посредством музыки и рисования. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности (темпа, динамику, ритм и др.). Развивать композиционные навыки в компоновке общего панно. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в д\с» Стр.30	«Первомайский праздник» Пр. содержание: учить детей передавать рисунок впечатления от праздничного города: украшенные дома, салют. Закреплять умение составлять нужный цвет краски, оттенки цветов на палитре (смешивая белыми), умение работать всей кистью и ее концом. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.97
Рисование с натуры «Весенние цветы в вазе»Пр. содержание: учить детей передавать характерные особенности весенних цветов: форму и строение цветка, его величину, место на стебле, цвет. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.98	«Весна» Пр. содержание: закреплять умение передавать картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить детей приему размытки, рисовать по сырому слою бумаги. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.99
«Круглый год» Пр. содержание: закреплять умение отражать в рисунке знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.101	«Широка страна моя родная» Пр. содержание: закреплять умение рисовать по собственному замыслу. Самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, материал для рисования. Доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.102
«Верблюды в пустыне» Цель: воспитание у детей интереса к природе разных климатических зон. Расширение представлений о пустыне, Развитие умения передавать свои впечатления в рисунке. Ознакомление с новым приемом рисования – «расчесывание» краски. Освоение нового графического знака – волнистая линия, отработка плавного, непрерывного движения руки. Закрепление умения передавать	«Черёмуха»Цель: воспитывать эстетически-нравственное отношение к природе через изображение ее образа в собственном творчестве. Расширять знания и представления детей об окружающем мире, познакомить с внешним видом Дикорастущей черёмухи, ее цветущих веток. Познакомить с техникой рисования тычком. Формировать чувство композиции и ритма. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в д\с» Стр.16

	колорит, характерный для пустыни, подбирая нужные цвета. Давыдова Г.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с» Стр.11	
--	---	--

Перспективное планирование «Лепка и аппликация».

М ес яц	ООД Лепка	ООД Аппликация
Сентябрь		
	«Фрукты» Пр. содержание: учить детей передавать форму и Характерные особенности Фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: вытягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. Комарова Т.С. «Изобразительная Деятельность в д\с Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.34	
		«Осенний ковер» Пр. содержание: закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое цветы, листья. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство композиции, цвета. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Комарова Т.С «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М 2015. Стр.39
	«Корзинка с грибами» Пр. содержание: упражнять В передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзинку, уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление Добиваться хороших результатов. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.36	

		Декоративная композиция «Ваза с фруктами, ветками и цветами» Пр. содержание: закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М 2015. Стр.43
Октябрь		
	«Девочка играет в мяч» Пр. содержание: закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.44	
		«Праздничный хоровод» Пр. содержание: учить составлять изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить приклеиванию фигур на общий лист, подбирать хорошо сочетающиеся по цвету. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.51
	«Петушок с семьей». Пр. содержание: учить создавать несложную сценку из вылепленных фигур. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.46	
		«Рыбки в аквариуме» Пр. содержание: учить

		Детейсилуэтному Вырезываниюнаглаз Простыхпоформепредметов.Развиватькоординацию Движенийруки и глаза. Учить предварительнозаготавливать отрезки бумаги нужной величины, из которых вырезаетсяизображение. Приучатьдобиваться отчетливой формы, развивать чувствокомпозиции. КомароваТ.С.«Изобразительна я Деятельностьв д\с.Подготовительная к школегруппа.М-2015.Стр.51
	«Корзинка с грибами» Пр. содержание: упражнять в передачеформы разных грибов, используя приемылепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы(диск).Воспитыватьстремление добиватьсяхорошего результата.Комарова Т.С. «Изобразительнаядеятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.36	
Ноябрь		
		«Уточки плавают в пруду» Пр. содержание: продолжать учитьдетейсилуэтному вырезыванию.Развивать зрительно-двигательную координацию, зрительный контроль задвижением. Упражнять в вырезывании уточек. Учить создавать композицию ваппликации, дополнятьосновные изображения подходящими деталями.Добиваться наиболее полного решения темы.КомароваТ.С. «Изобразительнаядеятельность Вд\с.Подготовительная к Школегруппа.М-2015.Стр.54
	Ребенок с котенком. Пр. содержание: Комарова Т.С«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.45	

		«Вырежи и наклеи любимую игрушку» Пр. содержание: закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять изображения с величиной листа, красиво располагать их. Воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.64»
	Лепка по замыслу Пр. содержание: учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое дело до конца. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.56»	
Декабрь		
		«Корабли на рейде» Пр. содержание: закреплять умение создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезании и составлении изображения Предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.74»
	«Птица» Пр. содержание: закреплять умение лепить из целого куска по мотивам Народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.60»	
		Аппликация по замыслу Пр. содержание: учить детей

		Задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность» Вд\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 73
	«Девочка пляшет» Пр. содержание: учить детей лепить фигуру в движении по скульптуре. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность» Вд\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 63	
	Зимние каникулы	Зимние каникулы
Январь		
	«Дед Мороз». Пр. содержание: учить передавать в лепке образ Деда Мороза, закреплять умение лепить полые формы, передавать детали, используя различные приемы лепки. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность» в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 66	
		Аппликация по замыслу Пр. содержание: учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность. Комарова Т.С. «Изобразительная Деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 79
	«Как мы играем зимой на участке» Пр. содержание: закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Комарова Т.С.	

	«Изобразительная деятельность вд\с .Подготовительная к школе группа.М- 2015.Стр.72 в	
Февраль		
		«Белка под елью» Пр. содержание: учить составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять Умение вырезать разнообразные предметы, Используя знакомые Приемы .Развивать воображение, творчество. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность вд\с. Подготовительная к Школе группа.М-2015.Стр.100
	«Пограничник с собакой» Пр. содержание: закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. Продолжать учить устанавливать фигуры на подставке. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность вд\с .Подготовительная к школе группа .М- 2015.Стр.76	
		Аппликация по замыслу Пр. содержание: учить детей самостоятельно отбирать Содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные Приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность вд\с. Подготовительная к Школе группа.М-2015.Стр.79
	«Конек – Горбунок» Пр. содержание: учить передавать образ сказочного	

	конька. Закреплять умение лепить из целого куска, дополнять изображение характерными деталями. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.81	
Март		
		«Поздравительная открытка Для мамы» Пр. содержание: учить придумывать содержание Поздравительной открытки, Осуществлять замысел привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребёнка. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с Подготовительная к Школе группа. М-2015. Стр.82
	«Встреча Иван – царевича с лягушкой» Пр. содержание: учить изображать несложный эпизод из сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тела, отношения по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.85	
		«Новый район города» Пр. содержание: учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать в пространстве Изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.87
	«Корзинка с грибами» Пр. содержание: упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закреплять умение	

	лепить корзину, уточнить знание формы(диск). Воспитывать стремление добиваться хороших результатов. Тата. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.36	
Апрель		
		«Полёт на Луну» Пр. содержание: учить передавать форму ракеты, Применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое, закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.91
	«Персонаж любимой сказки» Пр. содержание: учить выделять и передавать в лепке Характерные особенности Персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах. Передавать то или иное положение, движения рук и ног. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа М-2015. Стр.89	
	Диагностическая неделя	
	Диагностическая неделя	
Май		
		Аппликация по замыслу Пр. содержание: учить детей Самостоятельно отбирать Содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа М-2015. Стр.91

		вд\с .Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.79
	«Доктор Айболит и его друзья»Пр. содержание: закреплять умение передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образное представление, воображение. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность Вд\с. Подготовительная к школе группа М-2015.Стр.97	
		Аппликация с натуры «Цветы в вазе»Пр.содержание:учить Детей передавать характерные особенности цветов и листьев в аппликации: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с .Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.98
	Лепка с натуры «Черепашка» Пр. содержание: учить лепить животных с натуры, передавая характерные Особенности формы, частей тела, пропорций. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность Вд\с. Подготовительная к школе группа .М-2015.Стр.99	

**Перспективный план
«Физическое развитие детей подготовительной к школе группы»**

Сентябрь			
неделя		Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию	Программные задачи
1	1	№ 1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.
	2	№ 2 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 3 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
2	1	№ 4	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.
	2	№ 5 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 6 На воздухе	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.
3	1	№ 7	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом,
	2	№ 8	
	3	№ 9 На воздухе	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.
4	1	№ 10	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при
	2	№ 11	

	3	№ 12 На воздухе	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».
--	---	--------------------	--

Октябрь			
Неделя		Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию	Программные задачи
1	1	№ 13	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.
	2	№ 14	
	3	№ 15 На воздухе	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.
2	1	№ 16	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в
	2	№ 17	
	3	№ 18 На воздухе	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.
3	1	№ 19	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади
	2	№ 20	
	3	№ 21 На воздухе	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.
4	1	№ 22	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием;
	2	№ 23	
	3	№ 24 На воздухе	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.

Ноябрь

Неделя	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию		Программные задачи
1	1	№ 25	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур: повторить эстафету с мячом.
	2	№ 26 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 27 На воздухе	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.
2	1	№ 28	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с
	2	№ 29 стр. 34	
	3	№ 30 На воздухе	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.
3	1	№31	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.
	2	№ 32	
	3	№ 33 На воздухе	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.
4	1	№ 34	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в сазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить
	2	№ 35 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 36 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с

Декабрь		
Неделя	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию	Программные задачи

1	1	№ 1	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.
	2	№ 2 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 3 На воздухе Л.И. Пензулаева	
2	1	№ 4	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.
	2	№ 5 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 6 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.
3	1	№ 7	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в
	2	№ 8 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 9 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.
4	1	№ 10	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.
	2	№ 11 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 12 На воздухе	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков

Январь			
Неделя	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию		Программные задачи
1	1	№ 13	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по
	2	№ 14	

	3	№ 15 На воздухе	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по
2	1	№ 16	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
	2	№ 17	
	3	№ 18 На воздухе	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое
3	1	№ 19	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом;
	2	№ 20	
	3	№ 21 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.
4	1	№ 22	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
	2	№ 23 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 24 На воздухе	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке (скользящий шаг); разучить игру «По местам!».

Февраль			
Неделя	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию		Программные задачи
1	1	№ 25	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.
	2	№ 26 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 27 На воздухе	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками

2	1	№ 28	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или
	2	№ 29 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 30 На воздухе	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
3	1	№31	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.
	2	№ 32 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 33 На воздухе	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
4	1	№ 34	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	2	№ 35 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 36 На воздухе	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.

Март			
Неделя	Непосредственно образовательная деятельность по физическому		Программные задачи
1	1	№ 1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
	2	№ 2 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 3 На воздухе	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.
2	1	№ 4	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.
	2	№ 5	

	3	№ 6 На воздухе	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.
3	1	№ 7	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на
	2	№ 8	
	3	№ 9 На воздухе	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
4	1	№ 10	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	2	№ 11 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 12 На воздух Л.И. Пензулаева	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.

Апрель			
Неделя	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию		Программные задачи
1	1	№ 13	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	2	№ 14	
	3	№ 15 На воздухе	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.
2	1	№ 16	Повторить упражнения в ходьбе и беге: упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.
	2	№ 17	
	3	№ 18 На воздухе	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.
3	1	№ 19	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
	2	№ 20 Л.И. Пензулаева	

	3	№ 21 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.
4	1	№ 22	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
	2	№ 23	
	3	№ 24 На воздухе	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.

Май			
Неделя	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию		Программные задачи
1	1	№ 25	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
	2	№ 26 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 27 На воздух Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую
2	1	№ 28	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
	2	№ 29 Л.И. Пензулаева	
	3	№ 30 На воздухе	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.
3	1	№31	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии
	2	№ 32	
	3	№ 33 На воздухе	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии

4	1	№ 34	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в
	2	№35 Л.И. Пензулаева	
	3	№36 стр. 96 На воздухе	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.

Перспективное планирование по ознакомлению с предметным и социальным окружением.

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	«Предметы- помощники» ДыбинаО.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр 28 Диагностическая неделя	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что этипредметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий,выполнять сложные операции, изменятьпредмет. Воспитывать уважение к профессиям.
Октябрь	«Удивительные предметы» Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальнымокружением» стр31	Учить детей сравнивать предметы,придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее(то, что не дала человеку природа, онпридумал сам).Развивать интерес кпознанию окружающегомира.Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей.
	«Как хорошо у нас в саду» ДыбинаО.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр33	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Развивать речь. Воспитыватьдоброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
	«Дружная семья» ДыбинаО.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр29	Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовыхкорнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким. Закреплять знания имен иотчеств родителей, дедушек и бабушек.Воспитывать чувство

		гордости за свою семью, желание заботиться о близких.
Ноябрь	«Путешествие в прошлое книги»ДыбинаО.В. «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр33	Познакомить детей с историей создания изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека. Развивать речь, Любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	«Школа. Учитель» ДыбинаО.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр36	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе. Развивать речь. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.
Декабрь	«На выставке кожаных изделий»Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр39	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к труду людей.
	«Путешествие в типографию» Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр40	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата. Развивать речь. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.
Январь	«Две вазы»Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно-

	стр42	следственные связи между назначением,строением и материалом предмета. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать умение работать сообща.
	«Библиотека» ДыбинаО.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр43	Дать детям представление о библиотеке,о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение ккнигам.
Февраль	«В мире материалов» (викторина)ДыбинаО.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр45	Закреплять знания детей о различныхматериалах. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать бережное отношение квещам, умение выслушивать товарища.
	«Защитники Родины» ДыбинаО.В. «Ознакомление с предметным и социальнымокружением» стр46	Расширять знания детей о Российскойармии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов ,дедушек, братьев. Развиватьречь. Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов.
Март	«Знатоки»Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр47	Закреплять представления детей обогатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющихэстетические и интеллектуальныепотребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира.Воспитывать уважение к мнению другихчленов коллектива.
	«Моё отечество- Россия» Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр49	Формировать у детей интерес кполучению знаний о России. Учитьрассказывать об истории и культуре своего народа. Развивать речь. Воспитывать чувство принадлежности к определеннойкультуре, уважение к культурам других народов.

Апрель	«Путешествие в прошлое счётных устройств» Дыбина О.В. «Ознакомление предметным и социальным окружением» стр51	Познакомить детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.
	«Космос» Дыбина О.В. «Ознакомление предметным и социальным окружением» стр53	Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю. Гагарине и других героях космоса. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
май	«Путешествие в прошлое светофора» Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр54	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.
	«К дедушке на ферму» Дыбина О.В. «Ознакомление предметным и социальным окружением» стр56	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Развивать понимание целостного облика человека – труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.

Перспективное планирование «Ознакомление с миром природы»

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	«Живая и неживая природа.» Н.В. Лободина стр33	Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком. Объекты живой природы от объектов неживой природы. Сформировать представление о неразрывной связи человека с природой. Человек – часть природы.
	«Планета Земля в опасности.» Н.В. Лободина стр117	Способствовать формированию представления детей о том, что планета Земля – это громадный шар, обобщению знаний о том, что на планете Земля обитает много живых существ, что всем на Земле нужна чистая вода, чистый воздух, чистая земля, что планета сейчас в опасности. Воспитывать любовь к природе, желание изучать ее.
Октябрь	«Дары осени» Н.В.Лободина стр47	Закрепить: обобщение понятия овощи и фрукты, характерные свойства овощей и фруктов, рассказать о пользе для человека. Систематизировать знания детей о труде людей осенью.
	«Природа и здоровье человека» Бондаренко стр88	Систематизировать представления детей о взаимоотношениях человека с окружающей средой. Расширить знания о природе. Жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Формировать ответственность за совершение
Ноябрь	«Путешествие капелки» Бондаренко стр90	Формировать представление о круговороте воды в природе. Развивать умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать бережное отношение к воде.
	«Как звери к зиме готовятся» Н.В.Лободина стр91	Расширить представление о диких животных. Рассказать, почему звери линяют. Почему некоторые из них мигрируют в более удобные места, как люди помогают животным, подкармливают их. Расширить знания о том, как звери готовятся к зиме.
Декабрь	«Кто главный в лесу» Н.В. Лободина стр349	Рассказать, что охраной окружающей среды занимаются экологи, зоологи, лесники. Формировать понятие о том, как дети могут помочь взрослым: беречь

		растения, охранятьнасекомых, выбрасывать мусор в специально отведенные места
	«Что мы знаем о птицах» Н.В.Лободинастр218	Знакомить с зимующими птицами. Изучать их особенности,воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к наблюдению за птицами
Январь	«Жизнь на КрайнемСевере и в тундре» Н.В.Лободинастр248	Знакомить с климатическими условиями разных материков.Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, моржи, пингвины. Развивать любознательность.Воспитывать любовь к природе, интерес, стремлениеизучать природу.
	«Лес – жизньчеловека» Н.В.Лободинастр287	Познакомить с природными зонами: лес, луг, тайга.Расширить знания о растениях леса. Закрепить знания об «этажах леса», умение узнавать птиц по голосам и внешнемувиду. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей.
Февраль	«Экологические цепочки в лесу»Бондаренко стр96	Способствовать формированию у детей представлений овзаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; формированию знанийо том, что лес – это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга. Воспитыватьбережное, рачительное отношение ко всему живому на Земле.
	«Беседа о зиме» Н.В.Лободинастр160	Способствовать обобщению представлений детей о зиме как времени года, о жизни и приспособлении растений,животных, птиц к зимним условиям; о погодных условиях в зимнее время; формированию и обобщению представлений о зависимости состояния растений от внешних условий;формированию эмоционально-эстетического отношения к зимним явлениям природы.
Март	Весенний уход за комнатнымирастениями» Н.В.Лободинастр320	Расширить и уточнить представления о комнатныхрастениях. Закрепить представления о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почвенное питание.Продолжить знакомить с особенностями внешнего строениярастений. Воспитывать желание ухаживать, видеть красоту.

	«Домашние животные» Н.В. Лободина стр 238	Наблюдение за кошкой, собакой (внешний вид, повадки, что едят, какую пользу приносят и т.д.).
Апрель	«Царство растений и трав» Н.В. Лободина стр 260	Закрепить знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Рассказать об многообразии трав и их пользе; многообразии
	«Природа и здоровье» Бондаренко стр 122	Подвести к пониманию того, что окружающая среда влияет на состояние человека. Продолжать знакомить с основами здорового образа жизни. Учить понимать состояние растений и животных
Май	«В гости к лекарственным растениям» Н.В. Лободина стр 105	Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях, правилах их сбора, хранения и применения
	«Мы все жители планеты-Земля» Н.В. Лободина стр 268	Обобщить и систематизировать представление о временах года и частях суток. Продолжать знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой. Подвести к пониманию, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

**Перспективное планирование к разделу:
«Формирование элементарных математических представлений»**

Месяц	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь		
1 неделя	№ 1, стр.17 Помораева И.А. «ФЭМПподготовительная группа»М-2015	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i> . Закреплять умение последовательно называть дни недели.
	№2 стр.18 Помораева И.А. «ФЭМПподготовительная группа»М-2015	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
2 недели	№3, Помораева И.А. «ФЭМПподготовительная группа»М-2015 стр.21	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках
	№4, Помораева И.А. «ФЭМППодготовительная группа»М-2015 стр.22	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
3 недели	Диагностическая неделя	
4 недели	Диагностическая неделя	
Октябрь		
1 неделя	№5, Помораева И.А. «ФЭМПподготовительная группа»М-2015	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.

	М-2015, стр.24	Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.
	№6, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.26	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
2 недел я	№1, Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительная группа» М-2015 стр.28	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнять представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.
	Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительная группа» М-2015 М-2015 стр.30	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольнике и четырехугольнике. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
3 недел я	№5, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа» М-2015 стр.36	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счета. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i> . Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.
	№6, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа» М-2015 стр.39	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число</i> и <i>следующее число</i> . Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> .
4 недел я	№7, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа» М-2015 стр.42	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
	№8, Помораева И.А. «ФЭМП	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать

	подготовительная группа»М-2015 стр.45	знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, Развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.
Ноябрь		
1 неделя	№1, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа»М-2015 стр.47	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
	№2, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа»М-2015 стр.49	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i>
2 неделя	№3, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа» М-2015 стр.52	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
	№4, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа»М-2015 стр.54	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
3 неделя	№5, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа»М-2015 стр.56	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счет в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку
	№6, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа»М-2015 стр.59	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
4 неделя	№7, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа»М-2015 стр.61	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному

	группа» М-2015 стр.62	цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов спомощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку
	№8, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа»М-2015 стр.64	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур
5 недел я	№1, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа»М-2015 стр.28	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.
	2, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа»М-2015 стр.30	Продолжать учить состав чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольни ках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
Декаб рь		
1 недел я	№1, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа» М-2015 стр.66	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки Ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам
	№2, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа»М-2015 стр.69	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с очными часами.
2 недел я	№3, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа» М-2015 стр.71	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.
	№4, Помораева	Продолжать уточнять представления о монетах

	И.А. «ФЭМП подготовительна я группа» М-2015 стр.73	достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. УчитьизмерятьОбъемсыпучихвеществпомощьюусловной меры.Познакомить с часами, учить устанавливать время на макетечасов.Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
3 недел я	№5,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа» М-2015 стр.76	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать времяна макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.Закреплять представления о многоугольнике; познакомить сегочастнымислучаями:пятиугольником Ишестиугольником.
	№6,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа» М-2015 стр.77	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.отношениймежду числамиЗакреплятьпонимание натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) числа 1 в пределах 10.Развивать чувство времени; учить различать длительностьвременных интервалов в пределах 5 минут.Развивать умение моделировать геометрические фигуры.
4 недел я	№7,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа» М-2015 стр.80	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.Закреплять представления о последовательности времен имесяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигурыпо словесному описанию и перечислению характерныхсвойств.Упражнять в умении объединять части в целое множество,устанавливать отношения между целым и частью множества
	№8,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа» М-2015 стр.83	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлятьиздвухменьшихбольшее число впределах 10.Развивать умение называть предыдущее, последующееипропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумагив клетку.Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
Январ ь 1 неде ля	№1,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа» М-2015 стр.85	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплятьумениевидетьгеометрическиефигурыв окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№2,Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительна я группа» М-2015 стр.88	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумагив клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
2 недел я	№3,Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительна	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание .Закреплятьумение измерятьобъем жидкихвеществпомощью условной

	я группа»М-2015 стр.90	меры.Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№4,Продолжать Учитьсоставлять и решать арифметические Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительна я группа» М-2015 стр.92	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление
3 недел я	№5,ПомораеваИ. А. «ФЭМПподготов ительная группа»М-2015 стр.94	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку
	№6,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа» М-2015 стр.96	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление.
4 недел я	№7,Помораева И.А. «ФЭМПподготов ительная группа» М-2015 стр.97	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
	№8,Помораева И.А. «ФЭМПподготов ительная группа» М-2015 стр.99	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i> . Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.
Февра ль		
1 недел я	№1,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа»М-2015 стр.101	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.Упражнять в счете предметов по образцу.Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.Развивать внимание, память, логическое мышление
	№2,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.Закреплять умение называть зимние месяцы.Совершенствовать умение составлять число

	я группа» М-2015 стр.102	из единиц.Упражнять в составлении тематических композиций Из геометрических фигур.
2 недел я	№3,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа»М-2015 стр.106	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i> . Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.
	№4,ПомораеваИ. А. «ФЭМПподготов ительная группа»М-2015 стр.108	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.
3 недел я	№5,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа»М-2015 стр.111	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время точно до 1 часа. Развивать логическое мышление
	№6Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа»М-2015 стр.113	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.
4 недел я	№7,Помораева И.А «ФЭМП подготовительна я группа»М-2015 стр.115	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять Умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.
	№8,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа»М-2015 стр.117	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение
март		
1 недел я	№1,Помораева И.А. «ФЭМПподготов ительная группа»М-2015 стр.119	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать часть и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.
	№2,Помораева И.А. «ФЭМП	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.

	подготовительная группа»М-2015 стр.122	Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.Развивать внимание.
2 недели	№3,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа»М-2015 стр.125	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.Совершенствовать умение измерять длину предметов спомощью условной меры.Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги вклетку.Закреплять умение называтьпоследовательновременаимесяцы года.
	№4,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа»М-2015 стр.127	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5,10 рублей.Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.Упражнять в умении определять вес предметов с помощьювесов.
3 недели	№5, Помораева И.А.«ФЭМП подготовительная группа» М-2015 стр.129	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
	№6, Помораева И.А.«ФЭМППодготовительная группа» М-2015 стр.131	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.Развивать способность в моделировании пространственныхотношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.
	№7,ПомораеваИ. А. «ФЭМПподготовителягруппа»М-2015 стр.133	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.Совершенствовать умениеконструироватьобъемныегеометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах20
	№8,Помораева И.А. «ФЭМП Подготовитеая группа»М-2015 стр.135	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Апрель		
1неделя	№ 1,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа» М-2015 стр.137	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.Развивать умение измерять длину предметов с помощьюусловной меры.Развивать внимание, память, логическое мышление.

	№2, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа» М-2015 стр.139	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.
2 неделя	№3, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа» М-2015 стр.142	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№4, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа» М-2015 стр.144	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.
3 неделя	Диагностическая неделя	
4 неделя	Диагностическая неделя	
Май		
1 неделя	№5, Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительная группа» М-2015 стр.146	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№6, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа» М-2015 стр.148	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
2 неделя	№7, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа» М-2015 стр.149	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№8, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа» М-2015 стр.153	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.
3 неделя	№7, Помораева И.А. «ФЭМП	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в

	подготовительная группа» М-2015 стр.149	клетку.Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№8, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа»М-2015 стр.153	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.
4неделя	№7, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа» М-2015 стр.149	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.Развивать внимание, память, логическое мышление.

Перспективное планирование по региональному компоненту

Мероприятие, цель:	Образовательная деятельность	Формы проведения:
Люди разных профессий Нужны городу Цель: Способствовать Развитию социально значимых качеств детей через упорядочение знаний о социальной значимости труда их родителей	«Социально коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Физическое развитие»	Сюжетные игры: «Пекарня», «Магазин», «Библиотека», «Аптека» Дидактические игры: «Профессии», «Чей инструмент». Составление повествовательных рассказов «Как инструменты поссорились», «Какая профессия важнее всех». Составление описательных рассказов «Мои родители трудятся», «Я хочу быть похожим...». Экскурсия в городскую пекарню, «Аптека», «Библиотека».
Мы такие разные Цель: Способствовать Формированию личностных Качеств детей в Соответствии с гендерной принадлежностью	«Социально коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Сюжетные игры: «Салон красоты», «Автомастерская». Решение проблемных Ситуаций нарушение норм и правил поведения в общественных местах. Беседы «У меня друзей Не мало», «Мне интересно с моим другом». Моделирование причесок, Одежды (для мальчиков и девочек), техники, гаражных кооперативов. Художественный труд «Мир моих увлечений» (оригами).
Легенды о Ставропольском крае. Цель: Познакомить Детей с истоками народного творчества мифами и легендами Ставрополья.	«Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Беседы о Ставропольском крае, о людях, их занятиях, животных и растениях родного края. Составление Описательных рассказов о людях, предметах, природе родного края. Дидактические игры: «Прошлое предметов». Чтение мифов, легенд, произведений устного народного творчества, литературных произведений писателей и поэтов ставропольского

		края. Сюжетные игры: «Путешествие пореке времени в прошлое ставропольского края». Театрализованная игра «Мифы и легенды о земле Ставропольской». Экскурсия в Краеведческий музей. Лепка «Люди из прошлого», «Коллекция одежды» и другое. Аппликация из ткани, природного материала, бросового материала по теме «Коллекция античной моды»
Путешествие в прошлое ставропольского края. Цель: Способствовать формированию представлений Детей об Истории заселения Людьми Петровского района.	«Социально коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-Эстетическое развитие»	Сюжетные игры: «Путешествие пореке Времени в Прошлое ставропольского края», «Путешествие по карте» . Дидактические игры: «Прошлое предметов», «Что перепутал художник», «Наряди ёлку предметами старины». Составление рассказов Рассуждений «Как На Руси раздвигали «новый год». Мастерская (подготовка проекта) рисование кадров к «немому» кинофильму «По следам Петра Бурлака».): Аппликация из ткани, природного материала, бросового материала по теме.
Вдоль по улице Пешком (историческое обозрение) Цель: Способствовать формированию представлений детей об истории возникновения центральной улицы города (ул. Пушкина) и ее значимости для дальнейшего развития города Светлогорода.	Социально коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-Эстетическое развитие» «Физическое развитие»	Сюжетные игры: «Семья», «Автовокзал». Дидактические игры: «Маршрутный лист», «Узнай улицу по модели» (мнемотаблицы). Театр кружек, ложек, кукольный и другие по теме «Место встречи изменить нельзя». Составление повествовательных рассказов «Мой город не похож на другие города» и других. Конструирование: «Центральная улица города» «Здания города разных архитектурных стилей», «Городской транспорт»

		Лепка «Элементы украшений, которые украсили бы наш город», «Как у нашего крыльца посадили деревца», «Городская скульптура» и другие. Игры – путешествия: «По местам тдыха Светлограда», «В прошлое архитектурных сооружений и памятников» и другие.
История возникновения города Светлограда Цель Способствовать формированию представлений детей об истории возникновения города Светлограда.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	Дидактические игры: «Я–экскурсовод». Беседы об истории возникновения города Светлоград, «Знаешь ли ты свой город», «Краеведческий музей». Рассматривание картин, Иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, техники, оружия; картин – схем застройки города, фотоальбома «Село
	«Физическое развитие» «Художественное эстетическое развитие»	Петровское». Конструирование: «Дома мастеровых людей». Подвижные игры «На высоком берегу» и другие, Игровые упражнения (по желанию детей и программные), народные игры. Лепка «Старина родная» (предметы быта).
Разноцветная ярмарка Ставрополя Цель: Познакомить детей с Основными занятиями Народов Ставрополя	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» Физическое развитие «Художественное-эстетическое развитие»	Сюжетные игры: «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)». Составление творческих рассказов «О чем спорили ложки», «Исчезли все деревянные предметы» и других. Разгадывание кроссвордов «Ярмарка» Игры – путешествия к народным умельцам Хохломы, Жостова, Дымкова и других. Театрализованная игра «Ярмарка» Хороводные игры «Во сыром бору

		тропина, тропина», «Ворон», «Ай, ребята, та-ра-ра» и другие. Слушание и исполнение Фольклорных произведений И народной музыки, песен Лепка «Глиняная игрушка», «Чашки и кружки», «Посчитайте-ка, матрёшки» и другие. Рисование «В гости к мастерам», «За покупками» и другое.
Я – Светлоград. Цель: Синтезировать представления детей о родном крае, его людях и приблизить к пониманию статуса россиянина Итоговое мероприятие: Игра –викторина «Казачий характер»	«Социально коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Художественное эстетическое развитие»	Сюжетные игры: «Туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Волонтеры». Беседы о культурных и спортивных традициях ставропольцев и другие. Составление творческих рассказов «Чем славен ставропольский край», «Я-светлоградец» и других. Составление описательных рассказов «Природа Ставрополя» и другое. Конкурс чтецов Экскурсия к природным объектам Светлограда Акция «Берегите первоцветы» Лепка: «Угощение по-ставропольски», «Подарок из Светлограда» Рисование: «Раскрашивание гербов», «Портрет моего друга (папа, мамы и
В мире героических Людей Цель: Содействовать расширению представлений детей о светлоградцах – защитниках Отечества. Итоговое мероприятие: Военно-патриотическая игра «Зарница»	«Социально-Коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественное эстетическое развитие»	Сюжетные игры: «Наша Армия». Настольный Театр «Военная техника готовится к параду» Дидактические игры: «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей» и другие. Театрализованная игра «На параде» (по просмотру слайдов или видео). Беседы о военной технике, форме, оружии, личностных качествах, которыми должен обладать военный человек и другое. Конструирование: «Военная техника готовится к

		парад», «Танк», «Самолёт», «Площадь», Слушание и исполнение музыкальных произведений военной тематики Экспозиция «Эти оды военные» (лепка, аппликация, рисование по теме экспозиции)
--	--	--

План работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1.Родительское собрание «Готовимся к школе вместе. Задачи воспитания ребенка 6-7 лет». 2.Информация для родителей: «Особенности развития речи детей 6-7 лет» 3.Папка передвижка «В помощь родителям» - стихи, рассказы, считалки, дид.упражнения по времени года. 4.Консультациядля родителей «Интеграцияобразовательных областейвучебно-воспитательном процессе». 5.Выставка рисунков «Мой любимый – Светлоград»
Октябрь	1.Совместный Проект «Осенняя сказка» (выставка совместных поделоквзрослых и детей) 2.Анкетирование родителей «Развитие речи ребенка дошкольника» 3.Консультация «Воспитание дисциплинированности и положительногоотношения к учебной деятельности» «Готовим детей к школе»
Ноябрь	1. Информация в родительском уголке «Воспитание любви к чтению» 2.Консультация для родителей «Причины речевых нарушений» 3.Оформление папки-передвижки «Наша Родина – Россия!» 4.Консультациядля родителей «Воспитание самостоятельности И активности» «Готов ли ваш ребёнок к школе»
Декабрь	1. Фотовыставка «Зимняя прогулка» 2.Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики» 3.Информациядля родителей «Фейерверкии хлопушки – это вовсе неигрушки!» 4.Беседа «Важность соблюдения режима дня для будущего первоклассника»
Январь	1.Оформление папки-ширмы «Новогодние православные праздники» 2.Проведение совместной с родителями акции «Помогите зимующим птицам» 3.Привлечь родителей к подготовке к празднику «Святки» 4.Консультация для родителей «Обучение грамоте-дорога к знаниям» 5.«Пусть знает каждый гражданин,пожарный номер01»Совместный конкурсдетских рисунков-плакатов по ПБ
Февраль	1.Рекомендация для родителей«Как воспитать патриота». 2 Оформление фотовыставки «Наши доблестные мужчины» 4. «Широкаямасленица»
Март	1. Семейные посиделки «Вместе с мамой» 2.Оформление фотовыставки «Самые обаятельные и привлекательные» 3.Оформлениестенда «Советы доктора Айболита» - как Предупредитьвесенний авитаминоз.

Апрель	1. Первоапрельское шоу «Веселые вытворяшки»- музыкальное развлечение. 2.День смеха. Газета для родителей «Смешинки от детей» 3.Тематическая выставка «Дорога в космос» 4.Статья для родителей «Что должен знать и уметь выпускник детского сада» 5.Памятка для родителей «Готов ли Ваш ребенок к поступлению в школу». 6. Консультация для родителей .«Нужно ли развивать воображение» «Готов ли Ваш ребенок к школе» 7.Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья».
Май	1. Родительское собрание «Подведем итоги». 2.Наглядная агитация: «Наша Великая Победа». 3.Выставка детских рисунков «Мы войне сказали «Нет!» 4.Подготовка и проведение Выпускного бала. 5.Беседа «100 вопросов и ответов перед поступлением ребёнка в школу» 6.Консультация «Летний отдых с детьми!»