07-03

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 40 «Улыбка»
г. Светлоград

Рассмотрено
на педагогическом совете МКДОУ ДС
№ 40 «Улыбка» г.Светлоград
Протокол № 1 от 28.09 2020 г.

Утверждаю
заведующий МКДОУ ДС
№ 40 «Улыбка» г.Светлоград
_____ Л.В. Сергеева
Приказ № 36 от 28.08.2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

старшей группы «Звездочки»

(5-6 лет)

составлена с учётом примерной программы «От рождения до школы»
Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (2014 г.)

Срок реализации программы – 2020-2021 учебный год.

Автор программы:
Сотникова Ирина Викторовна

г. Светлоград,2020 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	стр
I	**Целевой раздел**	
1.	Пояснительная записка	
1.1	Введение	
1.2	Цели и задачи Программы	
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшей группы «Звездочки». Возрастные особенности детей 5-6 лет. Характеристика контингента воспитанников Социальный паспорт группы Лист здоровья	
1.5	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	
1.6	Целевые ориентиры дошкольного образования, формируемые участниками образовательных отношений	
II	**Содержательный раздел**	
2.	Образовательная деятельность в ДОУ.	
2.1	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) образовательных областей	
2.2	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть), (вариативная часть)	
2.3	Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обяз. часть) (вариативная часть)	
2.4	Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) (вариативная часть)	
2.5	Содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» (обязательная часть) (вариативная часть)	
2.6	Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязат. часть) (вариативная часть)	
2.7	Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.	
2.8	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	
2.9	Календарно – тематическое планирование работы с детьми (см. приложения №1 - №8)	
III	**Организационный раздел**	
3.1	Материально-технические условия реализации программы	
3.2	Режим дня	
3.3	Сетка занятий	
3.4	Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе	
3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
3.6	Организация развивающей предметно – пространственной среды	
3.7	Программно – методическое обеспечение образовательного процесса	
IV	Приложение	

I. Целевой раздел

1.Пояснительная записка

1.1.Введение

Настоящая Рабочая программа старшей группы для детей от 5 до 6 лет (далее – Программа) разработана воспитателем Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 40 «Улыбка» г.Светлоград (далее – ДОУ) Сотниковой Ириной Викторовной .

Программа спроектирована с учётом ФГОС ДО[1], особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой[2].

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в данном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ».
- Конвенция о правах ребенка 1989 г.
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г.№ 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановление от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13)

---

[1] Здесь и далее: Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

[2]Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.-352с.

- Письмо МО РФ от 14 марта 2000г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Локальные акты:

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 40 «Улыбка» город Светлоград (утвержден постановлением администрации Петровского муниципального района Ставропольского от 05.08. 2018г.).

Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения Сокращённое	Муниципальное казенного образовательное учреждение детский сад №40 «Улыбка» г. Светлоград МКДОУ ДС №40 «Улыбка»
2	Юридический адрес Фактический адрес	356530 Ставропольский край Петровский район город Светлоград, пл. Выставочная, 18 а 356530 Ставропольский край Петровский район город Светлоград, пл. Выставочная, 18 а
3	Учредитель	Администрация Петровского городского округа Ставропольского края
4	Контактный телефон (факс)	8-865 -474-03-05
5	Адрес электронной почты	ulybka.40@mail.ru
6	Официальный сайт	http:// ulybka40.ucoz.net
7	Режим работы ДОУ	10,5-часовой, с 7.15 до 17.45 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
8	Воспитатель	Сотникова Ирина Викторовна – образование средне-специальное

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

-Устав муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 40 «Улыбка» город Светлоград (утвержден постановлением администрации Петровского муниципального района Ставропольского от 05. 08. 2018г.).

-Лицензия на правоведения образовательной деятельности № 3781 от 29.12.2014 года 26ЛО1№0000013

Срок реализации программы -1 год (2020-2021)

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы старшей группы «Звездочки» в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности:*

1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие ***задачи:***

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом***, решение программных задач*** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; приобщение к истории возникновения родного города - Светлограда; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города Светлограда, Ставропольского края; государственных символах.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями средней группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.
Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

Рабочая программа старшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностейПримерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего дошкольного возраста (5-6 лет), родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности.**

Для детей дошкольного возраста это:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительна*(рисования, лепки, аппликации);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать

социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз(два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-

логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорны езвуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика контингента воспитанников

№ гр	возраст детей	Кол-во детей	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
	5 – 6 лет	21	12 чел.	9 чел.	21	21 чел.

1.4.1. Комплектование группы.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Возраст на 01.09.2020
1.	Аджимуратов Артур	13.11.15г.	4.10
2.	Богданов Сергей	06.07.2015г.	5.3

3.	Болоцких Ангелина	08.08.2014г.	5.7
4.	Брыкалова Анастасия	23.06.2015г.	5.4
5.	Галастян Дарья	20.04.2016г.	4.5
6.	Голодок Иван	03.03.2016 г.	4.6
7.	Крутояров Александр	23.09.2015 г.	5
8.	Кущенко Артем	27.10.2015 г.	4.11
9.	Мальцев Михаил	12.03.2016 г.	4.6
10.	Пилюга Макар	10.02.2016 г.	4.7
11.	Стегура Антон	14.03.2016	5.6
12.	Стрижакова Арина	01.06.2015 г.	5.3
13.	Ставицкая Екатерина	03.06.2015 г.	5.3
14.	Фраш Вадим	25.11.2015г.	4.10
15.	Шеина Алиса	08.12.2015 г.	4.9
16.	Шеина Виктория	08.12.2015 г.	4.9
17.	Михайлова Ксения	06.08.2015 г.	5.1
18.	Михальчук Милана		
19.	Казыров Анур	12.01.2015 г.	5.7
20.	Овчаров Егор	22.12.2015 г.	4.8

1.4.2. Социальный паспорт группы.

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Полная/ неполная семья	Сколько де-тей в семье (до 18 лет)	Образование мамы	Образование папы
1.	Аджимуратов Артур	неполная	1	Средне-специальное	-
2.	Богданов Сергей	полная	2	высшее	высшее.
3.	Болоцких Ангелина	полная	1	среднеспец.	среднеспец
4.	Стрижакова Арина	полная	2	высшее.	Высшее
5.	Фраш Вадим	полная	1	высшее	Высшее
6.	Крутояров Александр	полная	3	высшее.	высшее.

7.	Кущенко Артем	полная	1	высшее.	высшее
8.	Галастян Дарья	полная	1	высшее	среднеспец.
9.	Мальцев Михаил	полная	4	среднес	среднее
10.	Пилюга Макар	полная	1	среднеспец	среднеспец.
11.	Брыкалова Анастасия	полная	2	среднеспец.	высшее
12.	Голодок Иван	полная	1	высшее.	среднее спец
13.	Ставицкая Екатерина	полная			
14.	Шеина Алиса	полная	3	высшее	высше
15.	Шеина Виктория	полная	3	высшее	высшее
16.	Стегура Антон	полная	3	высшее	среднеспец.
17.	Овчаров Егор	неполная			
18.	Болоцких Ангелина				
19.	Казыев Анур				
20.	Михальчук Милана	полная	2	высшее	Высшее
Итого:		Полная		Высшее -	Высшее -
		Неполная		Средне/спец-	Средне/спец-
		Многодет.		Среднее -	Среднее -

1.4.3. Индивидуальные особенности воспитанников.

1 группа здоровья	**2 группа здоровья**	**3 группа здоровья**	**Наличие хронических заболеваний**
Голодок Иван	Аджимуратов Артур		
Михальчук Милана	Фраш Вадим		
Богданов Сергей	Галастян Дарья		
Мальцев Михаил	Крутояров Александр		
Брыкалова Анастасия	Кущенко Артем		
Мальцев Михаил	Брыкалова Анастасия		
Пилюга Макар	Казыев Анур		
Болоцких Ангелина	СтавицкаяЕкатерина		
Шеина Алиса	Стрижакова Арина		
Шеина Виктория			
Стегура Антон			

- разделение по группам здоровья:
  первая - …. человек, вторая - …. человек, третья – …… человека
- наличие хронических заболеваний: …. человек

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

● ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

● ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры дошкольного образования, формируемые участниками образовательных отношений

1. Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе, Ставрополе (ближайшем социуме), природе Ставропольского края, истории родного края, о людях, прославивших Ставропольскую землю. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города
2. Ребенок проявляет интерес к малой родине, знает особенности климата, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
3. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
4. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, зданиям (явлениями общественной жизни. Предметному окружению), по отношению к климату Ставрополья, его животному и растительному миру-(экологическое воспитание. Природное окружение)
5. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
6. Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, ценит и проявляет заботу об окружающей природе.
7. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.
8. Выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного Ставрополья, защищать родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
9. Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

<u>В соответствии с этим, предполагаются следующие результаты по каждой образовательной области</u>

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:
- создание условий для появления нравственных основ патриотических чувств (первоначальные представления о семье, Ставропольском крае - о малой родине, о родной природе и др.);
- воспитание доброжелательного отношения к окружающим, воспитание уважения прав сверстников, умения сотрудничать с ними;
- формирование положительного отношения к себе (уверенность в своих возможностях, осознание своих прав и свобод не в ущерб окружающим сверстникам, осознание ценности сотрудничества с другими людьми);
- формирование культуры поведения (правил поведения в общественном месте, правил вежливости, правил приличия);
- формирование у ребенка внутренней позиции будущего школьника;
- формирование умений работать по правилу, по образцу, точно выполнять инструкции, контролировать процесс и результат деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»
Предпосылки универсальных учебных действий:

— ребенок способен выполнить инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций, следовать установленному требованию;
— обучен отвечать на вопросы, может обсуждать со взрослым возникшую проблему или известное ему правило, способен поддержать разговор на интересующую его тему, сформулировать вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений (как? зачем? почему?);
— отвечает на вопросы (о себе, о своей семье, о предпочтениях и т. д.);
— по указанию взрослого переделывает работу (перерисовывает, перекрашивает, переставляет и т.д.), если допущена ошибка;
— способен выбрать для себя род занятий из предложенных на выбор (рисование, игра, пение, танец, обсуждение сказки и т.д.);
— участвует в совместной деятельности, подчиняя свои интересы общим требованиям и правилам в процессе различных подвижных игр и игровых ситуаций;
— действует по образцу, помня о заданной цели, видит указанную ошибку и исправляет по указанию взрослого, контролирует свою деятельность по результату.
Интегративные знания и умения.

Ребенок должен знать (уметь называть, использовать знания в практической деятельности или соблюдать изученные правила):
— свое имя, отчество, фамилию, дату рождения, имя, отчество и фамилию своих родителей;
— название своего поселка (города), название своей улицы, номер своего дома и квартиры;
— название своей малой Родине (Светлоград, Ставропольский край), государства (Россия), столицы (Москва); основные государственные праздники;
— узнавать государственную символику Светлограда, России (флаг, герб, гимн);
- знать виды транспорта (метро, трамвай, троллейбус, автобус);
— называть органы чувств (нос, глаза, уши, язык, кожа) и их функции (чувствуем запах, вкус, тепло, холод, шероховатость, мягкость, шелковистость, видим, слышим);— знать свойства воды (чистая вода безвкусна, не имеет запаха и цвета) и воздуха (чистый воздух не имеет запаха);
— знать правила поведения на дороге, правила поведения на кухне, в ванной комнате (обращение с емкостями, содержащими жидкость), правила поведения при появлении задымленности или запаха газа; правила гигиены;
— приводить примеры некоторых растений Ставропольского краякрая (представителей деревьев, кустарников, трав);
— приводить примеры домашних и диких животных Ставропольского края (представителей насекомых, зверей, птиц), знать основные признаки, отличающие диких животных от домашних; чувствовать ответственность за домашних животных, если они имеются в доме;
— узнавать время по часам, если минутная стрелка на двенадцати;
— называть время года.

Образовательная область «Речевое развитие»
Предпосылки универсальных учебных действий.
Дошкольник научится:
— удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию;
— понимать структуру детской книги и структуру страницы, логику чтения сверху вниз и слева направо;
— ориентироваться на странице и на развороте детской книги, находить ярко выраженные структурные элементы (иллюстрации, каким- либо образом выделенные фрагменты, строчки разного размера);

— пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, фишками, лупой и т. д.);
— правильно держать орудие письма;
— выполнять инструкции взрослого (при работе с книгой, репродукциями и инструментами);
— обсуждать с взрослым возникшую проблему, отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста;
— по требованию взрослого исправлять свою ошибку, если не получилось сразу выполнить задание правильно (передвинуть рамочку или указатель и т. д.).
Интегративные знания и умения.
Ребенок будет способен:
— слышать, различать и произносить изучаемые звуки;
— иметь сформированное эталонное представление о конкретных звуках разного качества; улавливать разницу между эталонным образом звука (в исполнении взрослого) и тем конкретным произнесением звука, которое является следствием актуального состояния артикуляционного аппарата ребенка;
— понять и освоить механизм слияния звуков в открытом слоге;
— сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв; понимать разницу между звуком и его оформлением на письме в виде знака (буквы);
— узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв;
— ориентироваться в книге и на странице: находить нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву;
— пользоваться бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы или детали картины;
— менять бумажные инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) по заданию взрослого;
— различать и вычленять в звучащем слове отдельные звуки; различать предмет и слово-название предмета; членить слово на части (понимать, что слово делится на отдельные слоги); различать звуки разного качества.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:
- развитие эстетических чувств дошкольников;
- формирование предпосылок универсальных учебных действий, необходимых в школьный период: пространственных и временных представлений, умений пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, лупой и т. д.);
- формирование умений исследовать пространство картины и наблюдательности; пространственных эталонов;
- развитие тонкой (мелкой) моторики кисти руки; формирование предречевого мысле кода (этапа, на котором, выделяя что-то с помощью инструмента, ребенок совершает умственную операцию, определяющую направление грядущего высказывания, но еще не оформленную в слове).
"Период дошкольного и младшего школьного детства является едва ли не самым решающим с точки зрения эстетического воспитания и формирования художественно-эстетического отношения к жизни". Автор подчеркивает, что именно в этом возрасте осуществляется наиболее интенсивное формирование отношений к миру, которые постепенно превращаются в свойства личности [Б.Т. Лихачев, 1998, 42]. Сущностные художественно-эстетические качества личности закладываются в раннем периоде детства и сохраняются в более или менее неизменном виде на всю жизнь. Но именно в дошкольном и младшем школьном возрасте художественно-эстетическое воспитание является одной из главных основ всей дальнейшей воспитательной работы.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития.

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие области):

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих,
с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; отом, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты,

зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.
Формировать представления о том, что Российская Федерация(Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.
Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.
Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.
Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
Формировать умение наводить порядок на участке детского сада(подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьей**
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры.Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, , конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ.литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах

и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружающим. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение

наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.

Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Познание»

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьей**
Образовательная	Образовательная		

деятельность (ОД)	деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные

книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д..

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей (СДД)**	**Взаимодействие с семьей (ВС)**
Образовательная еятельность (ОД)	Образовательная еятельность, существляемая в оде режимных оментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Эмоционально-рактическое заимодействие (игры предметами и южетными грушками). Обучающие игры с спользованием редметов и игрушек. Коммуникативные гры с включением алых фольклорных орм (потешки, рибаутки, олыбельные). Сюжетно-ролевая гра. Игра-драматизация. Чтение удожественной и ознавательной итературы, подбор агадок, пословиц,	Речевое тимулирование повторение, бъяснение, бсуждение, обуждение, апоминание, точнение). Беседа с опорой на рительное осприятие и без поры на него. Хороводные игры, альчиковые игры. Поддержание оциального онтакта. Работа в еатральном уголке. Кукольные пектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание

оговорок, заучивание тихотворений, ассматривание ллюстраций (беседа).		печатные игры.	аудиозаписей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений
искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в

соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель,

цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьей**
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения:	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники,

Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	-на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и	Самостоятельная	Взаимодействие с

детей		деятельность детей	семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. *Прогулка* Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. *Вечер, вторая прогулка* Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их

признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возрастная группа	Инвариантная часть (кол-во)	Вариативная часть (кол-во)	Длительность (в мин)	Недельная нагрузка	
				Количество	Время (в мин)
Старшая (с 5 до 6 лет)	13	1	25	14	3 ч. 50 мин

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)	**Ранний возраст (2-3 года)**
• **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • **восприятие художественной литературы и фольклора**, • **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),	• **предметная деятельность игры** с составными и динамическими игрушками • **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • **самообслуживание и действия с бытовыми предметами**-орудиями (ложка,

• **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), • **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.	совок, лопатка и пр.), • **восприятие смысла** музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **Сан ПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций",** утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Ежедневный объём образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы зависит от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объёма образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

Общий объем Программы

Структурные компоненты Программы	**Объем Программы, час, мин, %,**	
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (непосредственно организованная деятельность – НОД)	Объем обязательной части Программы	
	1 час (60 мин)	**14 %**
	Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	
	-	-
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	Объем обязательной части Программы	
	1 час 50 мин (110 мин)	**26 %**
	Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	

Самостоятельная деятельность детей	Объем обязательной части Программы	
	3 часа 40 мин (220 мин)	**52 %**
	Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Объем обязательной части Программы	
	30 мин	**8 %**
	Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	
Итого	**7 часов**	**100 %**
Объем обязательной части Программы	5,6 часа (5 часов 36 мин)	80 %
Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	1,4 часа (1 час 24 мин)	20 %

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе Светлограде, Ставропольском крае (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе Светлограде, Ставропольском крае
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством .

Образовательная область	**Задачи**
социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности.

Познавательное развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного города, края.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы края, города Светлограда.

Методическое обеспечение

Автор	Название
Литвинова Р.М.	Ставрополь СКИПКРО, 2004, «Дошкольник в пространстве Ставрополя и ставропольского края».

Способы и направления поддержки детской инициативы

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в средней группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия3;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Модель воспитательно-образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей

педагогический процесс – это сборная модель, которая *включает:*
- непосредственно-образовательную деятельность (занятия),
- совместную деятельность,
- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

индивидуально-дифференцированный подход к детям;
интеграция образовательного содержания;
педагогический процесс основан на использовании *наглядно-практических методах* деятельности;
обучение проходит *в увлекательной форме*: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;
назначение непосредственно-образовательной деятельности:
- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей;

составлен *учебный план;*
предусмотрена *гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности*, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»»;
определена *учебная нагрузка*, соответствующая требованиям *Сан Пин;*
педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;
организована *предметно-развивающая среда* с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены *центры детской занятости:*
- центр науки (уголок природы и детского экспериментирования),
- центр строительно-конструктивных игр,
- центр искусства (материалы для изодеятельности и конструирования, театральный уголок, уголок ряженья)
- математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры, уголок сенсорики),
- центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, литературный уголок)
- центр сюжетно-ролевой игры;
- спортивный уголок.

основные характеристики развивающей среды:
- комфортность,
- безопасность,
- обеспечение сенсорными впечатлениями,
- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,
- игровые зоны для мальчиков и девочек;

взаимодействие ДОУ с родителями;
установление социального партнёрства

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

1)формирование психолого- педагогических знаний родителей;

2)приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителейв жизни ДОУ	**Формы участия**	**Периодичность сотрудничества**
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта – дерево пожеланий»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Управляющего совета; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношенийс целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Организационный раздел.

Материально-технические условия реализации программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

П/П	**Вид помещения социально-бытового и иного назначения**	**Количество**	**Наименование оборудования, ТСО**	**Количество**
	Прогулочная площадка	1	Теневой навес Стол Скамейка	1 1 1
	Игровая комната группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель	1 1 2 6 22 1 1
	Спальная комната Группы	1	Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий	20 1 1 1
	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	20
	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Банкетка	22 1

Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня
в старшей группе «Звездочки»
ООД (холодный период)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, беседы	7.15 - 8.20

Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.30 – 8.40
Завтрак	8.40 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Непосредственно - образовательная деятельность по подгруппам (игры, самостоятельная деятельность с подгруппой	9.00 – 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 - 12.50
Дневной сон	12.50 - 15.10
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.10 - 15.20
Полдник	15.20 - 15.30
Самостоятельная деятельность	15.30-15.40
Непосредственно - образовательная деятельность. Совместная и самостоятельная деятельность	15.40 - 16.10
Прогулка. Игры, труд, индивидуальная работа	16.10 – 17.45

Режим дня
в старшей группе «Звездочки»
ООД (теплый период)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, беседы	7.15 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.30 – 8.40
Завтрак	8.40 – 8.50
Организация игровой, самостоятельной деятельности детей	8.50 – 10.35
Трудовая деятельность детей	10.35-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 - 12.50
Дневной сон	12.50 - 15.10
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.10 - 15.20
Полдник	15.20 - 15.30
Совместная и самостоятельная деятельность	15.30-16.10
Прогулка. Игры, труд, индивидуальная работа	16.10 – 17.45

3.3.Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе

Инвариантная (обязательная) часть		
Познавательное развитие (3)	Ознакомление с природой в детском саду	1
	ФЭМП	1
	Ознакомление с предметным и социальным окружением	1
Речевое развитие (2)	Развитие речи	2

	Чтение художественной литературы	-
Социально-личностное направление	Социализация - совместная деятельность	-
	Труд - совместная деятельность	-
	Безопасность - совместная деятельность	-
Художественно-эстетическое направление (5)	Аппликация	0,5
	Лепка	0,5
	ИЗО	2
	Музыкальное занятие	2
	Конструирование - совместная деятельность	-
Физическое развитие (3)	Физическая культура	2
	Физическая культура на прогулке - совместная деятельность	1
	- совместная деятельность	-
ИТОГО:	**13 занятий**	
Вариативная часть (модульная)		
Кружки «»		
	Художественно-эстетическое	

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание		

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	**Первая половина дня**	**Вторая половина дня**
Социально – коммуникативное развитие	◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения	◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта	◆ Музыкально-художественные досуги

	◆ Экскурсии в природу (на участке)	◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение

образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Тематическое планирование в ДОУ

№ п/п	Наименование	Сроки	Ответственные
1.	Праздник «День знаний»	1-я неделя сентября	Воспитатели Музыкальный руководитель
2.	Кукольный театр для малышей «Капризка»	2-я неделя сентября	Музыкальный руководитель
3.	Тематические занятия «Мой родной город Светлоград»	3-я неделя сентября	Воспитатели
4.	Организация и проведение викторины «Законы дорог уважай!». Просмотр мультфильмов на тему ПДД	4-я неделя сентября	Воспитатели
5.	Организация и проведение рисунков «Законы дорог уважай!»	4-я неделя сентября	Воспитатели
6.	Тематические занятия «Я и моя семья»	1-я неделя октября	Воспитатели
7.	Тематические занятия «Братья наши меньшие»	1-я неделя октября	Воспитатели
8.	Экскурсионно-оздоровительный поход «Природное наследие земли Петровской»	2-я неделя октября	Воспитатели Зам.зав по УВР

9.	Досуг «Твой друг – светофор»	3-я неделя октября	Воспитатели
10.	Развлекательное мероприятие «Здравствуй, осень!»	4-я неделя октября	Воспитатели Музыкальный руководитель
11.	Проект «Поделки из природного материала»-выставка «Осенний вернисаж»	4-я неделя октября	Воспитатели
12.	Тематические беседы, викторины, посвященные празднику «День народного единства» «Мой дом, мой город, моя страна»	1-я неделя ноября	Воспитатели
13.	Неделя безопасности	2-я неделя ноября	Воспитатели
14.	Практические занятия в городке ПДД	2-я неделя ноября	Воспитатели
15.	Встреча с сотрудником ГИБДД	3-я неделя ноября	Воспитатели Зам.зав по УВР
16.	Праздничное мероприятие, посвященное Дню матери «Все умеют наши мамы»	4-я неделя ноября	Воспитатели Музыкальный руководитель
17.	Выставка совместных работ детей и родителей «Моя мама лучше всех!»	4-я неделя ноября	Воспитатели
18.	Тематические занятия «Знакомство с народной культурой и новогодними традициями»	1-я неделя декабря	Воспитатели
19.	Тематические занятия «Знатоки дорожных правил»	2-я неделя декабря	Воспитатели
20.	Встреча с сотрудником ГИБДД	2-я неделя декабря	Воспитатели Зам. зав по УВР
21.	Дни открытых дверей	3-я неделя декабря	Воспитатели Зам.зав по УВР Заведующий
22.	Выставка рисунков и поделок, посвященная Новому году	4-я неделя декабря	Воспитатели Зам.зав по УВР
23.	Новогодние утренники «В гости к елке мы пришли»	4-я неделя декабря	Воспитатели Музыкальный

			руководитель
24.	Тематические занятия, развлечения, посвященные зимним народным праздникам	2-я неделя января	Воспитатели
25.	Игровая программа «Прощание с елочкой»	2-я неделя января	Воспитатели Музыкальный руководитель
26.	Викторина по ПДД	1-я неделя февраля	Воспитатели
27.	Развлекательное мероприятие «Разрешается-запрещается!»	2-я неделя февраля	Воспитатели
28.	Встреча с сотрудниками ГИБДД	2-я неделя февраля	Воспитатели Зам.зав по УВР
29.	Праздник, посвященный 23 февраля «Буду в армии служить, буду	3-я неделя февраля	Воспитатели Музыкальный руководитель
30.	Фотовыставка «Наши папы – бравые солдаты»	3-я неделя февраля	Воспитатели
31.	Тематический праздник, посвященный международному женскому дню «Любим мамочку свою»	1 неделя марта	Воспитатели Музыкальный руководитель
32.	Выставка рисунков «Цветы для мамы»	1 неделя марта	Воспитатели
33.	Беседы «По дороге в детский сад»	2-я неделя марта	Воспитатели
34.	Просмотр мультфильмов о безопасности на дороге	3-я неделя марта	Воспитатели
35.	Встреча с сотрудниками ГИБДД	4-я неделя марта	Воспитатели Зам. зав. по УВР
36.	Праздник смеха «1 апреля – праздник шутки и веселья»	1-я неделя апреля	Воспитатели
37.	Фотовыставка, посвященная 1 апреля «Штаны на лямках»	1-я неделя апреля	Воспитатели

38.	Тематические мероприятия, посвященные приходу весны	2-я неделя апреля	Воспитатели
39.	Тематическое развлечение «Юные космонавты»	3-я неделя апреля	Воспитатели
40.	Дни открытых дверей	4-я неделя апреля	Воспитатели Зам.зав по УВР Заведующий
41.	Праздничное мероприятие «Победный май»	1-я неделя мая	Воспитатели Музыкальный руководитель
42.	Встреча с сотрудниками ГИБДД	2-я неделя мая	Воспитатели Зам.зав по УВР
43.	Выставка рисунков «Азбука дорожного движения»	3-я неделя мая	Воспитатели
44.	«До свидания, детский сад!» -выпускной утренник	4-я неделя мая	Воспитатели Музыкальный руководитель

Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности)

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольце бросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 1 музыкальный зал с музыкальными инструментами: 1 пианино, 1 синтезатор, 1 музыкальных центра, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки , образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В фойе висит схема прохождения экологической тропы, прилагается методический материал для неё. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы, рабатки с цветами, уголок сада, леса, луга.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы,

лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду созданы мини-музеи «Русская изба», «Колесо истории», «История цивилизации», «Музей часов», «Мир камня», «Мир дерева», «Мир ракушек», « Мир стекла». Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений. В методическом кабинете на всю группу имеются «Сложи узор», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе т**ехнические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.**

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	• Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Групповая комната	• Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность	• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речь • Географический глобус • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон,

		аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики

Предметно-развивающая среда

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;
• уголок ряжения (для театрализованных игр);
• книжный уголок;
• зона для настольно-печатных игр;
• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров ;
• уголок природы (наблюдений за природой);
• спортивный уголок;
• уголок для игр с песком;
• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры развития активности детей в старшей группе		
Образовательная область	***Центры активности***	***Содержание центра (материалы, оборудование)***
	Познавательное развитие детей	
Познавательно-исследовательская деятельность	- Центр науки и природы «Эврика»	1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 8. Вспомогательные материалы(пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 9. Календарь природы. 10. Комнатные растения (по программе) с указателями. 11. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 12.Магниты.
	Центр математического	1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры . 3. Набор объемных геометрических фигур.
	Центр сенсорики	1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками). 6. Массажные мячики разных цветов и размеров. 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 8. Флажки разных цветов (10 шт.). 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. 12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
	Речевое развитие детей	

Восприятихудожественной литературы и фольклора	-Центр книги	1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
Развитие речи	Центр речевого развития Центр «Будем говорить правильно»	1.Полка или этажерка для пособий. 4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 5. Сюжетные картинки 6. Настольно-печатные игры 7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей г.Светлограда 14. Карта родного города 16. Глобус. 18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	Центр двигатель нойактивности	1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5.Круговая веревка. 6. Флажки. 7. Гимнастические палки. 8. Кольцеброс. 9. Кегли. 12. Длинная скакалка. 13. Короткие скакалки. 14. Летающая тарелка (для использования на прогулке). 15. Нетрадиционное спортивное оборудование. 16. Массажные и ребристые коврики.
	Центр сохранения здоровья ребенка	1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.
Художественно-эстетическое развитие детей		

Изобразительная деятельность	Центр изобразительной деятельности	1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».
	Центр конструирования	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. 10. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. 15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
Музыкальная деятельность	Центр музыкально-театрализованной деятельности	1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 7. Музыкально-дидактические игры(«Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»,«Ритмические полоски»). 8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.). 9.Большая ширма. 10. Настольная ширма. 11. Стойка-вешалка для костюмов.. 12. Куклы и игрушки для различных видов театра

Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	Центр сюжетно-ролевых игр	1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»). 6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», « Мамы всякие нужны».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Центр труда	1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Фартуки.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса .

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

ОО «Познавательное развитие»

1. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. **Плакаты большого формата**
3. Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6.

Формирование целостной картины мира

1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
2. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.

3. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
5. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М,, 1999.
6. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 1997.
7. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009
8. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2009
9. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005
10. Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.
12. Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»
13. М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»
14. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.
15. Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.
16. Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г
17. «Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.2008г.
18. О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.
19. Серия «Мир в картинках» (предметный мир)
20. Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
21. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
22. Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
23. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
24. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
25. Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
26. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
27. Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
28. Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
29. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
30. День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
31. Серия «Мир в картинках» (мир природы)
32. Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
33. Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
34. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
35. Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
36. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
37. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
38. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
39. Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
40. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
41. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
42. Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
43. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

44. Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
45. Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
46. Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
47. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
48. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
49. Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
50. Серия «Рассказы по картинкам»
51. Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
52. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
53. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
54. Весна. - ***М.:*** Мозаика-Синтез, 2005-2010**.**
55. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
56. Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
57. Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
58. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
59. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
60. Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
61. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
62. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
63. Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез,
64. 2005-2010.
65. Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
66. Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
67. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
68. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
69. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
70. В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
71. Плакаты большого формата
72. Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
73. Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010

ОО «Речевое развитие»

1. «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.
5. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010
6. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005.
7. М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.
8. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
9. **Серия «Грамматика в картинках»**
10. Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,
11. Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
12. Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

13. Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
14. Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
15. Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
16. Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.
17. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
18. Плакаты большого формата
19. Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
20. Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2010

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в сподготовительной к школе группе детского сада. —М,: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.
4. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007
6. Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –
7. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.
8. Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г
9. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.
10. Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.
11. Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская- М.Скрипторий 2003 2009г
12. Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство – Пресс.2007г.
13. Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.
14. Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.
15. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
4. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
5. Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
6. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
7. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г..-222 с.
9. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.-М.: Мозаика-Синтез. 2004г.

10. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
11. С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с.
12. Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-пресс 2006г.-205с.
13. Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая»- М., «Владос» 2000г.-142с.
14. Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с.
15. Каплунова И., И. Новооскольцева Левой-правой Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с.
16. Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.
17. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006
18. И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
19. И.А. Лыкова « Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
20. И. А. Лыкова « Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
21. И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
22. А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду» О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак «Я строю бумажный город» М., Творческий центр Сфера 2006г.
23. Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007г.
24. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.
25. Серия «Мир в картинках»
26. Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
27. Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
28. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i
29. Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
30. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
31. Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
32. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
33. Плакаты большого формата
34. Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
35. Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
36. Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
37. Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
38. Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
39. Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
40. Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.
41. Рабочие тетради
42. Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
43. Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
44. Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
45. Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
46. Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
47. Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. *
48. Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
49. Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
50. Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
51. Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
52. Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

ОО «Физическое развитие»

1. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009
2. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2013
3. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
4. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
5. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у
7. дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
8. Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.
9. В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,
10. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
11. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010

Приложение №

Перспективно-тематический план по трудовой деятельности

	Самообслуживание	Самостоятельность	Трудовое воспитание
Сентябрь	1.Учить детей снимать и надевать некоторые предметы одежды; 2.Учить аккуратно складывать одежду и сменную обувь в шкафчик; 3.Дидактическая игра «Кто быстрее?».	Учить детей выполнять несложные трудовые поручения; 2.Формировать привычку наводить порядок после игр, при помощи взрослых убирать игрушки наместо	1.Наблюдение за транспортом, за работой шофера; 2.Расширитьпредставление о трудовых операциях.
Октябрь	1.Совершенствовать культурно-гигиенические навыки детей; 2.Учить аккуратно мыть руки, лицо, вытираться индивидуальным полотенцем;	1.Д/и «Раздели на группы»; 2.Учить детей выполнять несложные поручения, сортировать предметы по определенному признаку (форма, цвет или размер); 3.Воспитывать начала ответственного отношения к	1.Наблюдение за работой дворника; 2.Познакомить детей с работой дворника, расширять представления о трудовых операциях.
Ноябрь	1.Напомнить детям последовательность действий при подготовке к завтраку; 2.Учить тщательно, мыть и вытирать руки, при помощи взрослых надевать фартучек; 3.Учитьоказывать	1.Уборка выносного инвентаря; 2.Учить детей выполнять несложные поручения, действовать по инструкции, передавать поручения товарищам.	1. Обратить внимание детей на работу шофера, грузчика; 2.Рассказать о машинах, перевозящих продукты; 3.Формировать начальные представления о труде взрослых, о различных профессиях, о роли
Декабрь	1.Познакомить детей с операциями по уходу за комнатными растениями в уголке природы (полив, рыхлении почвы); 2.Игра «Поручения».	1.Предложить детям оказывать посильную помощь взрослым в уборке и украшении группы; 2.Формировать осознанное отношение к порядку, эстетические представления и чувства.	1.Обогащать представление о работе повара; 2.Учить называть различные действия по приготовлению пищи.
Январь	1.Учить детей убирать со стола хлебницы, салфетницы; 2.Предложить покрошить остатки хлеба, собрать их для кормления птиц.	1.Уметь детей аккуратно набирать воду в лейку, переливать в различные ёмкости; 2.Формировать представления о назначенииразличных операций по уходу за растениями.	1.Учить детей называть действия, производимые дворником, используемые им предметы труда; 2.Рассказыват о важности производимой дворником работы; 3.Формировать первые представления о роли труда

Февраль	1.Формироватьу детей навыки самообслуживания, учить пользоваться щёткой для одежды; 2.Формировать осознанное отношение к своему внешнему виду, стремление поддерживать одежду в порядке, воспитывать бережное отношение к ней; 3.Игра«Ухаживай за одеждой».	1.Упражнение «Передай по цепочке»; 2.Учить детей выполнять поручения в форме игры: выстраиваться в цепочку, передавать игрушки, складывать их в корзину; 3.Формировать у детей осознанное отношение к порядку, стремление его поддерживать.	1.Формировать элементарные представления о труде помощника воспитателя; 2.Учить детей благодарить за её труд, доброту.
Март	1.Формировать у детей навыки работы детской лопаткой, поддерживать желание трудиться, самостоятельно выполнять трудовые поручения, приносить пользу.	1.Учить выполнять несложные поручения, элементарные трудовые операции (складывать материалы в коробки ит.д.); 2.Воспитывать аккуратность, трудолюбие, формировать привычку поддерживать порядок в уголке творчества.	1.Учить детей имитировать действия представителей различных профессий (подметать как дворник, крутить руль как шофер, ит.д.); 2.Воспитывать уважение к труду.
Апрель	1.Учить детей снимать вещи и складывать их в шкафчик. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к вещам; 2.Учить тщательно мыть руки, проверять хорошо ли они отмылись; 3.Напоминать детям о необходимости пользоваться индивидуальным полотенцем, вешать его на место.	1.Формировать у детей привычку собирать игрушки после прогулки, относить их в группу; 2.Поддерживать у детей желание трудиться, самостоятельно выполнять трудовые поручения.	1.Рассказать детям о работе прачечной, обогащать игровой опыт детей; 2.Учить выполнять в игре практические действия: снимать одежду с кукол, кукольное белье, складывать вещи в игрушечную стиральную машину.

Май	1.Учить детей переносить с раздаточного стола на столик хлебницы, салфетницы, раскладывать салфетки и ложки, размещать их справа от тарелки; 2.Формировать культурно-гигиенические навыки, привычку мыть руки после посещения туалета, перед едой, учить правильно мыть и вытирать руки.	1.Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять несложные задания (убирать пластиковые баночки для воды,кисти).	1.Помогать поливать цветы на клумбе; 2.Предложить детям понаблюдать за работой взрослых, рассказать о её значении; 3.Учить аккуратно пользоваться игрушечной лейкой, поливать растения.

Приложение №

Перспективно-тематический план по ОБЖ

Навыки безопасного поведения в природе	***Правилапожарнойбезопасности***	***Основыбезопасностисобственной жизнедеятельности***	***Правиладорожногодвижения***
Сентябрь			
Составление рассказа по картине «Первое сентября» Н.С. Голицына ОБЖ для старших дошкольников, стр.11 «Расскажите детям о грибах» Емельянова «Витамины и здоровье» Н.С. Голицына «ОБЖ для старших дошкольников», стр.61 «Как вести себя с животными и птицами» В.А.Крутецкая «Формирование здорового образа жизни у дошкольников», стр.11 «Взаимосвязь и взаимодействие в природе»	Экскурсия в пожарную часть. Беседа «Труд пожарных» Чтение Т.Потапова «Пожарный», С.Маршак «Сказка проспички»	Диагностика «Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой» «Безопасность» Беседа «Правила поведения с незнакомыми людьми» *Н.С.Голицына ОБЖ для старших дошкольников. Стр. 14*	«Пора не пора – не ходи со двора» Д/игра «Мы шоферы» Чтение Я. Пишумов «Машины» Беседа «Безопасное поведение на улице» *Н.С.Голицына ОБЖ для старших дошкольников. Стр. 12* Беседа «Всем ребятам надо знать , как по улице шагать» *Н.С.Голицына ОБЖ для старших дошкольников. Стр. 13*
«Будем беречь и охранять природу» «Как вести себя с незнакомыми животными» Н.С. Голицына «ОБЖ для старших дошкольников», стр.40 «Опасности вокруг нас (что может случиться даже в сказке)» Н.С. Голицына «ОБЖ для старших дошкольников», стр.70	Беседа «Спички не тронь – в спичках огонь» «Пожароопасные предметы.» Аппликация«Пожарная машина»	«Ток бежит по проводам») «Электроприбор» «Как не потеряться» Н.С. Голицына «ОБЖ для старших дошкольников», стр.14	«Как вести себя в транспорте» Н.С. Голицына «ОБЖ для старших дошкольников», стр.23 «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов» Д/игра «Водители» Чтение О.Бедарев «Азбука безопасности» Составление описательного рассказа о транспортной игрушке Н.С.Голицына ОБЖ для старших дошкольников. Стр. 20 Беседа «Как вести себя в транспорте» Н.С.Голицына ОБЖ для старших дошкольников.

Ноябрь			
Акция «Помоги бездомным животным» Н.С.Голицына ОБЖ для старших дошкольников. Стр. 41	Беседа «Что горит в лампочку. Узнай все об электрической лампочке».	«Запомните, детки, таблетки – не конфетки» «Служба 02» «Да хранится шар земной!»	«О ступеньке под землей и полосатой зебре» Заучивание «Песенка о правилах»

Воздух видимый и невидимый Н.С.Голицына ОБЖ для старших дошкольников. Стр. 35 Беседа «Как работает мой организм» Н.С.Голицына ОБЖ для старших дошкольников. Стр.377 «Как мы устроены» Н.С.Голицына ОБЖ для старших дошкольников.	Чтение Е. Пермяк «Как огонь воду замуж выдавал» Просмотр мультфильма «На пожаре»	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.439 «Не зная брода – не суйся в воду!» Н.С. Голицына «ОБЖ для старших дошкольников»,	Д/игра «Дорожные знаки, светофор и ты»
Декабрь			
«Съедобные ягоды и ядовитые растения» стр.79 «Почему люди болеют» Н.С. Голицына «ОБЖ для старших дошкольников», стр.59 «Чтобы не было беды» Н.С. Голицына «ОБЖ для старших дошкольников», стр.46	«Огонь-друг или враг» Н.С.Голицына ОБЖ для старших дошкольников. Стр. 44 Беседа «Почему зажигается спичка», «Скоро Новый год». п/игра «Пожарные на учении»	«Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки» «Скорая помощь» Загадывание загадок Н.С.Голицына ОБЖ для старших дошкольников. Стр. 48 Вечер загадок «Предметы бывают разные – опасные и безопасные» Н.С.Голицына	«Культура пешехода» Н.С. Голицына «ОБЖ для старших дошкольников», стр.25 Беседа «Чтобы не было беды» Н.С.Голицына ОБЖ для старших дошкольников. Стр. 46 "Красный, желтый, зеленый» Чтение Я. Пишумов «Машина моя» Д/игра «Собери машину по частям» «Зачем нужны дорожные знаки» Н.С. Голицына «ОБЖ для старших дошкольников»,

Январь			
«Чтобы не было беды» Н.С. Голицына «ОБЖ для старших дошкольников», стр.100 «Как вести себя, чтобы не случилось беды» В.А. Крутецкая «Правила здоровья и оказания первой помощи», стр. 5 «Как вести себя в воде и возле водоемов» В.А. Крутецкая «Правила здоровья и оказания первой помощи», стр. 8	Беседа «Огонь злой, огонь добрый» Заучить с детьми пусть помнит каждый гражданин Пожарный номер 01. Чтение С.Маршак «Пожар»	«Внешность человека может быть обманчива» «Лекарствены е растения»	«Посмотри налево, посмотри направо» Чтение стихотворения В. Семерин «Запрещается – разрешается» Д/игра «Проводи друзей к школе»
Февраль			
«Контакты с животными» «Чем опасна плохая осанка?» В.А. Крутецкая «Правила здоровья и оказания	Беседа «Почему огонь полезен и опасен» Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое» «Профессия	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома» стр. «Ядовитые растения»	«Человек с жезлом на перекрестке» Заучивание наизусть В.Кожевников «Светофор»
первой помощи», стр. 35 «Планета Земля в опасности» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в детском саду», стр. 313	пожарный» В.А. Шипунова «Пожарная безопасность» «Правила поведения в толпе» В.А. Шипунова «ОБЖ. Безопасное общение»		Рисование «Регулировщик»
Март			

«На воде, на солнце…»	Экскурсия «В гости к пожарным» Чтение Т.Попова «Саламандра – повелительница огня» Беседа «Пожарная безопасность в доме»	«Насильственн ые действия незнакомого взрослого на улице» «Съедобные несъедобныегрибы »	«Не играй в прятки с водителем» Чтение Н.Носов «Автомобиль» Рисование «Большие неторопливые машины»
Апрель			
«Сбор грибов и ягод»	Беседа «Огонь важное открытие древнего человека» Составление рассказа по серии картин «Пожар в лесу» Практическое занятие по отработке плана эвакуации в случае возникновения пожара	«Ребенок и его старшие приятели» «Гроза»	«Азбука дороги» Рассматривание дорожных знаков. Д/игра «Дорожные знаки»
Май			
«На прогулку мы идем»	Беседа «Миф о Прометее» П.и «Пожарные на учении» Развлечение «Пожарному делу учиться всегда, пригодиться»	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» «Кошка и собака - наши соседи»	«О правилах поведения в общественном транспорте» Чтение А.Дионовский «Чудесный островок» Конкурс рисунков «Правила дорожногодвижени я»

Приложение №

План работы с родителями

№ п/п	**Мероприятие**	**Цель**
	СЕНТЯБРЬ	
1.	Информация на стенде « Развитие ребёнка 5-6 лет»	Информирование родителей о возрастных особенностях детей старшего возраста.
2.	Консультация:«Что должны знать и уметь наши дети»	Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.
3.	Родительское собрание: «Теперь мы «дошколята» – старшие ребята.»	Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.
4.	Консультация на тему: «Права и обязанности родителей»	Формирование знаний о правах и обязанностях родителей.
	ОКТЯБРЬ	
1.	Краткосрочный проект «Осенние чудеса»	Родителям совместно с детьми интересно оформить осеннюю поделку используя природный материал
2.	Консультирование родителей на тему: «Профилактика ОРВИ»	Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях
3.	Консультация «Развитие у ребенка интереса и любви к книге»	Обратить внимание взрослых на особую важность данного вопроса. Ознакомить с подборкой художественной литературы для данного возраста.
4.	Беседы с родителями «Чем занять ребенка в выходные дни»	Привлечь внимание родителей к данной информации
	НОЯБРЬ	
1.	Консультация на тему: «Берегите зубы»	Повышение родительской компетентности в вопросах профилактики кариеса.
2.	Осенний праздник «Золотая осень»	Вовлекать родителей в совместные с детьми мероприятия.
3.	Детско – родительский проект «Моя милая, любимая мамочка». «День матери»	Способствовать детско-родительскому сплочению коллектива. Радовать родителей стремлением детей показать свои способности.
4.	Родительское собрание «Речевой этикет дошкольника»	Познакомить родителей с характерными особенностями развития речи детей данного возраста.

	ДЕКАБРЬ	
1.	Консультация «Точечный массаж при ОРЗ»; «Как уберечься от простуды»	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях
2.	Конкурс творческих семейных работ «Новый год – это елка и Дед Мороз»	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
3.	Фото-выставка «Мой город зимой»	Формировать у родителей желание знакомить детей с достопримечательностями родного города.
4.	Новогодний утренник«Новый год у ворот»	Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику
	ЯНВАРЬ	
1.	1. Консультация на тему: «Что такое ЗОЖ».	Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей.
2.	Индивидуальные беседы с родителями: «Воспитание интереса и бережного отношения к книге»	Дать родителям знания
3.	Наглядный материал для родителей «Рождество»	Привлечь внимание родителей к информации
	ФЕВРАЛЬ	
1.	Консультация на тему: «Как развивать память у детей».	Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома.
2.	Выставка детских рисунков: «Защитники Отечества»	Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива.
3.	Выставка открыток ко Дню Святого Валентина «От всего сердца»	Привлекать к работе родителей совместными усилиями решать поставленные задачи.
4.	Родительское собрание «Растим детей патриотами»	Познакомить с задачами нравственно-патриотического воспитания дошкольников и путями их решения.
	МАРТ	
1.	1. Выставка детских рисунков: «Рисуем вместе с мамой»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
2.	Оформление альбома «История нашего города».	Привлечь родителей к подбору материала о родном городе и оформлению альбома.
3.	Консультация на тему:«Бережем нервную систему»	Помочь родителям в вопросе создания эмоционально положительной атмосферы в семье.
4.	Консультация«Нет	Проконсультировать родителей о значении

	безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием»	воспитания.
	АПРЕЛЬ	
1.	Конкурс детско – родительских работ «Пасхальное диво»	Привлекать родителей к участию в жизни группы.
2.	Оформление папки: «Игры с детьми по развитию речи»	Информирование родителей о том, какие игры использовать дома для развития речи.
3.	«Космос глазами детей». Краткосрочный проект.	Выставка совместных работ выполненных родителями с детьми
4.	Индивидуальные беседы «Если ваш ребёнок не любит вставать рано»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
	МАЙ	
1.	Наглядный материал«День Победы»	Привлечь внимание родителей к информации
2.	Памятка «Безопасное поведение детей на дороге».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей пдд в д\с и дома.
3.	Родительское собрание«Вот и стали мы на годвзрослей»	Познакомить детей с достижениями детей за прошедший год.
4.	Консультация на тему: «Как организовать летний отдых детей».	Информирование родителей об организации летнего отдыха.