Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 40 «Улыбка» г.Светлоград

Рассмотрено
на педагогическом совете
МКДОУ ДС № 40 «Улыбка»
г.Светлоград
Пр. № 1 от 28.08.2020 г.

Утверждаю:
Приказ №71/1 от 28.08.2020 г
заведующий МКДОУ ДС
№ 40 «Улыбка» г.Светлоград
_____ Л.В. Сергеева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет

Разработана в соответствии с ФГОС ДО (утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. регистрационный номер 30384) и с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 3-е изд. испр. и доп., 2015г.

Срок реализации программы: 2020- 2021 учебный год

Составитель:
Спивак Мария Александровна

г. Светлоград 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи рабочей программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.4.	Возрастные особенности детей (состав группы, сведения о семьях	6
1.5.	Целевые ориентиры образования на этапе завершения Д.О	9
1.6.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.	11
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	25
2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	25
2.2.	Образовательная область «Речевое развитие»	29
2.3.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие	33
2.4.	Образовательная область «Познавательное развитие»	37
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	42
2.6.	Коррекционная работа	
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	45
3.1	Режим дня (холодный, теплый период)	46
3.2.	Учебный план, расписание ООД	47
3.3.	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	49
3.4.	Взаимодействие с семьями воспитанников	51
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	52
3.6.	Организация предметно- пространственной среды (центры деятельности	57
3.7.	Региональный компонент программы	60
3.8.	Система мониторинга достижения детьми	61
3.9.	Программно - методическое обеспечение образовательного процесса	62
3.10.	Список художественной литературы	65
4.	**ПРИЛОЖЕНИЯ**	69
	№ 1 Комплексно-тематическое планирование «Трудовое воспитание	69
	№ 2 Комплексно-тематическое планирование «Формирование основ безопасности жизни	72
	№ 3 Комплексно - тематическое планирование «Речевое развитие»	76
	№ 4 Комплексно - тематическое планирование «Обучение грамоте»	80
	№ 5 Комплексно - тематическое планирование «Художественно-эстетическое развитие	85
	№ 6 Комплексно - тематическое планирование «Физическое развитие»	102
	№ 7 Комплексно - тематическое планирование «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	114
	№ 8 Комплексно - тематическое планирование «Ознакомление с миром природы»	121
	№ 9 «Формирование элементарных математических представлений»	127
	№ 10 «Региональный компонент»	137
	№ 11 «План работы с родителями»	141

Целевой раздел
1.Пояснительная записка

Рабочая образовательная Программа разработана педагогом МКДОУ «Детский сад № 40 «Улыбка» г.Светлограда Спивак М.А.
Программа разработана на основе основной образовательной Программы детского сада, с учетом Федерального государственного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО утв. Приказом Минобрнауки от 17.10.2013 №556) п. 3.2.3.), особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Данная Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.
Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.
Рабочая образовательная Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации рабочей образовательной программы определяются Законом об образовании от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ « Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО, примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с учетом регионального компонента, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения Сокращённое	Муниципальное казенное образовательное учреждение «Детский сад № 40 «Улыбка» г. Светлоград МКДОУ ДС № 40 « Улыбка»
2	Юридический адрес Фактический адрес	356530, Ставропольский край, Петровский район, город Светлоград, пл. Выставочная,18 а. 356530, Ставропольский край, Петровский район, город Светлоград, пл. Выставочная,18 а.
3	Учредитель	Администрация Петровского городского округа Ставропольского края

4	Режим работы ДОУ	10,5-часовой, с 7.15 до 17.45 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5.	Воспитатель	Спивак Мария Александровна, высшее образовани.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Ведущей **целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие ***задачи***(*обязательная часть*):

→ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

→ обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

→ обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

→ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

→ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

→ формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

→ обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

→ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

→ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

→ определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом***, решение программных задач*** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родномкрае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе.
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.
- ознакомление с картой Ставропольского края (своего города).

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями подготовительной к школе группы используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка. Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

→ проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
→ желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
→ наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

1. 3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

Рабочая программа подготовительной к школе группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

→ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
→ индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей
→ ограниченными возможностями здоровья);
→ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
→ поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
→ партнерство с семьей;
→ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
→ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
→ возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
→ учёт этнокультурной ситуации развития детей.
→ обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.4.Возрастные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации,

например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д., Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные основные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы,

антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.
Особенности воспитательно-образовательного процесса в подготовительной к школе группе заключаются в следующем:

- группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 10,5-часового пребывания детей;
- в группе осуществляется образовательный процесс с учетом региональных особенностей Ставропольского края
- списочный состав группы 14 человек. Из них: девочек- ,мальчиков- .

Полных семей- неполных семей - .Неблагополучных семей-

Индивидуальные особенности воспитанников:

Характеристика контингента воспитанников

№ гр	возраст детей	Кол-во детей	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
	6 – 7 лет	23	9 чел.	14 чел.	23	23чел.

1.4.1. Комплектование группы.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Возраст на 01.09.2020
1.	Мальцев Денис	08.10.2014г	6.8
2.	Калашник Анна	04.05.2014г.	6.4
3.	Ковтун Дарья	20.07.2014г.	6.2
4.	Пучинин Глеб	03.03.2015г.	5.5
5.	Трощий Виктория	07.01.2015г.	5.10
6.	Калиберда Анастасия	26.10.2014г	5.8

7.	Гладкая Ксения	11.09.2014г.	5.11
8.	Резник Евгения	22.08.2014г.	6.1
9.	Кривенко Артем	22.01.2015г	5.9
10.	Лынник Софья	15.03.2015г.	5.6
11.	Пальцева Екатерина	31.05.2014г.	6.3
12.	Скребцова Анастасия	27.08.2014г.	6.1
13.	Оленцов Кирилл	05.04.2014г.	6.4
14.	Матюшенко Алексей	08.10.2014г.	5.10
15.	Барановская Валерия	08.08.2014г.	6.1
16.	Меликов Самир	28.06.2014г.	6.2
17.	Павлова Мария	29.08.2014г.	6
18.	Скисов Егор	13.04.2014г.	6.4
19.	Стрельченя Николай	08.06.2014г.	6.3
20.	Ткачева Вероника	21.03.2014г.	6.6
21.	Черенков Максим	02.02.2014г.	6.7
22.	Хабибулина Софья	12.02.2014г.	6.8
23.	Евдакимов Артем		

1.4.2. Социальный паспорт группы.

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Полная/ неполная семья	Сколько де-тей в семье (до 18 лет)	Образование мамы	Образование папы
1.	Баранновская Валерия	неполная	1	высшее	-
2.	Мальцев Денис	полная	4	среднее	-
3.	Оленцов Кирилл	неполная	1	высшее	-
4.	Гладкая Ксения	полная	3	высшее.	высшее

5.	Калашник Анна	полная	2	среднее.	среднее.
6.	Калиберда Анастасия	полная	2	высшее.	высшее.
7.	Матюшенко Алексей	полная	2	высшеее	-
8.	Ковтун Дарья	полная	2	среднее	среднеспец.
9.	Кривенко Артем	полная	1	среднеспец.	среднеспец.
10.	Лынник Софья	полная	2	высшее	среднеспец.
11.	Меликов Самир	неполная	1	среднеспец.	-
12.	Пальцева Екатерина	неполная	1	высшее.	-
13.	Пучинин Глеб	полная	1	высшее.	высшее.
14.	Резник Евгения	полная	2	среднеспец.	среднеспец.
15.	Скребцова Анастасия	полная	1	среднеспец.	высшее
16.	Трощий Виктория	полная	2	высшее	среднеспец.
17.	Павлова Мария	полная	1	высшее	высшее
18.	Скисов Егор	неполная	2	среднее	-
19.	Стрельченя Николай	полная	2	высшее	высшее
20.	Ткачева Вероника	полная	2	высшее	Среднеспец.
21.	Черенков Максим	полная	2	высшее	высшее
22.	Хабибулина Софья	полная	1	высшее	высшее
23.	Евдакимов Артем	полная	1	среднее	среднее
Итого:		Полная	18	Высшее -14	Высшее -8
		Неполная	5	Средне/спец-4	Средне/спец-6
		Многодет.	1	Среднее -5	Среднее -

1.4.3. Индивидуальные особенности воспитанников.

1 группа здоровья	**2 группа здоровья**	**3 группа здоровья**	**Наличие хроничес-ких заболеваний**
Лынник Софья	Калиберда Анастасия	Трощий Виктория	
Матюшенко Алексей	Калашник Анна	Барановская Валерия	
Резник Евгения	Ковтун Дарья	Скисов Егор	
Хабибулина Софья	Кривенко Артем		
Гладкая Ксения	Скребцова		

	Анастасия		
Пучинин Глеб	Ткачева Вероника		
Меликов Самир	Евдакимов Артем		
Стрельченя Николай	Черенков Максим		

- разделение по группам здоровья:
  первая - …. человек, вторая - …. человек, третья – …… человека
- наличие хронических заболеваний: …. человек

1.5. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных

(ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

→ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

→ ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

→ ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

→ ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

→ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

→ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

→ ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.6.Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования (формируемая часть)

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро. **Физическое развитие** Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам (См. интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»). Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки, процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т. д.). **Речевое развитие** Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребёнку. Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства. **Познавательное развитие** Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья. Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания. Владеет

	правилами поведения в быту, природе, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности, представлениями о действиях при возникновении ситуаций, опасных для своих жизни и здоровья
2.Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственным и связями пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать	**Художественно-эстетическое развитие** Танцует элементарные народные и бальные танцы Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного. **Физическое развитие** Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений **Социально-коммуникативное развитие** Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задаёт вопросы о России, её общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Задаёт вопросы морального содержания. Инициирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские игры. **Речевое развитие** Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определённых жанров, авторах, героях). Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать », «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы. **Художественно-эстетическое развитие** Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов. Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей

3.Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты	Способенэмоциональноотликатьсянапроисходящее,проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения. **Физическое развитие** Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов, сочувствует спортивным поражениям и сорадуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других. **Социально-коммуникативное развитие** Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Сочувствует, сопереживает, сорадуется. Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине. **Речевое развитие** Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется оптимистической концовке текста, воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира. Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению. Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.). Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель — растению плохо, ему не хватает света и влаги»). Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная, задумчивая, плавная», «Картина радостная, яркая, солнечная» и т. д.). **Познавательное развитие** Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в познавательно исследовательской деятельности. Испытывает удовлетворение от достигнутых результатоввсамостоятельнойпознавательнойдеятельности,умеет контролировать отрицательные проявления эмоций. Способен радоваться успехам сверстников. **Художественно-эстетическое развитие** Эмоционально откликается на непрограммную музыку. Понимает настроение и характер музыки. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа. Сопереживает персонажам в произведениях изобразительного искусства
4. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать	В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта Самостоятельно ориентируется на партнёра (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми. **Физическое развитие** Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том

речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;	числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты. **Социально-коммуникативное развитие** Инициирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т.д.Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда. **Речевое развитие** Увлечён совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение, оценку. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью:умеет адавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. **Познавательное развитие** Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов. **Художественно-эстетическое развитие.** Аргументирует просьбы и желания связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество). Участвует в партнёрской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом
5. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в	Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению. **Физическое развитие** Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности. **Социально-коммуникативное развитие** Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах

разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (четыре,пять). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова плохо (плохой)— хорошо (хороший), добрый — злой, употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный — нескромный, честный — лживый и др.).Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (например, жадный — экономный) Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близки людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.). Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно. и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми. **Речевое развитие** Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми

	Оценивает своё поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т. д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом отобрал книжку — обидел, не выполнял правила — играл нечестно, не признался в содеянном — струсил и обманул и т. д. Участвует вобсуждении литературных произведений нравственного содержания, не только оценивая героя по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания. Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике театре и т. д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение. **Познавательное развитие** Проявляет умения обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов. **Художественно-эстетическое развитие** Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой. Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережёт, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности. Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.
6.Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельн ость в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструирован ии и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	**Физическое развитие** Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах. **Социально-коммуникативное развитие** В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Может организовывать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты «Мы будем играть не в шофёров, как вчера, а в шофёров дальнобойщиков»).Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей (например, «А давай, у мамы будет ещё одна дочка — Катя.Она будет учиться в школе»). Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в город приехал цирк и т. д.). Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры Самостоятельно создаёт при необходимости некоторые недостающие для игры

	предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты и т. Д для игры «Супермаркет»). В режиссёрских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли Передаёт игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями. Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий. **Речевое развитие** В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг. Создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку,рассказ,загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты). Проектирует другие виды детской деятельности (продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности («Я хочу нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными флагами, большая палуба с бассейном»), о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи-рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки («Эта загадка о зайце, потому что»). Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры. **Познавательное развитие** Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Выявляет и анализирует соотношение цели, процесса и результата. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформировано мукругозоруставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира. **Художественно-эстетическое развитие** Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку вжизнедеятельность.Способен комбинировать и создавать самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций. Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.
Ребёнок обладает развитымвоображением которое	города, населённого пункта. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления. **Познавательное развитие**

реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире. **Художественно-эстетическое развитие** Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка — способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира. В рисунке и лепке выразительно передаёт то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;	Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану. **Физическое развитие** Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат. **Речевое развитие** Читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы. Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты. Успешен в словесных играх с правилами («Даи нетне говорить, Слова на последний звуки т. д.). **Познавательное развитие** Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи. В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова. **Художественно-эстетическое развитие** Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результатсобственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
9. Знаком с Произведениям и детской литературы, Обладает элементарным и Представления мы из области живой	**Физическое развитие** Ходьба и бег*:* — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе;

природы, естествознания свои знания и умения в различных видах деятельности. при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения; —удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд;	перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать врассыпную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлёстом голеней назад; боковым галопом, спиной вперёд; — челночный бег (10 м х 3). лежащие на полу вплотную друг к другу; — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии(расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд; — спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см; — прыгать на батуте не менее восьми раз подряд. Лазанье, ползание*:* — лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; — ползать по-пластунски; — преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками. Катание, бросание, ловля, метание*:* — прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг); — подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд; — ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола; — перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола; — метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6— 8 см) в горизонтальную цель (32 . 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); — метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); — отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочерёдно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м). Координация, равновесие*:* — прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, — делать ласточку на удобной ноге; — ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагомбоком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове; — ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см); — прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд; — вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки; — вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская

	его падения, не менее 5 м. Спортивные упражнения*:* — кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катать сверстников на санкахскользить с небольших горок стоя и приседая; — кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляяходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях;— кататься на роликах, конькахвладеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис)**Социально-коммуникативное развитие** Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями **Речевое развитие** Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц. **Познавательное развитие** Сенсорная культура*:* — использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны; — определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи. Познавательно-исследовательская деятельность*:* — самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их; — использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний); — использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Продуктивная *(*конструктивная*)* деятельность*:* — анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей конструируемого объекта; — развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование; — конструировать по замыслу, использовать вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; — использовать многофункциональный материал. Формирование элементарных математических представлений*:* — оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка; — понимать образование чисел второго десятка, — использовать счётные и вычислительные навыки; — устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел; — понимать закономерности построения числового ряда; — решать простые арифметические задачи на числах первого десятка, объяснять производимые действия; — использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; классифицировать предметы по выделенному признаку; — различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства; — классифицировать фигуры по заданному признаку; — определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;— ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице

	тетради); — использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*:* — использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия; — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; — выделять основания для классификации; — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах; — использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.). **Художественно-эстетическое развитие** — выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре); — элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку.Может: — создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; — подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы. В рисовании*:* — понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям); — передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; — путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки; — рисовать гуашью (по сырому и сухому); — использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. В лепке*:* — создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей; — использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный); — лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью налепов и путём процарапывания узора стекой). В аппликации*:* — наклеивать заготовки; — правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов; — использовать технику обрывной аппликации; — ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради); — использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*:*

	— использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия; — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; — выделять основания для классификации; — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах; — использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.). **Художественно-эстетическое развитие** — выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре); — элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку. Может: — создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; — подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы. В рисовании*:* — понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям); — передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; — путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки; — рисовать гуашью (по сырому и сухому); — использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. В лепке*:* — создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей — использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный); — лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью налепов и путём процарапывания узора стекой). В аппликации*:* — наклеивать заготовки; — правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов; — использовать технику обрывной аппликации; — ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради); — использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*:* — использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия; — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;

	— выделять основания для классификации; — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах; — использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.). **Художественно-эстетическое развитие** — выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре); — элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку.Может: — создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; — подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы. В рисовании*:* — понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям); — передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; — путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки; — рисовать гуашью (по сырому и сухому); — использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. В лепке*:* — создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей; — использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный); — лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью налепов и путём процарапывания узора стекой). В аппликации*:*— наклеивать заготовки; — правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов; — использовать технику обрывной аппликации; — использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой— выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух-трёх готовых форм с простыми деталями; — составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; — отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их. В конструировании*:* — различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); — использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); — соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; — делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; — отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; — варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося

	материала; — создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; — в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Светлограде (ближайшем социуме), природе Ставрополья, истории родного края, о людях, прославивших край. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города Светлограда, Ставропольского края. Имеет представление о карте родного края. Проявляет интерес к народному творчеству. Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края, имеющиеся на территории заповедники.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

Участвует в проектную деятельности всех типов. В исследовательской проектной деятельности умеет уделять внимание анализу эффективности источников информации, принимает участие в обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействует творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. Ребёнок, используя метод наглядного моделирования и мнемотехники, при описании предметов, явлений природы, заучивании стихотворений, песен, пересказе художественных произведений. Проявляет способности при составлении рассказов творческого содержания. Умет делать выводы, обосновывать свои суждения.Ребёнок активен и самостоятелен.

2. Содержательный раздел.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

Социально – коммуникативное развитие, Речевое развитие, Художественно – эстетическое развитие, Познавательное развитие, Физическое развитие.

2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (Обязательная часть)

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользо ваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем 59 ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности)
Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.
Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.
Уважение к труду взрослых.
Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)
Задачи: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.
Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.
Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку. Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте. О правилах безопасности дорожного движения.
Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый готовятся к движению, на зеленый двигаются).
Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».
Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.
Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».
Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).
Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке. Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).
Формирование предпосылок экологического сознания
Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им. вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.
Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их они могут оказаться ядовитыми.
Формировать привычку экономить воду закрывать за собой кран с водой.
Исследовательская деятельность.
Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте историиродной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива:
через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп
и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пре делами и др.)

Гендерное воспитание

Цель: формирование гендерной идентичности у детей в условиях МБДОУ.
Задачи:
1. Сформировать у детей представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу.
2. Сформировать навыки и умения поведения, выработать отношения детей к понятиям красоты, любви, доброжелательных отношений между мальчиками и девочками.
3. Создание предметно-развивающего пространства в группе, способствующего формированию гендерной идентичности и гендерной социализации дошкольника.
Предполагаемые результаты:
У детей старшего дошкольного возраста будут сформированы:
Гендерно - ориентированное поведение.
Навыки гендерной идентичности и гендерной социализации.
Навыки оказания помощи друг другу в игре, совместной деятельности.
Нравственные качества, принятые в обществе.
Коммуникативно-речевые навыки.
Мышление, память воображение.
Умение понимать и уважать мнение партнеров противоположного пола.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.
(Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.)
Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой**.(«Юный эколог» С.Н.Николаева.)**
Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).**(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.)**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослогоидетей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьей**
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность,осуществляемая ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение Художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная Работа вовремя Утреннего приема (беседы),культурно-гигиенические процедуры (напоминание), Игровая деятельность во Время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (ссобственными знаниями детей на основе их опыта),в неигровые формы изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры).Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

2.2. Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Пояснительная записка к разделу: «Развитие речи» Среди важнейших задач развитиядетей дошкольного возраста обучение родному языку - одна из главных. Эта общая задача включает такие, как обогащение и активизация словаря, воспитание звуковой культуры речи, совершенствование грамматически правильной речи, развитие связной речи.

В подготовительной группе особое внимание должно уделяться развитию желания и умения будущих школьников проявлять любознательность и инициативу с целью получения новых знаний. Для этого необходима эффективная речевая среда. Педагогическая стратегия заключается в целенаправленном приобщении дошкольников к важнейшим сферам человеческой деятельности и культуры.

Программа содержит следующие блоки:

Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Продолжать вводить в речь детей эмоционально – оценочную лексику. Помогать усваивать выразительные средства языка. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать

умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Грамматический строй речи

Вырабатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Формировать элементарное представление о предложении, их структуре. Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы, всегда, например.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи.

Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные произведения, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Практиковать составление коллективного письма заболевшему человеку (взрослому, ребёнку), учить придумывать броский краткий текст рекламы.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему; пробовать составлять простые небылицы и загадки.

«Обучение грамоте». Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензетивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путём, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира.

Успешность обучения в школе зависит от целого ряда условий и, в частности, от уровня развития как общих способностей, от которых зависит успех и индивидуальное своеобразие деятельности, так и частных способностей, в том числе и коммуникативных.

Обучение грамоте детей дошкольного возраста является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические, грамматические – и на их основе – развитие связной речи.

Основной целью обучения грамоте дошкольников является выработка у детей умения ориентироваться в звуко-буквенной системе родного языка и на этой основе – развитие интереса и способностей к чтению. Последовательное усвоение понятий «слово», «звук», «слог», «буква», «предложение» в различных игровых упражнениях формирует у ребёнка осознание речи, её произвольность.

Основанные задачи программы:

→ Дать детям представление о предложении (без грамматического определения).
→ Упражнять детей в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
→ Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
→ Учить составлять слова из слогов (устно).

«Художественная литература» (совместная деятельность- ежедневное чтение).
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- → Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- → Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- → Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- → Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- → Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию
- → литературной фразы).
- → Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- → Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)
Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.
Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.
«**Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010 г.Мозаика-Синтез.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы
С учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
«Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей (СДД)**	**Взаимодействие с семьей (ВС)**
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Эмоционально-	Речевое	Содержательное	Эмоционально-

практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной	стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	игровое взаимодействие детей (совместные игры сиспользованием предметов и и грушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность.	практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.
литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).		Настольно-печатные игры.	

2.3. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (обязательная часть). Пояснительная записка к разделу: «Изобразительная деятельность».

Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт детей, включать в процесс ознакомления с предметами обследование их при помощи рук.
Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно - творческой деятельности.
Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ (рисунок, лепка, аппликация) и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное и сюжетное рисование

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Продолжать учит детей сюжетному рисованию: размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего, ближе к нижнему краю листа или дальше от него); передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение составлять композицию рисунка; передавать движения людей и животных. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять выбор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Учить соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами; разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, при рисовании завитков в разном направлении , учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их точности, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; обучать созданию цветов и оттенков. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать внимание детей на изменчивость цвета предметов. Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей определять названия цветов, различать оттенки и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.

Декоративное рисование

Продолжать развивать декоративное творчество детей, учить создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (Городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек, а также расписывать вылепленные детьми игрушки.Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых предметов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
Учить создавать скульптурные группы из двух - трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), мелкую моторику пальцев; применять стеку; при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой, создавать индивидуальные и коллективные композиции из разноцветного пластилина.

Аппликация

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита.

Раздел Приобщение к искусству

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей., о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская роспись), с керамическими изделиями,
- народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.

- Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеляи скусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.50
- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.
- Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

В подготовительной группе рисование 2 раза в неделю, 72 часа в год.
Лепка - 0,5 в неделю, 18 часов в год. Аппликация - 0,5 в неделю, 18 часов в год.

Содержание области «Художественно-эстетическое развитие»

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.(Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. Давыдова Г.Н.Нетрадиционные техники рисования в детском саду.М.-2008.) Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.(Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.Мерзлякова С.И.,Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.«Фольклор - Музыка – Театр»: Программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно-

методическое пособие /под.ред. СИ. Мерзляковой. - М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 1999. - 216с.
Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.
Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.
Формы, способы, методы и средства реализации Программы С учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместнаядеятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьей**
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемаяв ходережимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование,конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектовприроды, быта,произведений искусства.Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставкиработ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыкаив повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр ,прогулок в теплое время	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы,быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование изпеска, Природногоматериала. Лепка, рисование. Использование пения:-на музыкальных занятиях;-во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевыхиграх; -напраздниках, Развлечениях,театрализованной деятельности.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектовприроды, быта,произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающейсреды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечениях ДОУ. Театрализованая деятельность.

2.4 Образовательная область «Познавательное развитие» обязательная часть)

Пояснительная записка по разделу «Ознакомление с окружающим миром».

Содержание раздела: «Ознакомление с окружающим миром» состоит из следующих составляющих: предметное окружение, явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, наша планета, наша армия, труд взрослых.)

Данный раздел программы имеет свою базовую основу и предполагает:

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта; формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

- Вызвать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить выбирать оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей.
- Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семей; дети должны знать свое имя, отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни, закреплять желание изображать генеалогическое дерево, поддерживать интерес к профессиям родителей.
- Обращать особое внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты различные награды дедов и отцов, военные ордена и медали, письма из армии. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.
- Познакомить с адресом детского сада. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада. Учить опекать малышей, показывать им спектакли, приглашать на чаепитие и т. д. Учить свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц. Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.
- Расширять представления детей о школе. Вызывать стремление как можно больше узнать о школьной жизни, желание учиться в школе.
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Расширять представления о родном крае. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять представления детей о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Рассказать о космонавтах, полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов: ставить цветы к обелискам, памятникам.
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества. Формировать интерес к людям новых профессий: менеджер, рекламный агент, фермер, художник-дизайнер и т. д. Рассказывать детям о том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, выдумку, интерес к выполняемой работе.

«Формирование элементарных экологических представлений».

Цель: программного раздела "Формирование элементарных экологических представлений" – ознакомление дошкольников с явлениями природы и особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формирование начал экологической культуры. Реализация цели раздела идет через решение следующих задач:

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатн растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.)

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица). Уметь сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.Учитьзамечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе(самыекороткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году.Привлекать к посадке семен овса для птиц.
Весна. Расширять,представления детей о весенних изменениях в природе(чаще светитсолнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).
Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.Учить к Международному женскому дню выращивать цветы (тюльпаны).
Знакомить с народными приметами: "Длинные сосульки – к долгой весне", "Если весной летит много паутины, лето будет жаркое" и т. п.
Лето. Уточнять представления детей об изменениях,происходящих в природе(самыедлинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.Знакомить детей с народными приметами: "Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде", "Вечером комары летают густым роем – быть теплу", "Появились опята – лето кончилось".
Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году:с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.
Лит-ра:Н.В.Лободина «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы.

Пояснительная записка к разделу
«Формирование элементарных математических представлений.»

Количество и счет Совершенствовать навыки счета в пределах10;учить называть числа в прямом и обратном порядке, считать вслух. В зависимости от особенностей усвоения детьми программного материала знакомить их со счетом в пределах 20.
Упражнять в счете предметов в разных направлениях (слева направо, справа налево);
В счете предметов в любом расположении (по кругу, в квадрате, в ряд и др.).
Познакомить с цифрами от 0 до 9.
Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
Учить называть последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
Познакомить с составом чисел первого десятка из единиц. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее.
Познакомить детей с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. Учить на наглядной основе составлять и решать простые задачи на сложение и навычитание. При решении задач учить пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-), равно (=).
Развивать умение видеть составные части группы предметов, каждая из которых отличается определенным свойством. Упражнять в операциях объединения, дополнения, удаления, разделения на группы предметов на меньшие части; учить устанавливать соотношения между элементами этих частей на основе составленных пар предметов.
Развивать представление о количественном и порядковом счете (в пределах 10), учить понимать значение вопросов «сколько? который?», отличать вопрос «который?» от вопроса «какой?».
Величина. Учить измерять и сравнивать длину,ширину,высоту предмета с помощьюусловной меры; понимать зависимость результата измерения от величины условной меры. Учить определять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Познакомить с общепринятыми мерами и способами измерения массы, формировать первоначальные измерительные умения.
Учить считать по заданной мере (двойками, пятками). Учить делить предмет на 2, 4, 8 равных частей путем сгибания (бумаги, ткани), а также с помощью измерения условной меркой; правильно называть части целого (половина, одна часть из четырех, одна четвертая, две четвертых и т.д.); понимать, что целое больше части, а часть меньше целого.
Учить детей составлять из двух треугольников один многоугольник, из двух маленьких квадратов - большой прямоугольник и т.д.
Уточнить представления о простейших геометрических фигурах (шар, куб, цилиндр, круг, квадрат, прямоугольник и др.) и некоторых их свойствах; учить анализировать форму предметов и ее отдельных частей, давать их словесное описание.Развивать умение классифицировать предметы по различным признакам.
Учить делить круг, квадрат на две и четыре равные части, сравнивать целое и часть.
Ориентировка в пространстве. Учить детей отражать в речи пространственныеотношения предметов по отношению к себе, между предметами; ориентироваться на листе клетчатой бумаги (левее, правее, выше, ниже, от, до).
Учить детей составлять графическое изображение пространственных отношений и моделировать их в виде рисунка, чертежа, плана, схемы.
Ориентировка во времени. Закреплять представления детей о последовательности днейнедели. Учить называть месяцы года.Развивать чувство времени - длительность временных интервалов (5, 10 минут).Учить определять время по часам.
В подготовительной группе занятия проводятся 2 раза в неделю и 72 часа в год.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
(формируемая часть)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.**(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.- 304с.)**
Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных сродным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной Ставропольской земли **(Т.Н.Таранова «Планета детства»).**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьей**
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность,осуществляемая в ходережимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра экспериментироване -конструирование	-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра- экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность	Вовсехвидах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

-исследовательская деятельность -беседа Проектная деятельноь Проблемная ситуация.	-беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация		

2.5 Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

→ приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

→ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

→ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

✓ Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

✓ Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

✓ Добиваться активного движения кисти руки при броске.

✓ Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

✓ Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

✓ Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

✓ Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

✓ Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

✓ Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

✓ Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- ✓ Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- ✓ Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- ✓ Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- ✓ Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 мииут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

✓ Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.

✓ Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.

✓ Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.

✓ Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и **в** промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.

✓ Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

✓ Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.

- ✓ Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.
- ✓ Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
- ✓ Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- ✓ Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
- ✓ Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих
- ✓ процедур.
- ✓ Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

ОО Физическое развитие (формируемая часть)

Создание здоровье сберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни программа «Здоровый дошкольник». Ю.Ф. Змановского

ЗАДАЧИ:

Отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;

создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся; организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами; формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников«Физическое развитие»

Совместная деятельностьвзрослогои детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьей**
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходережимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельностьпо физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижнаяигра большой,малой подвижности.Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплексс предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы.Тематические физкультурные занятия.Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняягимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения.Игрое (подводящие Упражнения Дидактические игры. *Прогулка* Подвижная Играбольшой, Малойподвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения.*Вечер, вторая*прогулка Бодрящая Гимнастика после дневного сна	Беседа.Консультация. Совместные игры.	Физкультурный досуг.Консультативныевстречи.Интерактивное общение.

2.7. Комплексность методов психологического воздействия.
Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования, как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.
Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.
Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным **условием результативности** организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться насколько **последовательно реализуются дидактические принципы**.

1. Развитие динамичности восприятия.
В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

2. Продуктивность обработки информации.
Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

3. Развитие и коррекция высших психических функций.
Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

4. Обеспечение мотивации к учению.
Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

5. Концентрический.

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).
Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, поскольку таким образом объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и др.

Педагогический коллектив ДОУ представлен воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, методистом, заведующей и другими специалистами.

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного

результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности.

Алгоритм логопедической работы в группе для детей с ОНР.

Этапы	Основное содержание	Результат
Организационный	Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.	Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в ДОУ и семье. Составление программ групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития. Составление программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями речи.
Основной	Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых(подгрупповых) коррекционных программах. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение(при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.
Заключительный	Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей). Определение дальнейших образовательных(коррекционно-образовательных перспектив выпускников группы для детей с	Решение о прекращении логопедической работы с ребенком(группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых(подгрупповых) программ и продолжение

	нарушениями речи.	логопедической работы.

Преемственность в планировании занятий логопеда и воспитателя.

Важным условием в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения.
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей

7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

работы	

Программы и методики коррекционной работы с детьми

Линия развития и цели	Базисные программы	Парциальные программы и технологии
1. Коррекция речи	**Филичёва Т.Б., Чиркина Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада»,** Москва «Альфа», 1993 г.	**Филичёва Т.Б., Чевелёва Н.А.** «Логопедическая работа в специальном детском саду», Москва «Просвещение», 1987 г. **Кузнецова Е.В., Тихонова И.А.-** «Развитие и коррекция речи детей 5 – 6 лет», Москва Творческий центр, 2004 г. **Алифанова Е.А. Егорова Н.Е.** «Логопедические рифмовки и миниатюры», Москва «Гном-пресс», 1999 г. **Цвынтарный В.В.** «Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем», Санкт-Петербург, 1999 г. **Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.** «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения», Москва, 2001 г. **Волкова Л.С.-** «Логопедия», Москва «Владос», 1999 г. **Волина В.В.-** «Учимся играя», Москва «Новая школа», 1994 г. **Соколенко Н.И.-** «Посмотри и назови» (2 книги), Санкт-Петербург «Библиополис», 1996 г. **Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.** «Фронтальные логопедические занятия» (3 периода), Москва, «Гном-пресс», 2001 г. **Иншакова О.Б.** - «Альбом для логопеда», Москва «Владос», 2000 г. **Фомичёва М.Ф.-** «Воспитание у детей правильного звукопроизношения», Москва

		«Просвещение», 1989 г. **Пожиленко Е.А.** - «Волшебный мир звуков и слов» Москва «Владос» 2003 г. **Ткаченко Т.А.**- «Учим говорить правильно» система коррекции ОНР у детей 5 лет, Москва «Гном и Д», 2003 г. **Ткаченко Т.А.** «Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи дошкольников» (1-3 выпуск), Москва «Гном и Д», 2003 г.

3 . Организационный раздел

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

- отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составляет не более 25 - 30 минут в день.

Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

3.1Режим дня подготовительной к школе группы «Бабочки»

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часового пребывания детей в детском саду.

Режим дня теплый период года подготовительная группа (6-7 лет)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, игры	07.15-08.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30

Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.50
Совместная и самостоятельная деятельность детей	08.50 – 10.00
Трудовая деятельность детей	10.00-10.20
Игровая деятельность детей	10.20-10.55
Подготовка к прогулке Прогулка (наблюдения, труд, игры)	10.55-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.10
Постепенный подъем, закаливание.	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.35
Игры, самостоятельная деятельность детей, полезный труд. Уход детей домой	16.35-17.45

Режим дня холодный период года
подготовительная группа (6-7 лет)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, игры	07.15-08.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, трудовая деятельность.	08.50-09.00
Непосредственно - образовательная деятельность по подгруппам (игры, самостоятельная деятельность с подгруппой	9.00 – 10.55
Подготовка к прогулке Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	10.55-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.10
Постепенный подъем, закаливание.	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, дополнительное образование.	15.40-16.35
Игры, кружковая, самостоятельная деятельность детей, полезный труд. Уход детей домой	16.35-17.45

3.2 Учебный план. Расписание ОД

1	**Инвариантная (обязательная) часть**		
	Познавательное развитие (4)	Ознакомление с природой в детском саду	1
		ФЭМП	2
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	1
	Речевое развитие (2)	Развитие речи	1
		Обучение грамоте	1
		Чтение художественной литературы-совместная деятельность	-
	Социально-коммуникативное развитие	Социализация - совместная деятельность	-
		Труд - совместная деятельность	-
		Безопасность - совместная деятельность	-
	Художественно-эстетическое направление (5)	Музыкальное занятие	2
		Лепка	0,5
		Аппликация	0,5
		Рисование	2
		Конструирование - совместная деятельность	С/д
	Физическое направление (3)	Физическая культура	2
		Физическая культура на прогулке - совместная деятельность	1
		- совместная деятельность	-
	ИТОГО занятий:		**14**
2	**Вариативная часть (модульная)**		
	Кружок	Социально-коммуникативное развитие	

РАСПИСАНИЕ
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
подготовительной к школе группы «Бабочки»
на 2020-2021 учебный год

Неделя				
понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1. «Художественно-эстетическое развитие» **9.00-9.30 Рисование** **2.** «Познавательное развитие» **9.45-10.15** **Ознакомление с предметным и социальным окружением** 2. «Художественно-эстетическое развитие» **10.50-11.20** **Музыкальное**	1. «Познавательное развитие» **9.00-9.30 ФЭМП** 2. «Познавательное развитие» **9.45-10.15** **Экология** 3. «Физическое развитие» **15.40-16.10** **Физкультурное (воздух) на прогулке**	1**.** «Речевое развитие» **9.00-9.30 Обучение грамоте** 2. «Художественно-эстетическое развитие» **10.15-10.40-Музыкальное** 3**.** «Художественно-эстетическое развитие» **15.40-16.10** **Лепка/Аппликация**	**1.** «Познавательное развитие» **9.00-9.30 ФЭМП** 2. «Речевое развитие» **9.40-10.10** **Развитие речи** **3.** «Физическое развитие» **15.40-16.10** **Физкультурное**	**1.** «Художественно-эстетическое развитие» **9.10-9.40** **Рисование** 2. «Физическое развитие» **10.50-11.20** **Физкультурное на прогулке** 3. **15.40-16.10** **Кружок**
Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы Конструирование	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы

3.3 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:
-совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
-самостоятельную деятельность детей;
-взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. Игровая: сюжетные игры,	Организация развивающей Среды для самостоятельной Деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, Обмен опытом. Совместное Творчество детей и взрослых.

игры с правилами. Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов Коммуникативная беседа, ситуативныйразговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. Музыкально художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Чтение художественной литературы: чтение, разучивание	исследовательской	

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательнаяобласть	**Первая половина дня**	**Вторая половина дня**
Социально–коммуникативноеразвитие	Утренний прием детей, индивидуальныеи подгрупповые беседы Оценка эмоционального Настроение группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры
Познавательноеразвитие	Игры-занятия	Игры

	Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Досуги Индивидуальная работа
Речевоеразвитие	Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценирование
Художественно-эстетическоеразвитие	ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные Досуги Индивидуальная работа
Физическоеразвитие	Прием детей в детский сад на воздухе втеплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры,игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширноеумывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни(облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях ООД по физкультуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Прогулка (индивид\работа по развитию движений)

3.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

→ **Социально-правовые:** построение всей работы основывается нафедеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

→ **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителямвозможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;

→ **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;

→ **Потребностно-стимулирующие**:взаимодействие семьи и дошкольногообразовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

→ **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
→ **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
→ **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
→ **уважение** и доброжелательность друг к другу;
→ **дифференцированный подход** к каждой семье;
→ **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:
с семьями воспитанников;с будущими родителями.

Задачи:

1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

→ ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
→ ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
→ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
→ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
→ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителейв жизни ДОУ	**Формы участия**
В проведениимониторинговых исследований	-Анкетирование
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройствутерритории; -помощь в создании предметно развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;
В управлении ДОУ	- участие в работе Управляющего совета ДОУ;педагогических советах.
В просветительскойдеятельности, направленнойна повышение педагогической культуры,расширение информационного поляродителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки ,памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации;

	- распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей
В воспитательное образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

→ основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательное-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательное–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Тема	**Содержание работы**	**Итоговое мероприятие**
День знаний (4-янеделя августа -1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительноеотношение кэтимвидамдеятельности.	Праздник«Деньзнаний».
Осень(2я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжатьзнакомить с сельскохозяйственными профессиями.Закреплять знания о правилах безопаного поведения вприроде; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осеннихявлений в рисунках, аппликации. Расширять	Праздник «Осень».

	знания о творческих профессиях	
Мой город,моястрана, Мояпланета(1-я–2-я недели октября).	Расширять представления детей о родном крае.Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля –наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать ихкультуру, обычаи и традиции.	Выставкадетскоготворчества.
Деньнародногоединства (3-янеделяоктября- 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о Государственных праздниках Сообщатьдетям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим встране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве лавном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Выставка детскоготворчества Праздник«МояРоссия»
Новый год (3-янеделя ноября 4-я неделядекабря).	Привлекать детей к активному и разнообразномуучастию в подготовке к празднику и его проведении.Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрятьстремление поздравить близких с праздником,	Праздник Новый год.Выставка Детскоготворчества

	преподнести подарки, сделанные воими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
Зима(1-я.4-янедели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видамиспорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.Формировать первичныйисследовательскийи познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Зимняя олимпиада. Спортивный досуг«Зимние катания».Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная».
День защитника Отечества (1-я–3-неделифевраля)	Расширять представления детей о Российской армии.Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие ибезопасность; о том, как в годы войн храбросражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духепатриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерныепредставления, формировать у мальчиков стремлениебыть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение кмальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля— День защитника Отечества. Выставка детского творчества. «Армия родная»
Международный женский день(4-я неделя февраля 1-я неделя марта).	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной,трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,музыкально-	Праздник 8 Марта.Выставка детского творчества

	художественной, чтения) вокруг темысемьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважениек воспитателям.Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительноотноситься к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	
Народная культура Итрадиции(2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях иобычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширятьпредставления о разнообразии народного искусства, дожественных промыслов(различныевиды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края;любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник «Масленица».Выставка детского творчества.
Весна(1-я-2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления овесне, приспособленности растений и животных кизменениям в природе. Расширять знания охарактерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы исезонными видами труда; о весенних изменениях вприроде.	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22апреля. Выставка детского творчества.
День Победы(3-янеделя апреля -1-янеделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви кРодине. Расширять знания о героях ВеликойОтечественной войны, о победе нашей страны ввойне. Знакомить с памятниками	Праздник ДеньПобеды.Экскурсия кпамятнику воинам, возложение цветов. Выставка рисунков«Этот день Победы».

	героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинскихнаградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: отбылинных Богатырей до героевВеликой Отечественной войны.	
До свидания,детский сад! Здравствуй,школа! (2-я–4-я неделимая)	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной,трудовой,познавательно-исследовательской, продуктивной,музыкально художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».

3.6 Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности).

→ группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

→ качестве центров развития выступает: уголок для сюжетно-ролевых игр; уголок ряжения (для театрализованных игр); книжный уголок;зона для настольно-печатных игр, выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. дуголок природы ,спортивный уголок,уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;игровой
уголок (с игрушками, строительным материалом). Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Центры развития активности детей в подготовительной к школе группе		
Образовательная область	**Центры активности**	**Содержание центра (материалы, оборудование)**
	Познавательное развитие детей	
Познаватеоисследовательская деятельность	- Центр науки иприроды «Эврика»	1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки,ракушки) 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манкамука, соль, сахар). 6.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы, цветные стекла.

		8. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 9. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 10. Календарь природы. 11. Комнатные растения (по программе) с указателями. 12. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 13.Магниты.
	Центрматематического развития	1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры . 3.Набор объемных геометрических фигур.
	Центр сенсорики	1. Плоскостные изображения предметов и объектовдля обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 5. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или«Duplo» и схемы выполнения построек из них.
Речевое развитие детей		
Восприятие худож. литры	Центр книги	1.Стеллаж для книг. 2.Столик. 3.Детские книги по программе и любимые книги детей,детские энциклопедии,справочная литература, 4.Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5.Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки,загадки, потешки, игры. 6.Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам,книжки-самоделки. 7.Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
Развитие речи	Центр речевогоразвития «Будемговорить правильно»	1.Полка для пособий. 2.Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 3.Сюжетные картинки 4.Настольно-печатные игры 5.Сюжетные картинки. 6.Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.(**формируемая часть):** 7. Карта России 8. Глобус.
Физическое развитие детей		
Двигательнаядеятельность	Центрдвигательной активности	1.Мячи средние разных цветов. 2.Мячи малые разных цветов. 3.Массажные и ребристые коврики. 4.Обручи. 5. Флажки. 6. Гимнастические палки. 7. Кольцеброс.

		8. Кегли. 9. Мешочки с песком. 11. Длинная скакалка. 12. Короткие скакалки. 13. Летающая тарелка (для использования на прогулке).
	Центрсох рнениязд оровья ребенка	1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразит ельнадеятельн ость	Центризо бразитель нойдеятел ьности	1. Восковые мелки. 2.Цветной мел 3.Гуашевые и акварельные краски. 4.Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин. Цветная и белая бумага, картон, , наклейки, лоскуткиткани, нитки, ленты, старые открытки, природные материалы(мелкие ракушки и т.п.). 5. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 6. Клейстер. 7. Доски для рисования мелом, фломастерами. 8. Книжки-раскраски«Городецкаяигрушка», «Филимоновская игрушка»,«Гжель», «Хохломская роспись».
	Центр конструи рования	1.Строительные конструкторы с блоками среднего имелкого размера. 2.Игра «Логический домик». 3.Нетрадиционный строительный материал(деревянные плашки и чурочки, контейнерыразных цветов и размеров с крышками и т.п.). 4.Небольшие игрушки для обыгрывания построек,фигурки людей и животных,дорожные знаки, светофоры и т.п.). 5. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 6.Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики,фургоны, специальный транспорт). 7. Простейшие схемы построек и «алгоритмы»ихвыполнения. 8. Мозаика крупная и схемы выкладыванияузоров из нее. 9. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемывыполнения построек. 10. Разрезные картинки (4-12 частей, все виды разрезов), пазлы. 11. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. 12. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
Музыкальн аядеятельн ость	Центр Музыкано театрализ ованной деятельно сти	1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон,барабан, погремушки, бубен ,колокольчики).трещотка, треугольник, 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей,«голосов природы». 7. Музыкально-дидактические игры 8. Вешалка для костюмов. 9. Настольная ширма.

		10. Куклы и игрушки для различных видов театра.
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	Центр сюжетно-ролевых игр	1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Почта», «Школа», с учетом гендерного воспитания(формируемая часть): »Станция техобслуживания» , «Строители», «Салон сотовой связи», «Водители», «ГИБДД», «Спасатели», «Музыканты».
Самообслуживние и бытовой труд	Центр труда	С учетом гендерного воспитания(формируемая часть): 1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детский совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6.Фартуки.

3.7. Региональный компонент программы.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родномкрае через решение следующих задач:

→ приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.

→ формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.

→ воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

→ формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; крае)

→ формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

→ ознакомление с картой Ставропольского (своего города)

Принципы работы:

→ Системность и непрерывность.

→ Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

→ Свобода индивидуального личностного развития.

→ Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

→ Принцип регионализации (учет специфики региона) дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательнаяобласть	**Задачи**

социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому,проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманныхчувств, нравственных отношений к окружающему миру исверстникам.Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре итрадициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности
Познавательное развитие	Приобщатьдетейк истории города Светлограда,Ставропольского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление сприродой
Художественно-эстетическое развитие	Приобщатьдетейстаршегодошкольного возраста кмузыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен,хороводов, традиций Ставропольского краяФормировать практические умения по приобщению детейстаршего дошкольного возраста к различным народнымдекоративно прикладным видам деятельности.

3.8. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы подготовительной к школе группы (6-7 лет).

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре, мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается методическое издание Верещагиной Н.В. , которое включает в себя 2 раздела:

→ мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям;

→ мониторинг уровней развития интегративных качеств.

→ *Мониторинг* уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областямосуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

В помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка

→ различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств)осуществляется педагогами, психологом дошкольного учреждения. Основная **задача** этого вида мониторинга –

выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных, коммуникативных и регуляторных. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов.

→ процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за**ребенком,бесед,анализа продуктов детскойдеятельности.**

Оценка знаний:

→ 1балл – ребёнок не ответил;

→ 2 балла – ребёнок ответил с помощью воспитателя;

→ 3 балла – ребёнок ответил правильно, самостоятельно.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

3.9 Программно-методическое обеспечение

1) Региональный компонент представлен научно – методическим пособиями и сборниками:

– Литвинова Р.М.: «Региональная культура: художники, писатели, композиторы», Ставрополь, 2010 год. Сборник 1, Сборник 2.

– Научно – методический сборник «Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников на материалах региональной программы «Планета детства» Т.Н.Таранова.

– Литвинова Р.М. Казаки на Ставрполье. С. 2009.-220с.

– Литвинова Р.М., Пащенко А.Т. Полоролевое воспитание детей в дошкольном учреждении. С. 2006.220с.сб-к2.

– Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М. Линка-Пресс: 2003.

– «Основные направления национальной и региональной политики Ставропольского края» и «Комплексная программа гармонизации межэтнических отношений в Ставропольском крае на 2000-2005 годы». Постановление губернатора СК № 798 от 31.12.99.

Рекомендуемые народные подвижные игры: Подвижные казачьи игры: «Чижик»,«В круг», «Дрибушечка», «Ящерица», «Коршун и наседка»(казачьи). Креативные игры. Игры с элементами театрализации, инсценирования: «Казачье подворье», «Казачья свадьба», «Ой, где ж тыбыла», «Казачьему роду - нет переводу».

Произведения художественной литературы и картин Ставропольских художников для дошкольников:

Милославская В.Н.- сборник «Радуга», «Осень», Л.Ф.Шубная «Не мешайте спать коту»,Г.Н.Пухальская,«Бабушкины сказки»,«Прощенное воскресенье»,Е.Екимцев «Сиреневый туман», «Ехал дождик на коне»,«Десять добрых тропок».М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука», «Кавказец», «Битва на р. Валерик», «Дорога в Кахетию»; Бондарев С.В. «Парк», «Надежда», «Пруд», «Грот Дианы», «Золотая осень», «фонтанДеды»; Н.А. Ярошенко Н.А. – «Уснула», «Красные камни», «Река Ольховка», «Пятигорск», «Гора Бештау». «Хор», «Мальчик в саду», П.М. Гречишкин – «Гроза в степи», «Цветущая степь», «Таманскийлес», «Маныч», «Домбай»; Кленов В.Г. – «Лошади на водопое», «Егорлык», «Старый город»; «Соколенко А.Е. – Ставропольская ярмарка», «Черешня», «Перед дождем»; Смирнов В.И. – «Утро», «Натюрморт», «Грибы», «Зимнийзакат», «Летний парк», «Груша»; Чевардов В. – «Гора Бештау», «Зимнееутро», «Золотая осень», «Лес»; Виды сказок по технологии: народные, казачьи, авторские. Народные: «Озеро Тамбукан-подарок Хатипары», «Палагиада», «Легенда оЕссентуках», «Легенда о Нарзане»(2 варианта), «Легенда об источнике молодости», «орел», «Горы и нарты», «медовые водопады», «Азалия», «Кольцо- гора», «Мостик», «Дамский каприз». Казачьи сказки: «Оборотень, Митяй – казак, бесстрашный», «Лебедь», «Виноградная лоза», «Огненный змей», «Лихо

Одноглазое», «Казак и судьбино», «Суженная». Авторские сказки: Рыбалко С. , Проскурянов А. – «Легенда о коварстве и любви».

Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:

Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), «Вальсвыпускников» (слова, которые сочинили выпускники школ г. Ставрополя, музыка В. Чернявского). Казачьи песни В. Ходарева: «Пчелка»,«Казачьи песни», «Возвращаясь сохоты», «Песня», «Казачество», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик». Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др. Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» Казачьи песни В. Ходарева: «Грушавские казаки», «По Дону гуляет казак молодой» «Песня», «Едут по Берлину», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик».

Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др.

Песни современных композиторов: В.Кушнарев «Ставрополь», М.Севрюков «Степь», «Синий платочек», Н.Бутенко «Ставрополье» др.

2) «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

ОО «Познавательное развитие»

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Плакаты большого формата

Цвет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. М.: ТЦ Сфера, 2011.

Дыбина О. Б.Ознакомление с предметным и социальным окружением.М.:Мозаика Синтез, 2014.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. М.:Мозаика-Синтез,2005

Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. М.: Мозаика-Синтез, 2010. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

М.Д.Маханева «Нравственно -патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Автомобильный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Водный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные домашние питомцы. М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010

ОО «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М.; Мозаика-Синтез. 2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,М.; Мозаика-Синтез, 2010

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.,Мозаика-Синтез, 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез 2015. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.М.:Мозаика-Синтез, 2008.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: - Мозаика-Синтез, 2007

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2015г.

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2015.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: Мозаика-Синтез,2008.

Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Городецкая роспись. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохломская роспись, М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

ОО «Физическое развитие»

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду-М.: Мозаика-Синтез, 2013

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. М.: Мозаика-Синтез, 2008

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, М.: Мозаика-Синтез, 2010. Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

3.10. Список художественной литературы для детей подготовительной группы.

Русский фольклор. Песенки.

«Лиса рожью шла.»,
«Чигарики-чок-чигарок.»,
«Идет матушка-весна.»,
«Вот пришло и лето красное.»,
«Когда солнышко взойдет, роса на землю падет.», «Зима пришла».

Календарные обрядовые песни.

«Коляда! Коляда! А бывает коляда.»,
«Коляда, коляда, ты подай пирога.»,
«Как пошла коляда»,
«Как на Масленой неделе.»,
«Тин-тин-ка!»,
«Масленица, Масленица».

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

А. Блок. «Ветер принес издалека» (в сокр.), «На лугу»;
М. Волошин. «Осенью»;
С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»;
С. Есенин. «Пороша»;
В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.);
М. Лермонтов. «На севере диком», «Горные вершины» (из Гёте); Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.);
А. Пушкин.«Птичка»,«За весной, красой природы.» (из поэмы «Цыганы»), «Зима! Крестьянин, торжествуя.» (из «Евгения Онегина»);
А. Ремизов. «У лисы бал», «Калечина-малечина»;
П. Соловьева. «Ночь и день»;
Ф. Тютчев. «Весенние воды»;
А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок),
«Что за вечер.» (в сокр.);
С. Черный. «Перед сном», «Волшебник».

В.Берестов. «Дракон»;
А. Введенский. «Песенка о дожде»;
Ю. Владимииров. «Оркестр»;
Н. Заболоцкий. «На реке»;
Н. Матвеева. «Путаница»;
Э. Мошковская. «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки», «Обида»;
Н. Рубцов. «Про зайца»;
Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»;
И. Токмакова. «Мне грустно.»;
Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; Л.
Фадеева. «Зеркало в витрине»;
Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин».

Проза.

К. Коровин. «Белка» (в сокр.);
А. Куприн. «Слон»;
Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»;
Н. Телешов. «Уха» (в сокр.).
С.Алексеев. «Первый ночной таран»;
Е. Воробьев. «Обрывок провода»;
М. Зощенко. «Великие путешественники»;
Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел», «Русачок-травник»;
Е. Носов. «Тридцать зерен», «Как ворона на крыше заблудиласъ»; М.
Пришвин. «Курица на столбах»;
А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; С.
Романовский. «На танцах».

Литературные сказки.

В. Даль. «Старик-годовик»;
П. Ершов. «Конек-Горбунок»;
А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А.
Ремизов. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; И. Соколов-Микитов.
«Соль земли»; К. Ушинский. «Слепая лошадь».
К. Драгунская. «Лекарство от послушности»;
Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»;
К. Паустовский. «Теплый хлеб»;
Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»;
А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»;
А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Кори
Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки);
Л. Левин. «Сундук»;
С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Игровой фольклор.Прибаутки:

«Где кисель тут и сел.»,
«Глупый Иван.»,
«Братцы, братцы!»,
«Федул, что губы надул?»,
«Сбил, сколотил вот колесо.»,
«Ты пирог съел?».

Небылицы.

«Вы послушайте, ребята.»,
«Богат Ермошка».

Сказки и былины.

«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок);
«Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок);
«Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой;
«Снегурочка» (по народным сюжетам);
«Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева);
«Семь Симеонов семь работников», обр. И. Карнауховой;
«Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой;
«Не плюй в колодец пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского;
«Чудесное яблочко», обр. Л. Елисеевой;
«Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.
Фольклор народов мираПесенки.
«Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака;
«Улитка», молд., обр. И. Токмаковой;
«Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус;
«Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака;
«Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.
Сказки.
«Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина;
«Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова;
«Голубая птица», туркмен., обр. А. Александровой и М. Туберовского;
«Джек, покоритель великанов», валлийск., пер. К.Чуковского; «Беляночка и Розочка», нем., пер. Л. Кон; из сказок Ш. Перро: «Мальчик-с-пальчик», Ш. Перро, пер. Б. Дехтерева, «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе;
«Самый красивый наряд на свете», япон., пер. В. Марковой.
Произведения поэтов и писателей разных странПоэзия.
Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина;
М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа;
Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой;
Э. Лир. Лимерики («Жил-был старичок из Гонконга...»; «Жил-был старичок из Винчестера...»; «Жила на горе старушонка...»; «Один старикашка с косою...»), пер. с англ.Г. Кружкова.
Литературные сказки.
7 К. Андерсен. «Гадкий утенок», «Дюймовочка», пер. с дат. А Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби» (главы), пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен. «Принцесса, не желавшая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой;
М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор» (главы), пер. с япон. Г. Ронской; С. Топелиус. «Три ржаных колоса», пер. со швед. А. Любарской; Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой;
Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии» (глава «История про день, когда все шло шиворот-навыворот»), пер. с нем. Л. Цывьяна; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.
Для заучивания наизусть Я.
Аким. «Апрель»;
П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»;
С. Маршак. «Тает месяц молодой...»;
Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка.»;
А. Пушкин.«Уж небо осенью дышало.» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»;
П. Соловьева. «Подснежник»;
Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (отрывки)

Приложение 1

Комплексно – тематическое планирование «Трудовое воспитание»

Формы организации трудовой деятельности	**Содержание и объем трудовых умений**	
	В помещении	**На участке**
Поручения	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке пред уходом на занятие, прогулку; порядок складывания одежды на стульчиках , в шкафчиках, состояние кроватей после уборки их детьми. Приводить в порядок кукол: мыть причесывать по необходимости менять одежду. Стирать и гладить кукольную одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки , книги, коробки, подлежащие ремонту. Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать игрушки и строительный материал. Менять полотенца. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок доску. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Нарезать бумагу для аппликации и труда. Учить малышей одеваться на прогулку	Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройку. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать цветные льдинки, украшать ими участок. Делать снежные постройки. Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Покармливать птиц. Укрывать снегом кусты. Окапывать кусты и деревья. Поливать
Дежурство	**Сентябрь.** Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож – справа от тарелки, вилку- слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол	Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание.

	материал для лепки, рисования и аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия.	
	Октябрь. Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки в совок. Учить раскладывать материал для занятия по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указание
	Ноябрь. Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации.	Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря погоды на сезон)
	Декабрь. Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со столов. Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятия изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды.	Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки, посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям
	Январь. Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособии для	Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям
	Февраль. Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать лук для еды.	Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря погоды на сезон).
	Март. По указанию воспитателя	Объяснение, пояснение, указание, прием показа

	отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его посл занятия в шкаф. По заданию педагога тонировать бумагу для занятия по рисованию. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду	тонирования
	Апрель. Полная подготовка материала к занятию по изобразительной деятельности, математике. Уход за посевами, черенкование комнатных растении.	Указания, пояснение
	Май. Высадка растений в грунт, уход за ними. Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне. Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой	Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря
Коллективный труд	**Совместный:** Протирание строительного материала; стирка кукольного белья, наведение порядка в шкафчиках, протирание стульев в группе, мытье игрушек, протирание шкафа для полотенец, ремонт книг, изготовление украшении для участка и группы.	Уборка участка: подметание, сбор мусора, листвы, полив участка, песка, уборка на веранде, мытье игрушек, перелопачивание песка. Уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек. Подгребать снег под деревья и кусты.

Приложение 2

Комплексно – тематическое планирование «Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности»

Месяц	Задачи	Методические приемы
Сентябрь	Объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не Всегда означает добрые намерения.	Беседа:«Внешность Человекаможет быть обманчива».
Октябрь	Рассмотреть и обсудить с детьми Типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить детей правильно себя вести в таких ситуациях.	Беседа: «Незнакомец на улице». Чтение: К.Чуковский «Котауси и Мауси»; С.Маршак«Сказкао глупом мышонке». Игровые тренинги
Ноябрь	Рассмотреть и обсудить с детьми Типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми дома, научить детей правильно себя вести в таких ситуациях.	Беседа: «Незнакомец дома» Игровые тренинги
Декабрь	Рассмотреть и обсудить с детьми Ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице,на учить их соответствующим правилам поведения.	Беседа: «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице». Рассматривание иллюстраций. Игровые тренинги
Январь	Рассмотреть и обсудить с детьми Типичные опасные ситуации Возможных контактов сего приятелями,на учить говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	Беседа: «Ребенок и го старшие приятели». Игровые тренинги.
Февраль	Рассмотреть и обсудить с детьми Типичные опасные ситуации возможных контактов Снезнакомыми людьми, к кому можно обратиться за помощью. Несоответствие приятной внешности и добрых намерений.	Беседа: «Как бы ты поступил в даннойситуации»,«Как не потеряться» Рассматривание иллюстраций. Обыгрываниеиобсуждение ситуаций.Дидактическая игра «Добрый илизлой человек».
Март	Закрепитьзнаниядетейопредметах быта, правилахпользования ими. Продолжать учить детей убирать все предметы в строго отведенные места.	Беседа:«Увлекательное путешествие в мир здорового и безопасного образа жизни»
Апрель	Закрепить сдетьми типичные Опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми домаи на улице,продолжать	Беседа –игра: «Сказка про колобка» Дидактическая игра: «»Если »
Май	Закрепить и уточнить знания детей по безопасному поведению в быту. Выявитьзнания детей основ безопасности собственной жизнедеятельности	Беседа:«Увлекательное путешествие в мир здорового и безопасного образа жизни»

Знакомство с правилами безопасного дорожного движения

Месяц	Прогулка	Совместная деятельность
Сентябрь	Целевая прогул как перекрестку, Накотором работают два Светофора (пешеходный и транспортный)	Дидактическаяигра :«Соберикартинку» Раскрашиваниекартинокс дорожными ситуациями». Беседы:«Какому светофору Подчиняетсяпешеход, если на перекресткеработают два светофора»;«Регулировщик и его сигналы»;«Знаки бывают разные».Отгадывание загадок о знаках.Конструирование «Транспорт»Продуктивные виды деятельности:аппликация«Грузовойавтомобильна улицах города»;рисование «Скорая помощь».
Октябрь	Прогулка поулице:закрепиь Знания культуры поведения при ходьбе потротуару.	Беседа: «По дороге в детский сад».Игра «Улица» (введение ролисотрудник ГИБДД, регулировщика).Настольная игра: «Автотрасса». Чтение: С.Михалков «Дядя Степа».
Ноябрь	Целевая прогулкакостановке: Наблюдениезапосад койвтранспортивых одом пассажиров.	Беседа: «В городском транспорте».Беседа:«Готовы Ли мы стать пассажирами»; «О не обходимости помогать по жилым,уступать местов транспорте при необходимости». Рассматривание типичных Ошибок «Обзор закрыт». Решение проблемных ситуаций.
Декабрь Азбука пешехода: запрещающие дорожные знаки	Сюжетно-ролевая игра: «Улица » (объединена с играми «Школа», «Семья»). Целевая прогулка: по улицам Микрорайона«Доро жная азбука» с Рассматриваниемдо рожных Накови местомих установки	Беседа: «Запрещающие знаки» Составление рассказов по опорнымсловам (дорога, пешеход, машина). Отгадывание загадок о знаках. Дидактические игры: «Составь рассказ про знак»; «Умная веревочка»; «Собери знак»; «Дорожная грамота»; «Узнай по описанию».
Январь Азбука пешехода: предупрежда ющие дорожные знаки	Сюжетно–ролевая игра: «Улица » (объединена с играми «Школа», «Семья»). Целевая прогулка: ходьба по тротуару, придерживаясь правой стороны, на узком расстоянии пропустить вперед девочку.	Беседа: «Предупреждающие знаки» Отгадывание загадок о знаках. Дидактическая игра: «Узнай по описанию»,«Закончи предложение» «Объясни»«Какой это знак»
Февраль	Целевая прогулка: выбор безопасного места для игры	Беседа: «Предписывающие знаки»Отгадывание загадок о знаках. Дидактические игры: «Составь рассказ про знак»;

	Азбука пешехода: предписывающие дорожные знаки	«Умная веревочка»; «Собери знак»; «Дорожная грамота», Литературное кафе: ,«Стихи и загадки о дорожном порядке»
Март	Целевая прогул как автобусной остановке наблюдать за переход проезжей части пешеход выхода из транспорта,уточнить правило.	Беседы: «Примерный пешеход» ,«Примерный пассажир»,Дидактические игры:,«Люди на дорожных знаках»,«Три письма» .Чтение:Я. Пишумов « Самый лучший пешеход».
Апрель	Сюжетно-ролевая игра: «Улица» Закрепить выполнение правил дорожного движения при в езде на велосепеде	Составление рассказа по набору игрушек: машина, кукла
Май	Сюжетно-ролеваяигра: «Улица».Закрепить выполнение правил дорожного движения при езде на велосепеде.	перевязанной рукой, мяч. Дидактическая игра: «Найди отличия»Чтение: Н Кончаловская. ,Самокат КВН по правилам безопасности движения

Знакомство детей с правилами пожарной безопасности.

Месяц	**Задачи**	**Методические приемы**
Сентябрь	Выявить знания детей о правилах противопожарной безопасности. Продолжать знакомить детейс работой пожарных. Воспитывать уважение труду.	Рассказ воспитателя, Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра: «Соберикартинку».
Октябрь	Закрепить знани ядетей об электроприборах и правилах и их спользования для избежания несчастных случаев. Закрепить знания Опожароопасных предметах.	Беседы: «Наши помощники– электроприборы» Обсуждениепословице поговорок.
Ноябрь	Познакомить детей с тем, как огонь используется Человеком в добрых целях. Закрепить знания о возникновениипожара, о том, чем он опасен дляжизни. Закрепить знания	Беседа: «Огонь добрый и злой». ТРИЗ: «Огонь добрый- огонь злой».Чтение: С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».

	детей о пользе ивреде огня.	
Декабрь	Активизировать знания Опожаро опасных предметов. И орудиях, с помощью которых нужно тушить пожар.	Занятие«Знакомство Спожарным щитом в ДОУ» Обсуждение опасныхситуацийприукрашении новогодней ёлки.
Январь	Расширятьсзнания о пожарной безопасности, о том, как избежать Пожаро опасных ситуаций. Учить вызывать пожарных.	Беседа: «Ни ночью, ни днёмне балуйтесь, дети, огнём!».Чтение: Е.Новичихин «Ноль-один»
Февраль	Учить вызывать пожарных. Познакомить детей с историей электрической лампочки.	Беседы:«Новое путешествие Впрошлое электрической лампочки»«Почему, если лампочка лопнет, она еще и хлопнет?»
Март	Закреплять навыки Безопасного обращения с электроприборами Познакомить детей с Жизнью древнего человека. Дать понятие о том, что такоеоткрытие. Рассказать О боткрытии огня древним человеком	Беседы: «Огонь – важное открытие древнего человека» «Какчеловекогоньприручил».
Апрель	Познакомить детей с Жизнью древнего человека. Дать понятие о том, что такоеоткрытие.Рассказать О боткрытии огня древним человеком.	Беседы:«Огонь – важное открытиедревнего человека» «Как человек приручил огонь». Дидактические игры: «Угадай электрический прибор»,«Кому что нужно для работы»,
Май	Закреплять правила Пожарной безопасности Приобращении С электроприборами древним человеком	Беседа: «Пожарная безопасность» Викторина: « В мире».

Приложение 3

Комплексно – тематическое планирование «Развитию речи».

ТемаООД	**Программное содержание**	**Неделя**
Диагностическаянеделя		
Диагностическаянеделя		
Подготовишки. Гербова В.В.«Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015Стр. 19 **Карточка 1**	По беседовать с детьми, о том как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно Строить высказывания.	
Звуковая культура речи. Гербова В.В.«Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр. 21 **Карточка 2**	Выяснить как дети владеют умениями, которые сформированы в старшей группе.	
Лексико-грамматические упражнения. Гербова В.В. «Развитие речи в детскомсаду. Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр 26 **Карточка 3.**	Активизировать речь детей.	
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. **Карточка 4**	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей.	
Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр 28. **Карточка 5**	Учить определять количество ипорядок слов в предложении.	
На лесной поляне Гербова В.В.«Развитие речи в детскомсаду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 33 **Карточка 6**	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	
Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет». Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр.39 **Карточка 7**	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа.	
Вот такая история. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр. 31 **Карточка 8**	Продолжать учить детейсоставлять рассказы из личного опыта.	
Звуковая культура речи. Работа надпредложением. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр. 37 **Карточка 9**	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	
Подводный мир. Гербова В.В. «Развитие речи в детском	Совершенствовать диалогическую речь детей,умение	

саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 41 **Карточка 10**	составлять рассказы назаданную тему.	
Лексические игры и упражнения.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 40 **Карточка 11**	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятиеречи.	
Работа с сюжетной картиной.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр. 25 **Карточка 12**	Выяснить, как дети освоилиумение озаглавливать картинуи составлять план рассказа.	
Лексические игры.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр. 44 **Карточка 13**	Обогащать и активизировать речь детей.	
Звуковая культура речи. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр. 46 **Карточка 14**	Продолжатьразвиватьфонематическое восприятие,учить выполнятьзвуковой анлиз слова	
Тяпа и Топ сварили компот.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр.48 **Карточка 15**	Совершенствовать Умениесоставлять Рассказыпокартинкамс последовательно Развивающимся действием.	
Лексические игры и упражнения. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр. 49 **Карточка 16**	Активизировать словарь детей,совершенствовать слуховое восприятие речи.	
Новогодние встречи. Гербова В.В.«Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр. 54 **Карточка 17**	Совершенствовать Умениесоставлять рассказы из личного опыта.Активизировать речь	
Творческие рассказы детей.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр. 55 **Карточка 18**	Активизировать фантазиюиречь.	
Лексические игры и упражнения.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр.56	Активизировать словарныйзапас детей,совершенствоватьслуховое восприятие речи.	

Карточка 19		
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.Гербова В.В.«Развитие речи в детско мсаду. Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр. 58 **Карточка 20**	Совершенствовать фонематическое восприятие,учить детей делить слова соткрытыми слогами на части.	
Работа по сюжетной картине.Гербова В.В. «Развитие речи в детском Саду .Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр. 59 **Карточка 21**	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, Составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	
Лексич еские игры и упражнения.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 61 **Карточка 22**	Активизировать словарный запас детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	
Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант» Гербова В.В.«Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр.62 **Карточка 23**	Совершенствовать умение детей перескарывать рассказ .	
Звуковая культура речи. Подготовка кобучению грамоте.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр. 64 **Карточка 24**	Совершенствовать фонематическое восприятие,формировать умение делить слова на части.	
Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик».Гербовая В.В.«Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр.65 **Карточка 25**	Совершенствовать диалогическую речь детей.	
Лексические игры и упражнения.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр. 67 **Карточка 26**	Активизировать речь детей,учить их импровизировать.	
Лохматые и крылатые. Гербова В.В.«Развитие речи в детскомсаду.Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр.70 **Карточка 27**	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животныхи птицах.	
Лексика –грамматические упражнения. Гербова В.В.«Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе	Активизировать и обогащать словарь детей,воспитывать чуткость к слову,помогать правильно употреблять	

группа».М-2015 Стр .71 **Карточка 28**	сложноподчиненные предложения.	
Сочиняем сказку про Золушку.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр.72 **Карточка 29**	Помогать детям Составлять творческие рассказы.	
Рассказы по картинкам. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр.73 **Карточка 30**	Совершенствовать умение составлять рассказы по картинкам. Споследовательно Развивающимся действием	
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр. 74 **Карточка 31**	Совершенствовать фонематическое восприятие, умение делить слова на части. Упражнять определять последовательность звуко всловах.	
Звуковая культура речи Подготовка кобучению грамоте.Гербова В.В. **Карточка 32**	Совершенствовать фонематическое восприятие.Учить выполнять	
«Развитие речи в детском саду.Подготовительная к шко группа».М-2015 Стр.80 **Карточка 33**	Звуковойи слоговой анализслов.	
Пересказ рассказа Э.Шима «Оченьвредная крапива». Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр.81 **Карточка 34**	Продолжать совершенствовать умениедетей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения	
ДиагностикаГербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школегруппа».М-2015 Стр.81 **Карточка 35**	Повторение материала	
Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант» Гербова В.В.«Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».М-2015 Стр.62 **Карточка 36**	Совершенствовать умение детей перескарывать рассказ .	

Приложениет 4

Комплексно – тематическое планирование «Обучению грамоте».

№ карточки	Тема ОД	Программное содержание	Дата
	Диагностическая неделя		
Карточка 1	Звук и буква	Познакомить с буквой А. Закреплять	

	А.Шумаева Д.Г.Как хорошоУметь читать	правильное произношение звука а. Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление. Согласовывать существительное с прилагательным.	
Карточка 2	Звук и буква У. Звук и буква О. Гласные звуки. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквами У, О.Закреплять правильное произношение звуков У,О. Упражнять в различении понятий »звук» и «буква»,в словообразовании. Развивать фонематическое восприятие, внимание, память,мышление.	
Карточка 3	Звуки буква Х.Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Х. Закреплятьправильное произношение звука Х. Закрепить умение детей различать твердые и мягкие согласные, проводить звуковой анализ слов. Составлять условно-графические схемы слов. Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление.	
Карточка 4	Звук и буква Ш.Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Повторить, что такое гласные и согласные звуки, познакомить с буквой ш. Закрепить правильное произношение звука ш; умение выполнять звуковой анализслов, делить слова на слоги. Воспитывать интерес кобучению грамоте.	
Карточка 5	Дифференциация Ш-С. Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Закрепить умение детей правильно произносить звуки ш,с; закрепить умение выполнять звуковой анализ слов.Воспитывать усидчивость.	
Карточка 6	Звук и буква Л.Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Л. Закреплять правильное произношение звука Л ,учить правильно выполнять звуковой анализ слов, закреплять понятие твердости имягкости, твердый и мягкий звук. Воспитывать интерес к обучению грамоте	
Карточка 7	Звуки и буква М. Согласные звуки. Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой М. Закреплять правильное произношение звука М. Упражнять в словообразовании и умении преобразовывать форму единственного числа существительного в форму множественного числа, подбирать однокоренные слова. Р	

Карточка 8	Гласный звук Ы Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Ы. Закреплять правильное произношение звука Ы. Повторить изученные звуки и буквы, развивать умение выполнять звуковой анализ слов, составлять предложения; закреплять умение делить слована слоги;закрепить понятие «гласные звуки»,формировать умение читать слоги-слияния.	
Карточка 9	Звук и буква Н. Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Н. Закреплять правильное произношение звука Н. Повторить изученные звуки и буквы; закрепить умение выполнять звуковой анализ слов,составлять предложения; развивать умение отличать гласные звуки от согласных, уметь охарактеризовать их.	
Карточка 10	Звук и буква Р.Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Р. Закреплять правильное произношение звука Р. Закрепить умение выполнять звуковой анализ слов	
Карточка 11	Звук и буква В. Шумаева Д.Г. . Как хорошо уметь читать	Развивать фонетически чистую, грамматически правильную, лексически развитую речь. Дать представление о звуке. Познакомить с буквой В.Развивать навыки звукового анализа и синтеза.	
Карточка 12	Звук и буква К.Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой К. Закреплять правильное произношение звука К. Повторить с детьми изученныебуквы, развивать умение детей делить слова на слоги;познакомить детей со звуковым анализом слов; расширятьсловарь детей; умение выделять звуки в словах. Воспитывать самостоятельность, интерес к обучениюграмоте.	
Карточка 13	Звук и буква И Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой И. Закреплять правильное произношение звука И закрепить умение выполнять звуковой анализ слов	
Карточка 14	Звук и буква П Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой П. Закреплять правильное произношение звука П учить последовательно выделятьзвуки в одно-сложных словах с опорой на предметныекартинки.	
Карточка 15	Звук и буква Т. Шумаева Д.Г.Как	Познакомить с буквой Т, Закреплять правильное произношение звука Т,	

	хорошо уметь читать	учить последовательно выделять звуки в двусложных словах; развивать фонематический слух детей; умение определять позицию звука в слове.	
Карточка 16	Звук и буква И Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой И , Закреплять правильное произношение звука И, учить последовательно выделять звуки в двусложных словах; развивать фонематический слух детей; умение определять позицию звука в слове.	
Карточка 17	Звук и буква З. Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой З, Закреплять правильное произношение звука З , учить последовательно выделять звуки в двусложных словах; развивать фонематический слух детей; умение определять позицию звука в слове.	
Карточка 18	Звук и буква Б. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Б, Закреплять правильное произношение звука Б , учить последовательно выделять звуки в двусложных словах; развивать фонематический слух детей; умение определять позицию звука в слове.	
Карточка 19	Глухой согласный Ц, буква ц .Шумаева Д.Г Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Ц, Закреплять правильное произношение звука Ц, учить последовательно выделять звуки в двусложных словах; развивать фонематический слух детей; умение определять позицию звука в слове.	
Карточка 20	Звук и буква Ж. Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Ж. Закреплять правильное произношение звука Ж. Развитие речевого слуха, связной речи, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной итонкой моторики,координации речисдвижением Воспитывать интерес к русскому языку.	
Карточка 21	Звук и буква Е Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Е. Закреплять правильное произношение звука. Закрепить умение выполнятьзвуковой анализ слов. Воспитывать интерес к работе сословами и звуками, умение слушать друг друга, дополнять тактично ответы товарищей при	

		необходимости.	
Карточка 22	Звук и буква Г. Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Г. Закреплять правильное произношение звука Г. Закрепить знания детей о звуках-гласных, согласных (твёрдых, мягких); Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка, продолжать учить различать гласные звуки. Закреплять умение определять место звука в слове. Закреплять умение делить слова на части (слоги).Воспитывать у детей самостоятельность, проявлять интерес к подготовке обучению грамоте	
Карточка 23	Звук и буква Д. Шумаева Д.Г Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Д. Закреплять правильное произношение звука Д.Знакомство детей со звуком [д],буквой Д. Придумывать слова со звуком «Д» в начале, конце и середине слова. Различать звонкие, глухие согласные. Учить делать звуковой анализ слова «домик». Учитьделить слована слоги. Активизировать словарь детей,называя слова с определенным слогом. Развивать внимание, усидчивость, умение принять учебную задачу.	
Карточка 24	Звук и буква Й Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	дать детям понятие механизме образования звука Й;автоматизировать звук Й в слогах,словах,предложениях, развивать фонематический слух; развивать процессы анализа и синтеза, развивать внимание, память, мышление.Воспитывать у детей уважительное отношение друг кдругу.	
Карточка 25	Буква Ь. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить детей с буквой Ь и ее назначением. Буква Ь –показатель мягкости в конце слога или слова. Звука не обозначает, а показывает, что перед ней стоит мягкий согласный.Совершенствовать звуко-слоговой анализ слов Воспитывать интерес к обучению грамоте.	
Карточка 26	Звук и буква Е. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Е. Закреплять правильное произношение звука. Закрепить умение выполнять звуковой анализ	

		слов.	
Карточка 27	Звук и буква Я. Шумаева Д.Г.Как хорошоуметь читать	Познакомить с буквой Я. Закреплять правильное произношение звука. закреплять представление детей о звуке, букве, слоге, слове; развивать фонематический слух; определять первый и последний звук в слове; учить детей читать слоги и словас буквой Я; формировать навык печатания буквы Я;воспитывать доброжелательные отношения между детьми.	
Карточка 28	Гласный звук Ю Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов сприменением написания гласных букв и определением ударного гласного звука; Познакомить с буквой Ю и правилами её написания послемягких согласных звуков; Продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.	
Карточка 29	Гласный звук Ё Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить детей с новой **буквой Ё**; совершенствовать навыки звукового анализа слова, печатания слогов, слов,предложений; закрепить зрительный образ буквы, развивать фонематический слух, память, внимание.	
Карточка 30	Звук и буква Щ. Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Закрепление правильного произношения звука, знакомствос буквой. Продолжать учить детей составлятьпредложение по схеме и предметным картинкам. Развитие внимания, памяти, воображения. Развитие навыказвукового анализа и синтеза слова; Воспитаниеаккуратности.	
Карточка 31	Звук и буква Ф. Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Ф. Закреплять правильное произношение звука. закрепить умение выполнять звуковой анализ слов. Учить выделять из слов на слух и дифференцировать согласные звуки [ф] [ф'], узнавать графический образ букв, формировать навык сочетаний букв, слогов, слов. Развивать речь, внимание, логическое мышление, фонематический слух. Воспитывать интерес к чтению, чувство	

		товарищества, самостоятельности, дисциплинированности.	
Карточка 32	Гласный Э Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Уточнить артикуляцию звука Э, учить выделять звук Э изсостава слова, развивать голос, фонематический слух ифонематическое восприятие, обогащать словарный запас. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.	
Карточка 33	Разделительный твёрдый знак – буква Ъ.Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить детей с разделительной функцией буквы Ъ (твердый знак). Развитие фонематического слуха. Учить детей называть слова заданной звуковой структуры. Учить отгадывать словозаданной звуковой структуры. Производить звуко-буквенный анализ слов. Воспитывать желание приходить на помощь.	
Карточка 34	Звук и буква «П». Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!», с.73	Знакомство с буквой и звуком «П». Учить определять место звука в словах. Упражнять детей в чтении слогов, в составлении простых и сложных предложений.	
Карточка 35	Закрепление звука П (П), буквы П. Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!..» Стр. 76.	Знакомство с буквой и звуком «П». Учить определять место звука в словах. Упражнять детей в чтении слогов, в составлении простых и сложных предложений.	
Карточка 36	Буква и звук «Т». Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!». с.79	Знакомство с буквой и звуком «Т». Учить определять место звука в словах. Упражнять в чтении слогов, слов. Упражнять детей в умении отвечать на вопрос полным предложением; уточнить представления о временах года	

Приложение 5

Комплексно – тематическое планирование «Рисование»

Мес яц	ООД Рисование 1	ООД Рисование 2
	Диагностическая неделя	Диагностическая неделя
	«Лето» Пр. содержание: учить отражать свои впечатления о лете в рисунке,располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу. Закреплять приемы работы кистью икрасками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используядля смешивания белила и акварель. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.34 **КАРТОЧКА 1**	**«Декоративное рисование на квадрате»** Пр.содержание: закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья,дуги. Упражнять в рисовании кистью по-разному. Учить использовать хорошо сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.35 **КАРТОЧКА 2**
	«Кукла в национальном костюме» Пр. содержание: упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче ее строения, формы и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде. Закреплять умение легко рисовать контур простым карандашами закрашивать. Рисунок как карандашами или красками. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.37 **КАРТОЧКА 3**	**«Весёлые кляксы»** Цель: познакомить с таким способом изображения, как кляксография. Показать ее выразительные возможности. Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходствас реальными образами. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. Давыдова Г.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с» Стр.28 **КАРТОЧКА 4**
	«Золотая осень» Пр. содержание: учить детей отражатьв рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов (темно-коричневую, темно-серую, черную,зеленовато-серую)и Различные приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить Располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.38 **КАРТОЧКА 5**	**«Поезд»** Пр. содержание: закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.38 **КАРТОЧКА 6**
	«Ветка рябины» Пр. содержание: учить передавать Характерные особенности натуры:	**«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»** Цель: Развивать эстетическое

	форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью, кистью (все ворсом и концом его). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.42 **КАРТОЧКА7**	восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Формировать эстетический вкус. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.40 **КАРТОЧКА 8**
	«Папа и мама гуляют со своим ребёнком в парке» Пр. содержание: закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину Ребёнка и взрослого. Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовани и контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.45 **КАРТОЧКА 9**	**«Город вечером»** Пр. содержание: учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлятьсвой замысел, композиционно располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетические чувства (цвета,композиции). Учить детей оценивать выразительное решение темы. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.47 **КАРТОЧКА 10**
	Декоративное рисование «Завиток» Пр. содержание: учить детей украшать Лист бумаги крупной веткой с завитками. Использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги,мелкиезавитки). Развивать разнонаправленные движения, легкостьповорота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Воспитывать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.47 **КАРТОЧКА 11**	**Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным»** Пр. содержание: учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные. Развивать стремление запечатлить это в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.49 **КАРТОЧКА12**
	«Поздняя осень» Пр.содержание: учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени,ее колорит (отсутствие в природе ярких цветов).Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах, использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.48 **КАРТОЧКА 13**	**«Осень на опушке краски разводила»** Цель: воспитывать интерес к осенни влениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени. Ознакомить с новым видом изобразительной техники - «печать растений». Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. Развивать чувства композиции, цветовосприятия. Давыдова Г.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с»Стр.5 **КАРТОЧКА 14**

	«Мы идем напраздник с цветами и флагами» Пр. содержание: учить детей выражать в печатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и закрашивать .Учить передавать праздничный колорит. Направлять внимание на поиски Хорошего расположения фигур на листе бумаги. Развивать эстетические чувства. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.49 **КАРТОЧКА 15**	**«Праздничный город»** Пр. содержание: учить детей передавать праздничные в печатления: нарядные люди, украшенные дома, машины,везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе ,передавать движение фигур. ДавыдоваГ.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с»Стр.48 **КАРТОЧКА 16**
	Рисование с натуры «Комнатное растение» Пр.содержание: учить детей Передавать характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Учить видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать на рисовальное движение посиле. Закреплять умение хорошо располагать изображение на листе. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.42 **КАРТОЧКА 17**	**«Как мы занимаемся в детском саду»** Пр. содержание: закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека,хорошо располагать фигуры на листе,рисовать крупно. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.55 **КАРТОЧКА 18**
	Декоративное рисование по Мотивам городецкой росписи Пр. содержание: продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности Городецкой росписи. Учить создавать росписи помотивам городецкой, передавая ее характерные особенности. Смешивать цвета красок. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.56 **КАРТОЧКА 19**	**«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»** Пр .содержание:продолжать знакомство с городецкой росписью. Закреплять знания детей о характерных особенностях этой росписи: ее колорите,составных элементах, композиции. Учить создавать более сложные узоры по мотивам Городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.58 **КАРТОЧКА 20**
	Рисование по замыслу « Нарисуй, что было самым интересным» Пр. содержание: учить детей отбирать из полученых впечатлений наиболее интересные. Развивать стремление запечатлевать это в рисунке.Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и	**«Осенние мотивы»** Цель: познакомить с новым способоми зображения – раздуванием краски,показать его выразительные возможности. Помочь детям освоить новый способ спонтанного рисования,

	оформления его в цвете, упражнять в рисовании акварелью. Учить наиболее полновыражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с .Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.49 **КАРТОЧКА 21**	когда изображаемый объект получается путем свободного нанесения пятенкраски и воздействия на них посредством активной работы легких (выдувание рисунка), что дает случайный, непредсказуемый эффект. Развивать мышцы рта, тренировать дыхание. Развивать воображение, фантазию, интерес к нетрадиционным способам рисования. Давыдова Г.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с»Стр.32 **КАРТОЧКА 22**
	Декоративное рисование Пр. содержание: закреплять умение Расписывать лепку, передавать характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. КомароваТ. С «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.60 **КАРТОЧКА 23**	**«Сказочная птица»** Пр. содержание: развивать умение Создавать сказочные образы,формировать творчество детей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения, используя разный нажим на карандаш. Развивать чувство композиции. Учить анализу рисунков, выбирать наиболее интересные, выразительные и объяснять свой выбор КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.61 **КАРТОЧКА 24**
	«Девочка и мальчик пляшут» Пр. содержание: учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движения фигур. Упражнять в рисовании карандашами и закрашивании. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.64 **КАРТОЧКА 25**	**«Сказка о царе Солтане»** Пр. содержание: воспитывать любовь к ТворчествуА.С.Пушкина,стимулировать Желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.65 **КАРТОЧКА 26**
	Рисование с натуры керамической фигурки животного. Пр. содержание: учить рисовать Керамическую фигурку, Передавать форму и пропорции. Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками. Развивать движение руки: разнонаправленные повороты, плавность, слитность. Учить передавать характерные Особенности определенного вида декоративного искусства. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.71 **КАРТОЧКА 27**	**«Зимний пейзаж»** Пр. содержание: учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен,уметь выбиратьизобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное. Закреплять приемы работы краской, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.67 **КАРТОЧКА 28**

	Рисование по замыслу Пр. содержание: учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования красками. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр. **КАРТОЧКА 29**	**«Морозный узор»** Цель: вызвать у детей интерес к зимним Явлениямприроды. Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве. Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом,помочь детям освоить метод спонтанного рисования. Развивать воображение, творчество. ДавыдоваГ.Н«Нетрадиционные техники рисования в д\с»Стр.43 **КАРТОЧКА 30**
	«Новогодний праздник в детском саду» Пр.содержание: закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить хорошо располагать изображениена листе бумаги. Совершенствовать умение смешивать краски с белым для получения оттенков цветов. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.68 **КАРТОЧКА 31**	**Декоративное рисование«Букет цветов»** Пр. содержание: учить детей создавать Декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять знание теплых тонов. Развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям-помельче. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кистии ее концом. Развивать эстетические чувства. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.70 **КАРТОЧКА 32**
	«Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» Пр. содержание: Развивать творчество,вообажение. Учить Задумыватьсодержание своей картины по мотивам р.н.с.Закреплять навыки работы с карандашом, оформление изображенийв цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков.Учить передавать в рисунке сказочных героевв движении. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к **КАРТОЧКА 33**	**Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»** Пр. содержание: учить составлять композицию,в ключая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги. Развивать слитные, легкие движения пририсовании контура,зрительный контроль за движением, закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.КомароваТ.С.«Изобразительнаядеятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.71 **КАРТОЧКА 34**
	«Букет в холодных тонах» Пр. содержание: закреплять знаниедетьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, Используя ограниченную	**«Иней покрыл деревья»** Пр.содержание:учить детей изображать картину природы, передавать строение разнообразных деревьев. Учить рисовать угольным карандашом Развивать

	гамму. Развивать эстетическое восприятие,чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные. Слитные движения. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.72 **КАРТОЧКА 35**	эстетическое восприятие. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.73 **КАРТОЧКА 36**
	«Нарисуй свою любимую игрушку» Пр. содержание учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги. Учить оценивать свой рисунокв соответствии с замыслом.КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.41 **КАРТОЧКА 37**	**По замыслу«На чем люди ездят»** Пр.содержание:учить детей изображать различные виды транспорта,их форму,строение,пропорции.Закреплять умение рисовать крупно,располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.40 **КАРТОЧКА 38**
	«Сказочный дворец» Пр. содержание: учить детей создавать сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы с красками, способы получения новых цветов и оттенков. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.74 **КАРТОЧКА 39**	**«Витражи для окошек в избушке Зимушки-Зимы»** Цель: формировать у детей интерес к зимней природе, помочь увидеть и почувствовать ее красоту в художественных образахпрозах и поэзии. Познакомить детей со словом «витраж» и техникой его выполнения. Выработать навык проведения пересекающихся линий вразных направлениях. Закрепить умение смешивать на палитре краску,разбеливая основной тон белой гуашью для получения более светлого оттенка.ДавыдоваГ.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с»Стр.53 **КАРТОЧКА 40**
	Декоративное рисование по хохломской росписи Пр. содержание: учить рисованию волнистой линии, коротких завитков и плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, умение передавать колорит хохломы. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.77 **КАРТОЧКА 41**	**«Сказочное царство»** Пр. содержание: учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, рисовать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять изображение в определенной цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, воспитывать творческое воображение. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.78 **КАРТОЧКА 42**
	«Зима» Пр содержание:закреплять	**«Конек- Горбунок»** Пр.содержание:учитьдетей

	Умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Продолжать развивать умение хорошо располагать части изображения на листе, рисовать красками. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.80 **КАРТОЧКА 43**	Самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, добиваться более полного их выражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.81 **КАРТОЧКА 44**
	«Наша армия родная» Пр.содержание:закреплять умение Создавать рисунки помотивам Литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу.Упражнятьврисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.79 **КАРТОЧКА 45**	**«Ваза с ветками»** Пр. содержание: учить рисовать с натуры,передавая форму вазы, конструкцию веток,красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем все зарисовать красками. Развивать эстетическое восприятие. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.82 **КАРТОЧКА 46**
	«Зимние напевы» Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ Зимнего пейзажа, ассоциации с Собственным опытом восприятия Зимней природы. Помочь почувствовать красоту зимней природы посредством музыки, живописи,поэзии. Учить детей самостоятель но придумывать композицию рисунка, выделяя дальний и ближний план пейзажа. Познакомить сновым способом изображения снега «набрызги».ДавыдоваГ.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с»Стр.5 **КАРТОЧКА 47**	**«Рисуем по шаблону»** Цель: расширять представления детей остроении сложных предметов, развивать способность находить взаимосвязь главного и второстепенного. Научить детей смотреть на одну и ту же форму сразных сторон,помочь увидеть многообразие предметов развивать воображение. Обучать способам изображения разных объектов приемом обрисовывая готовых шаблонов разных геометрических форм. ДавыдоваГ.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с»Стр.68 **КАРТОЧКА 48**
	«Уголок групповой комнаты» Пр.содержание:развивать Наблюдательность детей,умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и расположение их в пространстве,характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки. Учить добиваться большей точности. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.84 **КАРТОЧКА 49**	**«Нарисуй, что хочешь, красивое»** Пр. содержание:продолжать формировать умение видетьи оценивать красоту окружающего мира,стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свойвыбор. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.85 **КАРТОЧКА50**
	«Мальчик с пальчик» Пр. содержание: учить передавать	**«Мальчик с пальчик»** Пр. содержание: учить передавать

	эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека, пропорции тела. Развиватьобразные представления, воображение. КомароваТ.С .«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.86 **КАРТОЧКА 51**	эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать отношения по величине, продумывать композицию рисунка, определятьместоивеличину изображений. Учить начинать рисунок с самого главного фигур детей (на мечать их простым карандашом). КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.86 **КАРТОЧКА 52**
	Рисование по замыслу «кем ты хочешьбыть» Пр. содержание: учить Детейпередавать в рисунке представления отруде взрослых, изображая фигуры людей в Характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке,с Необходимым и атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом,аккуратно закрашивать рисунок. Комарова Т.С «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.88 **КАРТОЧКА 53**	**«Колючая сказка»** Цель: развивать умение детей наноситьдлинные и короткие штрихи в одном иразных направлениях, учить накладывать штрихи водном направлении, без просветов. Обучение ритмичному Нанесению штриховки, отработка Легкости движения и свободного перемещения руки по всемулисту. Учить изображать качественные признаки рисуемых объектов- «колючесть», передавать штрихами фактуру веток ели. ДавыдоваГ.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с»Стр.24 **КАРТОЧКА 54**
	«Плюшевый медвежонок» Цель: помочь детям освоить новый Способизображения-рисование Поролоновойгубкой,позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объем, пушистость). Побуждать детей передавать в рисункеобраз знакомой с детства игрушки; закреплять умение изображать формучастей,относительнуювеличину, расположение, цвет. Продолжать учить рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. ДавыдоваГ.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с»Стр.17 **КАРТОЧКА 55**	**Рисование с натуры «Комнатное растение»**Пр. содержание: учить детей передавать относительную величину горшочка(кашпо) и растения, его строение,расположение отростков, их примерноечисло, характерный цвет горшка и цветрастения. Закреплять умение рисовать простым карандашом слегким нажимом, раскрашивать акварелью (или акварелью с гуашью), не брать слишкоммного воды, ровно покрывать цветом.Развивать умение оценивать рисунки всоответствии с натурой, передачей ее характерных черт. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр. **КАРТОЧКА 56**
	«Мой любимый сказочный герой» Пр.содержание:учитьдетей передавать в рисунке образы сказок и характерныечертыполюбившегося персонажа. Закреплять умение рисоватьакварельными красками. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.90 **КАРТОЧКА 57**	**Декоративное рисование «Завиток»** Пр. содержание: знакомитьс Декоративным творчеством Разных народов. Учить выделять композицию,основныеэлементы, Цветииспользовать эти элементы в своемрисунке. Закреплять умение свободно илегко концом кисти рисовать завитки вразныестороны. Совершенствовать разнонаправленные

		слитные движения руки, зрительный контроль за ними.Развивать эстетические чувства (цвета,композиции). Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная кшколе группа.М-2015.Стр.93 **КАРТОЧКА 58**
	Декоративное рисование «Композицияс цветами и птицами» Пр. содержание: продолжать знакомить Детей с народным декоративно-прикладнымискусством. Учитьсоздавать декоративную композицию вопределенной цветовой гамме (теплойили холодной). Закреплять умениеработать кистью и ее концом,передавать оттенки цвета. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.92 **КАРТОЧКА 59**	
	«Музыкальный рисунок»Цель: Развивать чувство цвета посредством музыки и рисования. Совершенствоватьумениесоотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболееяркихсредствмузыкальнойвыразительности (темп,динамику, ритм и др.). Развивать композиционные навыки в компоновке общего панно. Давыдова Г Н«Нетрадиционные техники рисования в д\с»Стр.30и **КАРТОЧКА 60**	**«Первомайский праздник»** Пр. содержание: учить детей передаватьв рисунке впечатления от праздничногогорода: украшенные дома, салют. Закреплять умение составлять нужныйцвет краски, оттенки цветов на палитре (смешиваясбелилами),умение работать всей кистью и ее концом. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.97 **КАРТОЧКА 61**
	Рисование с натуры «Весенние цветы ввазе» Пр. содержание: учить детей Передавать характерные особенности весенних цветов: форму и строение цветка, его величину, место на стебле, цвет. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.98 **КАРТОЧКА 62**	**«Весна»** Пр. содержание: закреплять умениепередаватькартинуприроды, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить детейприему размывки, рисовать на бумаги. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.99 **КАРТОЧКА 63**
	«Круглый год» Пр. содержание: закреплять умение Отражать в рисунке знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяясодержаниерисункапо своему желанию. Добиваться передачихарактерныхособенностей тогоилииного месяца. Закреплять умениестроиткомпозицию рисунка.Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.101 **КАРТОЧКА64**	**«Широка страна моя родная»** Пр. содержание: закреплять умение рисовать по собственному замыслу. Самостоятельнопродумывать содержание,композициюрисунка, материал для рисования. Доводить задуманноедоконца.Совершенствоватьумениеработать разными материалами. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.102 **КАРТОЧКА65**

	«Верблюд в пустыне» Цель: воспитание у детей интереса к природе разных климатических зон. Расширение представлений о пустыне, Развитие умения передавать свои впечатления в рисунке. Ознакомление сновым приемом рисования «расчесывание» краски. Освоение нового графического знака волнистая линия,отработка плавного,непрерывногодвиженияруки.Закреплен иеумениепередавать колорит, характерный для пустыни, подбирая нужные цвета. Давыдова Г.Н «Нетрадиционные техники рисования в д\с» Стр.11 **КАРТОЧКА 66**	**«Черёмуха»** Цель:воспитывать эстетически-нравственноеотношение кприродечерез изображение ее образа всобственномтворчестве. Расширятьзнания и представления детей обокружающем мире, познакомить свнешнимвидом Дикорастущей черёмухи,еецветущих веток. Познакомить стехникой рисования тычком. Формировать чувство композиции и ритма. ДавыдоваГ. Н«Нетрадиционные техники рисования в д\с»Стр.16 **КАРТОЧКА67**
	«Чудесная мозаика» Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции. **Карточка 68**	**«Разноцветная страна»** Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь). **Карточка 69**
	Рисование (сюжетное) **«Кем ты хочешь быть»** Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. **Карточка 70**	**Рисование (предметное)** **«Уголок групповой комнаты»** Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.**Карточка 71**
	Рисование (сюжетное) «Первый день в школе» Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции. **Карточка 72**	

Перспективное планирование «Лепка и аппликация».

Мес яц	ООД Лепка	ООД Аппликация
	Диагностическая неделя	Диагностическая неделя
	«Фрукты» Пр. содержание: учить детей передавать форму и характерные особенности Фруктов прилепке снатуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. КомароваТ.С. «Изобразительная Деятельность в д\с Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.34 **КАРТОЧКА 1**	**«Осенний ковер»** Пр. содержание: закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов избумаги, сложенной вдвое цветы, листья. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство композиции, цвета. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Комарова Т.С «Изобразительная деятельностьв д\с. Подготовительная к школе группа.М 2015.Стр.39 **КАРТОЧКА 2**
	«Корзинка с грибами» Пр. содержание: упражнять Впередаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.36 **КАРТОЧКА 3**	**Декоративная композиция «Ваза с фруктами, ветками и цветами»** Пр. содержание: закреплять умение вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Комарова Т.С.«Изобразительнаядеятельностьв д\с. Подготовительная к Школе группа. М 2015.Стр.43 **КАРТОЧКА 4**
	«Девочка играет в мяч» Пр. содержание: закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. Комарова Т.С. «Изобразительнаядеятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.44 **КАРТОЧКА 5**	**«Праздничный хоровод»** Пр. содержание: учить составлять изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить принаклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету. Развивать чувство композиции, чувствоцвета. КомароваТ.С.«Изобразительня деятельность в д\ Подготовительнаяк школе группа.М-2015.Стр.51 **КАРТОЧКА 6**
	«Петушок с семьей». Пр.содержание:учитьсоздавать Не сложную сценкуиз вылепленных фигур. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М- 2015.Стр.46 **КАРТОЧКА 7**	**«Рыбки в аквариуме»** Пр.содержание:учить Детей силэтому вырезыванию на глаз простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины, из которых вырезается изображение. Приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. Комарова Т.С. «Изобразительня Деятельностьв д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.51 **КАРТОЧКА 8**

	«Корзинка с грибами» Пр. содержание: упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы(диск).Воспитыватьстремление Добиваться хорошего результата.Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.36 **КАРТОЧКА 9**	**«Уточки плавают в пруду»** Пр. содержание: продолжать учить детей силуэтному вырезыванию.Развивать зрительно-двигательную координацию, зрительный контроль задвижением. Упражнять в вырезывании уточек. Учить создавать композицию в аппликации, дополнять основные изображения подходящими деталями.Добиваться наиболее полного решения темы. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.54 **КАРТОЧКА 10**
	«Ребенок с котенком.» Пр. содержание: Комарова Т.С «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.45 **КАРТОЧКА 11**	**«Выреж и инаклей любимую игрушку»** Пр. содержание: закреплять умение вырезывать и на клеивать изображения знакомых предметов, соразмерять изображения с величиной листа,красиво располагать их. Воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к Школе группа.М-2015.Стр.64 **КАРТОЧКА 12**
	«Лепка по замыслу». Пр. содержание: учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки.Учить доводить начатое дело до конца.Комарова Т.С «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.56 **КАРТОЧКА 13**	**«Корабли на рейде»** Пр. содержание: закреплять умение создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную формуи детали. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.74 **КАРТОЧКА 14**
	«Птица» Пр. содержание: закреплять умение лепить из целого куска по мотивам Народных игрушек, передавая их характер,используя при этом разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность Вд\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.60 **КАРТОЧКА 15**	**Аппликация по замыслу** Пр.содержание:учитьдетей Задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета,использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.73 **КАРТОЧКА 16**
	«Девочка пляшет» Пр.содержание:учить детей лепить фигуру в движении по	**Аппликация** **«Ажурная закладка для букваря»**

	скульптуре. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.63 **КАРТОЧКА 17**	Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое). **КАРТОЧКА 18**
	Зимние каникулы	Зимние каникулы
	«Дед Мороз». Пр. содержание: учить передавать в лепке образ Деда Мороза, закреплять умение лепить формы, передавать детали, используя различные приемы лепки. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.66 **КАРТОЧКА 19**	**«Аппликация по замыслу»** Пр.содержание:учитьдетей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения.Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.79 **КАРТОЧКА 20**
	«Как мы играем зимой на участке» Пр.содержание:закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с .Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.72 **КАРТОЧКА 21**	**«Белка под елью»** Пр. содержание: учить составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые приемы . Развивать воображение, творчество.Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.100 **КАРТОЧКА22**
	«Пограничник с собакой» Пр. содержание: закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. Продолжать учить устанавливать фигуры на подставке. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с . Подготовительная к школе группа .М- 2015.Стр.76 **КАРТОЧКАм 23**	**Аппликация по замыслу** Пр. содержание:учить детей самостоятельно от бирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность.Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.79 **КАРТОЧКА 24**

	«Конек – Горбунок» Пр. содержание: учить передавать образ сказочного героя. Закреплять умение лепить из целого куска, дополнять изображение характерными деталями. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.81 **КАРТОЧКА 25**	**«Поздравительная открытка Для мамы»** Пр. содержание: учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел привлекая полученные ранее умения инавыки. Развивать чувство цвета,творческие способности ребёнка. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с Подготовительная к Школе группа.М-2015.Стр.82 **КАРТОЧКА 26**
	«Встреча Ивана – царевича с лягушкой» Пр. содержание: учить изображать несложный эпизод из сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тела, отношения по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.85 **КАРТОЧКА 27**	**«Новый район города»** Пр. содержание: учить детей создавать несложную композицию: по разному располагать в пространстве Изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции.Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.87 **КАРТОЧКА 28**
	«Корзинка с грибами» Пр. содержание: упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.36и **КАРТОЧКА 29**	**«Полёт на Луну»** Пр. содержание: учить передавать форму ракеты, Применяя приемвы резывания из бумаги, сложенной вдвое, располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое, закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.91 **КАРТОЧКА 30**
	«Персонаж любимой сказки» Пр. содержание: учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранееприемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах. Передавать то или иное положение, движения рук и ног. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа М-2015.Стр.89 **КАРТОЧКА 31**	**Аппликация по замыслу** Пр .содержание:учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел,используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.79 **КАРТОЧКА 32**
	«Доктор Айболит и его друзья» Пр.	**Аппликация с натуры «Цветы в вазе»**

	содержание: закреплять умение передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образное представление,воображение. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа М- 2015.Стр.97 **КАРТОЧКА 33**	Пр.содержание:учить детей передавать характерные особенности цветов и листьев в аппликации: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.98 **КАРТОЧКА 34**
	Лепка с натуры «Черепаха» Пр. содержание: учить лепить животных с натуры, передавая характерные особенности формы, частей тела,пропорций. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа .М-2015.Стр.99 **КАРТОЧКА 35**	**Аппликация** **«Новые дома на нашей улице»** Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. **КАРТОЧКА 36**

Приложение 6

Комплексно – тематическое планирование «Физическое развитие детей»

Дата	Источник	Программные зада
	№ 1 стр.8 № 2 стр. 9 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в беге колонной по одному, в переходе с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.
	№ 3 стр.10 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
	№ 4 стр.10 № 5 стр. 12 Л.И. Пензулаева	Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его и не касаясь пола. Упражнять в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур.
	№ 6 стр. 13 На воздухе Л.И.Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.

	№ 7 стр. 14 № 8 стр. 15 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, коорднацию движений в задании на равновесие; повторить переползание по гимнастической скамейке. Упражнять в равновесии; повторить переползание по гимнастической скамейке, задания с мячом.
	№ 9 стр. 19 На воздухе Л.И. Пензулаева	Закреплять на выки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.
	№ 10 стр. 10 № 11 стр.21 Л.И. Пензулаева	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. Упражнять в беге с преодолением препятствий, в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.
	№ 12 стр.21 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
	№ 13 стр.22 № 14 стр.23 Л.И. Пензулаева	Упражнять в прыжках; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. Повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках.

	№ 15 стр. 23 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; в ведении мяча; ползании; в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	№ 16 стр. 25 № 17 стр. 25 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ведении мяча; ползании; в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу:
	№ 18 стр. 26 На воздухе Л.И. Пензулаева	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре
	№ 19 стр. 28 № 20 стр. 31 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча, бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату
	№ 21 стр.31 На воздухе Л.И. Пензулаева	Закреплять навык ходьбы с перешагиванием через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.
	№ 22 стр.31 № 23 стр.33 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на
	№ 24 стр.33 На воздухе Л.И. Пензулаева	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.
	№ 25 стр.33 № 26 стр. 35 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании, в ходьбе по гимнастической скамейке.

	№ 27 стр. 39 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.
	№ 28 стр.40 № 29 стр. 40 Л.И. Пензулаева	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием); в упражнениях с мячом. Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу; упражнять в продолжительном беге; в равновесии, в прыжках, с мячом.
	№ 30 стр.41 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.
	№31 стр.42 № 32 стр. 42 Л.И. Пензулаева	Упражнять в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.
	№ 33 стр.44 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, в ползании на животе, в равновесии

	№ 34 стр. 45 № 35 стр.48 Л.И. Пензулаева	Упражнять в перебрасывании малого мяча; в ползании на четвереньках, в прыжках. Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.
	№ 36 стр. 50 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры, в прыжках на двух ногах через препятствие.
	№ **37** стр.50 № 38 стр.51 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке. Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; в ползании по скамейке.
	№ 39 стр.52 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
	№ 40 стр.53 № 41 стр. 53 Л.И. Пензулаева	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки». Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.

	№ 42 стр.58 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча.
	№ 43 стр.59 № 44 стр. 59 Л.И. Пензулаева	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках; в бросании мяча. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, задание с прыжками.
	№ 45 стр.60 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).
	№ 46 стр. 61 № 47 стр.61 Л.И. Пензулаева	Упражнять в прыжках с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); в переброске мяча; в лазанье в обруч (под дугу). Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
	№ 48 стр. 62 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, в лазанье на

	№ 49 стр.63 № 50 стр. 71 Л.И. Пензулаева	Упражнять в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
	№ 51 стр.72 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
	№ 52 стр.72 № 53 стр. 73 Л.И. Пензулаева	Повторить упражнение в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.
	№ 54 стр.74 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять в прыжках, ползании; повторить задания с мячом.
	№ 55 стр.74 № 56 стр.75 Л.И. Пензулаева	Упражнять в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом. Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
	№ 57 стр.77 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; в ползании; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре.

	№ 58 стр.80 № 59 стр.81 Л.И. Пензулаева	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. Повторить упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	№ 60 стр.81 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.
	№ 61 стр.82 № 62 стр. 83 Л.И. Пензулаева	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. Упражнять в прыжках в длину с разбега (энергичный разбег, приземление на обе ноги), в перебрасывании мяча друг другу.
	№ 63 стр.83 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.
	№ 64 стр.83 № 65 стр. 85 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. Упражнять в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
	№ 66 стр. 62 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять в заданиях с прыжками, в равновесии. Повторить бег на скорость.
	№ 67 стр.87 № 68 стр.88 Л.И. Пензулаева	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.

	№ 69 стр.89 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять в продолжительном беге; в перебрасывании мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.
	№ 70 стр.89 № 71 стр.90 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. Упражнять в прыжках в длину с разбега (разбег с 3—4 шагов, энергичное отталкивание и приземление на полусогнутые ноги); повторить упражнения с мячом.
	№ 72 стр.91 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.
	№ 73 стр.91 № 74 стр. 92 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
	№ 75 стр.92 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.
	№ 76 № 77 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.
	№ 78 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.
	№ 79 № 80 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.

	№ 81 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
	№ 82 № 83 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	№ 84 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.
	№ 85 № 86 Л.И. Пензулаева	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	№ 87 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.
	№ 88 № 89 Л.И. Пензулаева	Повторить упражнения в ходьбе и беге: упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.
	№ 90 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.
	№ 91 № 92 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
	№ 93 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.
	№ 94 № 95 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом
	№ 96 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.

	№ 97 № 98 Л.И. Пензулаева	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
	№ 99 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.
	№ 100 № 101 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
	№ 102 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.
	№ 103 № 104 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
	№ 105 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
	№ 106 № 107 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.
	№ 108 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.

Приложение №7

Комплексно – тематическое планирование «Ознакомление с предметным и социальным окружением».

Тема	**Программное содержание**	
Диагностическа неделя		
«Предметы- помощники» Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр 28 Диагностическая неделя **КАРТОЧКА 1**	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что этипредметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий,выполнять сложные операции, изменятьпредмет. Воспитывать уважение к профессиям.	
«Удивительные предметы» Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальнымокружением» стр31 **КАРТОЧКА2**	Учить детей сравнивать предметы,придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее(то, что не дала человеку природа, онпридумал сам).Развивать интерес к познанию окружающегмира.Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей.	
«Как хорошо у нас в саду» ДыбинаО.В. «Ознакомлениес предметным и социальным окружением» стр33 **КАРТОЧКА 3**	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Развивать речь. Воспитыватьдоброжелательное отношение ксверстникам, к окружающим.	
«Дружная семья» ДыбинаО.В. «Ознакомлениес предметным и социальным окружением» стр29 **КАРТОЧКА 4**	Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, кблизким. Закреплять знания имен иотчеств родителей, дедушек и бабушек.Воспитывать чувство гордости за свою семью, желание заботиться о близких.	
«Путешествие в прошлое книги»ДыбинаО.В. «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр33 **КАРТОЧКА 5**	Познакомить детей с историей созданияи изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека. Развивать речь, лю ознательност. Воспитывать бережное отношение к книгам.	
«Школа.Учитель» ДыбинаО.В. «Ознакомлениес предметным и социальным окружением» стр36 **КАРТОЧКА 6**	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить сделовыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе.Развивать речь. Воспитывать чувство	

	признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.	
«На выставке кожаных изделий»Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр39 **КАРТОЧКА 7**	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи.Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Развивать интерес к познанию окружающего мира.Воспитывать уважение к труду людей.	
«Путешествие в типографию» Дыбина О.В. «Ознакомлениес предметным и социальным окружением» стр40 **КАРТОЧКА 8**	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата. Развивать речь. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	
«Две вазы»Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр42 **КАРТОЧКА 9**	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно-следственные связи между назначением,строением и материалом предмета. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать умение работать сообща.	
«Библиотека» ДыбинаО.В. «Ознакомлениес предметным и социальным окружением» стр43 **КАРТОЧКА10**	Дать детям представление о библиотеке,о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение ккнигам.	
«В мире материалов» (викторина)ДыбинаО.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр45 **КАРТОЧКА 11**	Закреплять знания детей о различныхматериалах. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать бережное отношение квещам, умение выслушивать товарища.	
«Защитники Родины» ДыбинаО.В. «Ознакомление с предметным и социальнымокружением» стр46 **КАРТОЧКА 12**	Расширять знания детей о Российскойармии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов ,дедушек, братьев. Развиватьречь. Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов.	
«Знатоки»Дыбина О.В.	Закреплять представления детей	

«Ознакомлениес предметным и социальным окружением» стр47 **КАРТОЧКА 13**	обогатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира.Воспитывать уважение к мнению других членов коллектива.	
«Моё отечество- Россия» Дыбина О.В. «Ознакомлениес предметным и социальным окружением» стр49 **КАРТОЧКА 14**	Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа. Развивать речь. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.	
«Путешествие в прошлое счётных устройств» Дыбина О.В. «Ознакомлениес предметным и социальным окружением» стр51 **КАРТОЧКА 15**	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.	
«Космос» Дыбина О.В. «Ознакомлениес предметным и социальным окружением» стр53 **КАРТОЧКА 16**	Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того,что освоение космоса ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю.Гагарине и других героях космоса. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	
«Путешествие в прошлое светофора»Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр54 **КАРТОЧКА 17**	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира иретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.	
«К дедушке на ферму» Дыбина О.В. «Ознакомлениес предметным и социальным окружением» стр56 **КАРТОЧКА 18**	Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Развивать понимании е целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения кработникам сельского хозяйства.	
Тема: «Сколько славных дел вокруг» О.В.Дыбина	Закреплять знания детей о разнообразных профессиях, их названиях, специфике	

«Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.69 **КАРТОЧКА 19**	деятельности, личностных и профессиональных качествах людей разных профессий. Закреплять знания о новых профессиях: банкир, экономист, фермер, программист. Воспитывать уважение к людям труда.	
Тема: «Телевизор в нашем *доме»* Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, подготовительная группа,стр.322 **Карточка 20**	познакомить с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни, с профессиями людей, работающих на телевидении.	
Тема: Защитники Родины О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.46 **КАРТОЧКА21**	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	
Тема:«Знакомтесь: мой друг – компьютер Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, подготовительная группа,стр.201 **Карточка 22**	расширять представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве; познакомить с компьютером, его составными частями; активизировать познавательную деятельность.	
Тема: «Бабушкин сундук» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.66 **Карточка 23**	Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни.	
Тема: «Народный праздник Масленица» Н. В. Лободина Комплексные занятия по	продолжать знакомить с русскими народными праздниками; прививать любовь и уважение к народным традициям.	

программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа,стр.254 **Карточка 24**		
Тема: Знатоки О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.47 **Карточка 25**	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира	
Тема: «В здоровом теле здоровый дух» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр74 **Карточка 26**	Расширять представления детей о Российской армии, о важности физической подготовки в воинской службе; способствовать развитию познавательного интереса к защитникам Отечества.	
Тема: «Водный транспорт» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, группа,стр.184 **Карточка 27**	расширять представление о видах транспорта; закреплять названия водных видов транспорта; познакомить с историей развития водного транспорта, с профессиями людей, которые трудятся на водном транспорте; воспитывать интерес к изучению окружающего мира.	
Тема: «Путешествие в прошлое счетных устройств» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.51 **Карточка 28**	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	
Тема: «Экскурсия в школу»	расширить представления о школе; формировать мотивацию к обучению в	

Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, группа,стр.50 **Карточка29**	школе.	
Тема: «Мое Отечество – Россия» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.49 **Карточка 30**	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	
Тема: «Они сражались за Родину» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.73 **Карточка 31**	Закреплять представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним; воспитывать любовь к Родине, развивать стремление выражать свое отношение к событиям.	
Тема: «Экскурсия в музей» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, подготовительная группа,стр.193 **Карточка32**	познакомить с понятием «музей» и его назначением; дать представление о профессии людей, которые работают в музее, с внутренним оформлением и назначением помещений музея; воспитывать активность, любознательность;	
Тема :Что предмет расскажет о себе Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, подготовительная группа,стр.193 **Карточка33**	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	
Тема:О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках,	

Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, подготовительная группа,стр.193 **Карточка34**	закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай	
«Путешествие в прошлое светофора»Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр54 **КАРТОЧКА 35**	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира иретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.	
«К дедушке на ферму» Дыбина О.В. «Ознакомлениес предметным и социальным окружением» стр56 **КАРТОЧКА 36**	Познакомить детей с новой профессией-фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Развивать понимании е целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения кработникам сельского хозяйства.	

Приложение №8

Комплексно – тематическое планирование «Экология»

Тема	**Программное содержание**	**Дата**
Диагностическа неделя		
«Живая и неживая природа.»Н.В. Лободина стр33 **Карточка 1**	Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком. Объекты живой природы от объектов неживой природы. Сформировать представление о неразрывной связи человека с природой. Человек – часть природы.	
«Планета Земля вопасности.»Н.В. Лободина стр117 **Карточка 2**	Способствовать формированию представления детей о том,что планета Земля – это громадный шар, обобщению знаний о том, что на планете Земля обитает много живых существ, что всем на Земле нужна чистая вода, чистый воздух, чистая земля, что планета сейчас в опасности. Воспитывать любовь к природе, желание изучать ее.	
«Дары осени» Н.В.Лободинастр47 **Карточка 3**	Закрепить: обобщение понятия овощи и фрукты,характерные свойства овощей и фруктов, рассказать опользе для человека. Систематизировать знания детей отруде людей осенью.	
«Природа и здоровье человека» Бондаренко стр88 **Карточка 4**	Систематизировать представления детей о взаимоотношениях человека с окружающей средой. Расширить знания о природе. Жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Формировать ответственность за совершение	
«Путешествие капельки» Бондаренко стр90 **Карточка 5**	Формировать представление о круговороте воды в природе.Развивать умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать бережное отношение кводе.	
«Как звери к зиме готовятся» Н.В.Лободина стр91 **Карточка 6**	Расширить представление о диких животных. Рассказать,почему звери линяют. Почему некоторые из них мигрируютв более удобные места, как люди помогают животным, подкармливают их. Расширить знания о том, как звери готовятся к зиме.	
«Кто главный влесу» Н.В. Лободинастр349 **Карточка 7**	Рассказать, что охраной окружающей среды занимаются экологи, зоологи, лесники. Формировать понятие о том, как дети могут помочь взрослым:	

	беречь растения, охранять насекомых, выбрасывать мусор в специально отведенные места	
«Что мы знаем о птицах» Н.В.Лободинастр218 **Карточка 8**	Знакомить с зимующими птицами. Изучать их особенности,воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к наблюдению за птицами	
«Жизнь на Крайнем Севере и втундре» Н.В.Лободинастр248 **Карточка 9**	Знакомить с климатическими условиями разных материков.Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, моржи, пингвины. Развивать любознательность.Воспитывать любовь к природе, интерес, стремление изучать природу.	
«Лес – жизнь человека» Н.В.Лободинастр287 **Карточка 10**	Познакомить с природными зонами: лес, луг, тайга.Расширить знания о растениях леса. Закрепить знания об «этажах леса», умение узнавать птиц по голосам и внешнеми виду. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей.	
«Экологические цепочки в лесу» Бондаренко стр96 **Карточка 11**	Способствовать формированию у детей представлений о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; формированию знанийо том, что лес – это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга. Воспитывать бережное отношение ко всему живому на Земле.	
«Беседа о зиме» Н.В.Лободинастр160 **Карточка 12**	Способствовать обобщению представлений детей о зиме как времени года, о жизни и приспособлении растений, животных, птиц к зимним условиям; о погодных условиях в зимнее время; формированию и обобщению представлений о зависимости состояния растений от внешних условий; формированию эмоционально эстетического отношения к зимним явлениям природы.	
« Весенний уход за комнатными растениями » Н.В.Лободина стр 320 **Карточка 13**	Расширить и уточнить представления о комнатных растениях. Закрепить представления о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почвенное питание.Продолжить	

	знакомить с особенностями внешнего строения растений. Воспитывать желание ухаживать, видеть красоту.	
« Домашние животные » Н.В. Лободинастр238 **Карточка 14**	Наблюдение за кошкой, собакой (внешний вид, повадки, что едят, какую пользу приносят и т.д.).	
« Царство растений итрав » Н.В.Лободинастр260 **Карточка 15**	Закрепить знания о травах и цветах как представителя их флоры Земли, их красоте и пользе. Рассказать омногообразии трав и их пользе.	
«Природа издоровье» Бондаренко стр122 **Карточка 16**	Подвести к пониманию того, что окружающая среда влияетна состояние человека. Продолжать знакомить с основами здорового образа жизни. Учить понимать состояние растений и животных	
«В гости к лекарственным растениям » Н.В.Лободина стр105 **Карточка 17**	Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях, оправилах их сбора, хранения и применения	
« Мы все жители планета-Земля » Н.В.Лободина стр268 **Карточка 18**	Обобщить и систематизировать представление о временахгода и частях суток. Продолжать знакомить с космосом,звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой. Подвести к пониманию, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.	
Тема: «Русская берёза». Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.370. **Карточка 19**	уточнять и углублять знания о взаимосвязи человека и природы; формировать культуру общения с природой, эстетическое отношение к природе, любовь к родине.	
Тема: «Австралия» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.211. **Карточка 0**	расширять представление о материках; познакомить с климатическими условиями Австралии, с животными материка (кенгуру, коала, ехидна и т. д.); развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете; закреплять понятие «человек – часть природы»;	

Тема: «Кто главный в лесу?» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, подготовительная группа, стр.349. **Карточка21**	продолжать знакомить с дикими животными и их повадками; учить называть животных (бурый медведь, лев, олень); расширять представление об особенностях внешнего вида животных, о жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка), условиях, необходимых для их жизни; рассказать о том, как млекопитающие заботятся о потомстве.	
Тема: «Птицы прилетели – весну принесли. Удивительный мир птиц». Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, подготовительная группа, стр.297. **Карточка22**	рассказать о дне 22 марта – дне весеннего равноденствия; продолжать знакомить с народными приметами; учить делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе, наблюдать за растениями и животными; обратить внимание на особенности внешнего вида пернатых, связанные с различной средой обитания; показать многоцветие и разнообразие мира;	
Тема: «Праздник «Веснянка»» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.277. **Карточка23**	расширять представление о народных праздниках; познакомить с весенним праздником «Веснянка»; развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке,	
Тема: «Лес и человек» Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.287. **Карточка24**	познакомить с видами леса *(хвойный, смешанный, лиственный)*; расширять знания о растениях леса; закреплять знание об «этажах» леса, умение узнавать птиц по голосам и внешнему виду.	
Тема: «Птицы прилетели – весну принесли. Удивительный мир птиц».Н. В. Лободина	рассказать о дне 22 марта – дне весеннего равноденствия; продолжать знакомить с народными приметами; учить делать выводы о взаимосвязях и	

Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.297. **Карточка25**	взаимозависимостях в природе, наблюдать за растениями и животными; обратить внимание на особенности внешнего вида пернатых, связанные с различной средой обитания; показать многоцветие и разнообразие мира;	
Тема: «Знакомство с пресмыкающимися». Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, подготовительная группа, стр.308. **Карточка26**	углублять и расширять знания о пресмыкающихся *(ящерица, черепаха)*; познакомить с некоторыми способами их защиты; учить рассказывать об особенностях внешнего вида и поведения пресмыкающихся;	
«Здоровая пища» Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы. Подготовительная группа/авторсост. Н.В. Лободина, с.384 **Карточка27**	Дать понятие о том, какая пища полезна; уточнить правила здорового питания; познакомить с понятиями «здоровая пища», «вредные продукты», «полезные продукты»; воспитывать культуру питания, культуру поведения за столом	
«Школа. Учитель» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.36 **Карточка28**	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе. Развивать речь. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.	
«Уголок планеты, где мы живем» Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы. Подготовительная группа/авторсост. Н.В. Лободина, с.229 **Карточка29**	Формировать представление об экологических проблемах родного города; познакомить с растительным и животным миром своей местности; воспитывать любовь к родному краю.	
«Природа и здоровье человека» Бондаренко	Систематизировать представления детей о взаимоотношениях человека с	

стр88 **Карточка 30**	окружающей средой. Расширить знания о природе. Жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Формировать ответственность за совершение	
Путешествие капельки» Бондаренко стр90 **Карточка31**	Формировать представление о круговороте воды в природе.Развивать умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать бережное отношение кводе.	
«Кто главный влесу» Н.В. Лободинастр349 **Карточка 32**	Рассказать, что охраной окружающей среды занимаются экологи, зоологи, лесники. Формировать понятие о том, как дети могут помочь взрослым: беречь растения, охранять насекомых, выбрасывать мусор в специально отведенные места	
Жизнь на Крайнем Севере и втундре» Н.В.Лободинастр248 **Карточка 33**	Знакомить с климатическими условиями разных материков.Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, моржи, пингвины. Развивать любознательность.Воспитывать любовь к природе, интерес, стремление изучать природу.	
Тема: «Русская берёза». Н. В. Лободина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, подготовительная группа, стр.370. **Карточка34**	уточнять и углублять знания о взаимосвязи человека и природы; формировать культуру общения с природой, эстетическое отношение к природе, любовь к родине.	
«В гости к лекарственным растениям» Н.В.Лободина стр105 **Карточка35**	Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях, оправилах их сбора, хранения и применения	
« Мы все жители планета-Земля » Н.В.Лободина стр268 **Карточка36**	Обобщить и систематизировать представление о временахгода и частях суток. Продолжать знакомить с космосом,звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой. Подвести к пониманию, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.	

Приложение № 9

Комплексно – тематическое планирование
«Формирование элементарных математических представлений»

Тема занятия	Программное содержание	Дата
Диагностическая неделя		
Диагностическая неделя		
Карточка 1, стр.17 Помораева И.А.«ФЭМП» подготовительня группа» М-2015	Упражнять в делении множества на части и объединении егочастей.Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умениеотвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «Накотором месте?».Закреплять представления о взаимномрасположении предметов в пространстве (в ряду): *слева,справа,до,после,между, перед, за, рядом.*Закреплять умение последовательно называть дни недели.	
Карточка 2 стр.18 ПомораеваИ.А. «ФЭМП»подготовительная группа»М-2015	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равныечасти, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	
Карточка3 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.21	Уточнять представления о цифрах1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямоми обратном порядке в пределах 10.Закреплять умение ориентироваться налисте бумаги, определять стороны и углы листа.Совершенствовать представления о треугольниках ичетырехугольниках	
Карточка4, Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительн аягруппа»М-2015 стр.22	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (подлине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем иубывающем порядке, обозначать результаты сравнениясоответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	
Карточка 5 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа» М-2015 М-2015, стр.24	Уточнять представления о цифре 4.Закреплять представления о количественном составе числа 5из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине(длине, ширине) с помощью условной меры, равной одномуиз сравниваемых предметов.Развивать умение обозначать в речи свое местоположениеотносительно другого лица.	
Карточка 6, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015стр.26	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающихпредметах форму знакомых геометрических фигур.	
Карточка 7 ,Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительн ая группа»М-2015 стр.28	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой Уточнять представления о цифре 6.Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей,учить понимать соотношение целого и частей, называть ипоказывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, однавосьмая и т.д.).Развивать умение двигаться в	

	соответствии с условными обозначениями или по схеме.	
Карточка 8 Помораева И.А. «ФЭМ» Подготовительн я группа»М-2015 М-2015 стр.30	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7.Уточнить приемы деления квадрата на 2 ,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).Закреплять представления отреугольникахичетырехугольниках.Закреплять умение последовательно называть дни недели.	
Карточка9, Помораева И.А.«ФЭМ» Пподготовитель я группа» М-2015 стр.36	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направлениясчета.Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результатысравнения словами *тяжелый,легкий,тяжелее,легче.*Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	
Карточка 10, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа» М-2015 стр.39	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0.Продолжать знакомить спонятиями*предыдущее числок названному, последующее число к названному.* Уточнитьпредставлениято весепредметови относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях иучить обозначать их словами: *сначала,потом,до,после,раньше, позже.*	
Карточка 11, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.42	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10.Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке впределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.Закреплять умение ориентироваться в пространстве спомощью условных обозначений на плане, определятьнаправление движения объектов, отражать в речи ихпространственное положение.	
Карточка 12, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.45	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнитьпредставлениято многоугольнике, Развиватьумение находить его стороны, углы и вершины.Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	
Карточка 13 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.47	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.Развивать умение анализироватьформупредметов иих отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов иумение видеть их равенство и неравенство независимо от ихвнешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	
Карточка 14 ,Помораева	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить	

И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.49	с образованиемчиселвторогодесяткавпределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе.Закреплятьумение ориентироватьсяналистебумагииотражать в речи пространственное расположение предметовсловами: *вверху,внизу,слева,справа.*	
Карточка 15 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа» М-2015 стр.52	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить собразованиемчиселвторогодесятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.Развивать умение ориентироваться в пространствес помощью условных обозначений и схем.	
Карточка 16 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.54	Учить составлятьчисло 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.Продолжатьзнакомить собразованиемчиселвторогодесятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов спомощью условной меры.Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	
Карточка 17 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.56	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счет в пределах 15.Упражнять измерениидлины предметов спомощьюусловной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	
Карточка 18 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна я группа»М-2015 стр.59	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20.Упражнять визмерениивысоты предметов с помощью условной меры.Продолжать развивать умение ориентироваться на листебумаги в клетку.	
Карточка 19, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа» М-2015 стр.62	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенноечисло кназванному илиобозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов спомощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку	
Карточка 20 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.64	Закреплять представления о количественном и порядковомзначении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыкиизмерительной деятельности;познакомить с зависимостью результатов измерения отвеличины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур	
Карточка 21 ,Помораева И.А. «ФЭМП	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой Уточнять представления о цифре 6.Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей,	

подготовительня группа»М-2015 стр.28	учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, однавосьмая и т.д.).Развивать умение двигаться в соответствии с условнымиобозначениями или по схеме.	
Карточка 22, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.30	Продолжать учить состав чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7.Уточнить приемы деления квадрата на2 , 4и8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одначетвертая, одна восьмая и т. д.).Закреплятьпредставлениятреугольникахичетырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	
Карточка 23 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа» М-2015 стр.66	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и1, 5, 10 копеек.Продолжатьформироватьнавыки Ориентировкина листебумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах ихклассификации по видам и размерам	
Карточка 24 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.69	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10рублей.Учить считать по заданной мере, когда за единицу счетапринимается не один, а несколько предметов.Развиватьпредставлениявовремени,познакомитьспесочными часами.	
Карточка 25 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа» М-2015 стр.71	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом.Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметыиз отдельных частей по контурным образцам.	
Карточка 26 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа» М-2015 стр.73	Продолжатьуточнятьпредставлениямонетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. УчитьизмерятьОбъемсыпучихвеществспомощьюусловной меры.Познакомить с часами, учить устанавливать время на макетечасов.Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	
Карточка 27 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа» М-2015 стр.76	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать времяна макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.Закреплять представления о многоугольнике; познакомить сегочастнымислучаями:пятиугольником Ишестиугольником.	
Карточка 28 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа» М-2015 стр.77	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.отношениймежду числамиЗакреплятьпонимание натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) числона 1 в пределах 10.Развивать чувство времени; учить различать длительностьвременных интервалов в пределах 5 минут.Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	

Карточка 29 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа» М-2015 стр.80	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.Закреплять представления о последовательности времен имесяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигурыпо словесному описанию и перечислению характерныхсвойств.Упражнять в умении объединять части в целое множество,устанавливать отношения между целым и частью множества	
Карточка30 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа» М-2015 стр.83	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлятьиздвухменьшихбольшее число впределах 10.Развивать умение называть предыдущее, последующееипропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумагив клетку.Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	
Карточка 31, Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительн я группа» М-2015 стр.85	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплятьумениевидетьгеометрическиефигурыв окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка 32 ,Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительн я группа» М-2015 стр.88	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумагив клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка 33, Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительн я группа»М-2015 стр.90	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание .Закреплятьумение измерятьобъем жидкихвеществспомощью условной меры.Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка 34, Продолжать Учитьсоставлять и решать арифметические Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительн я группа» М-2015 стр.92	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумагив клетку.Развивать внимание, логическое мышление	
Карточка 35 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня	Продолжать учить составлять и решать арифметическиезадачи на сложение и вычитание.Продолжать знакомить с часами и устанавливать время намакете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на	

группа»М-2015 стр.94	листе бумаги в клетку	
Карточка 36 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа» М-2015 стр.96	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.Совершенствовать представленияопоследовательностичисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление.	
Карточка 37, Помораева И.А. «ФЭМПподготовительная группа» М-2015 стр.97	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	
Карточка38,Помораева И.А. «ФЭМПподготовительная группа» М-2015 стр.99	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.Совершенствоватьпредставлениячастях суток иих последовательности.Упражнять в правильном использовании в речи слов:*сначала, потом, до, после.* Закреплять умение видеть в окружающих предметах формызнакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	
Карточка 39 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительна группа»М-2015 стр.101	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.Упражнять в счете предметов по образцу.Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.Развивать внимание, память, логическое мышление	
Карточка40 Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа» М-2015 стр.102	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.Закреплять умение называть зимние месяцы.Совершенствовать умение составлять число из единиц.Упражнять в составлении тематических композиций Из геометрических фигур.	
Карточка41 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.106	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели иправильно использоватьвречи слова:*раньше, позже, сначала, потом.*Продолжать формировать умениепроводить прямые линиии измерять их длину по клеткам.Развивать представления о величине предметов.	
Карточка42 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.108	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.Расширять представления о весе предметов.Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумагив клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	
Карточка43 ,Помораева И.А. «ФЭМП	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.Совершенствовать навыки определения величины предметов	

подготовительня группа»М-2015 стр.111	на глаз.Продолжать знакомить с часами и учить определять время сточностью до 1 часа. Развивать логическое мышление	
Карточка 44 Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.113	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.Продолжать развиватьпредставления огеометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.Развивать логическое мышление.	
Карточка45 ,Помораева И.А «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.115	Продолжать учить самостоятельно составлять и решатьзадачи на сложение и вычитание.Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.Закреплять Умениедвигаться в заданномнаправлении всоответствии с условными обозначениями.	
Карточка46 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.117	Продолжать учить самостоятельно составлять и решатьзадачи на сложение и вычитание.Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?»,«Который по порядку?», «На котором месте?».Совершенствоватьумениемоделировать геометрическиефигуры.Развивать внимание, воображение	
Карточка47 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.119	Продолжать учить самтоятельно составлять и решать арифметические задачи.Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей,правильнообозначать част и устанавливатьотношениямежду ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.Развивать внимание.	
Карточка48 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.122	Продолжать учить састоятельно составлять и решать задачина сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумагив клетку.Развивать внимание.	
Карточка49 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.125	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.Совершенствовать умение измерять длину предметов спомощью условной меры.Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги вклетку.Закреплятьумение называтьпоследовательновременаимесяцы года.	
Карточка50 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.127	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5,10 рублей.Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.Упражнять в умении определять вес предметов с помощьювесов.	
Карточка51 ,Помораева И.А.«ФЭМП подготовитьная группа»М-2015	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.умение объединять части множества и Развивать устанавливать отношения между ними на основе	

стр.129	счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур	
Карточка52 ,Помораева И.А.«ФЭМППодготовительная группа» М-2015 стр.131	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.Развивать способность в моделировании пространственныхотношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	
Карточка53, Помораева И.А. «ФЭМП подготовителя группа»М-2015 стр.133	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.Совершенствовать умениеконструироватьобъемныегеометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах20	
Карточка54 ,Помораева И.А. «ФЭМП Подготовитеая группа»М-2015 стр.135	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.Совершенствовать навыки счета со сменой основания счетав пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка 55 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительная группа» М-2015 стр.137	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.Развивать умение измерять длину предметов с помощьюусловной меры.Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка 56 Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительн а я группа»М-2015 стр.139	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку.Развивать умение последовательно называть дни недели,месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка 57 Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.142	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку.Учить «читать» графическую информацию, обозначающуюпространственные отношения объектов и направление ихдвижения.Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка 58, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.144	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку.Развивать умение создавать сложные по форме предметы изотдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка 59, Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительн я группа»М-2015 стр.146	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	

Карточка60 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.148	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.Закреплять представления об объемных и плоскихгеометрических фигурах.Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка61, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.149	Продолжать учить самостоятельно составлять и решатьзадачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку.Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке впределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка62 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.153	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку.Совершенствовать умение ориентироваться в окружающемпространстве относительно себя и другого лица.Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка 63 Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительн я группа»М-2015 стр.149	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнятьв умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке впределах 20.Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка 64 Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.153	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку.Совершенствовать умение ориентироваться в окружающемпространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка 65 Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа» М-2015 стр.149	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка 66 Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.142	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку.Учить «читать» графическую информацию, обозначающуюпространственные отношения объектов и направление ихдвижения.Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка67, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015 стр.144	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку.Развивать умение создавать сложные по форме предметы изотдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка68 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.Закреплять представления об объемных и плоскихгеометрических фигурах.Развивать внимание, память,	

стр.148	логическое мышление.	
Карточка69 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа» М-2015	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.Закреплять представления о последовательности времен имесяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигурыпо словесному описанию и перечислению характерныхсвойств.Упражнять в умении объединять части в целое множество,устанавливать отношения между целым и частью множества	
Карточка70 ,Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа» М-2015	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлятьиздвухменьшихбольшее число впределах 10.Развивать умение называть предыдущее, последующееипропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумагив клетку.Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.Закреплять представления об объемных и плоскихгеометрических фигурах.Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка 71, Помораева И.А. «ФЭМП подготовительня группа»М-2015	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку.Развивать умение создавать сложные по форме предметы изотдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Карточка72, Помораева И.А. «ФЭМП Подготовительн аягруппа»М-2015	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (подлине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем иубывающем порядке, обозначать результаты сравнениясоответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении	

Приложение № 10

Комплексно – тематическое планирование «Региональный компонент»

Мероприятие, цель:	Образовательная деятельность	**Формы проведения:**
Людиразныхпрофессий Нужныгороду **Цель**:Способствовать Развитиюсоциально значимых качеств детей черезупорядочение знанийосоциальной значимоститруда ихродителей	«Социально коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Физическоеразвит»	**Сюжетныеигры**: «Пекарня»,«Магазин», «Библиотека», «Аптека» **Дидактические игры**: «Профессии»,«Чей инструмент».**Составление повествовательных рассказов«**Как инструментыпоссорились», «Какаяпрофессия важнее всех».**Составление**

		описательныхрассказов «Мои родители трудятся**»,** **«**Я хочу быть похожим ». **Экскурсия в** городскую пекарню, «Аптека», «Библиотека».
Мы такие разные **Цель**: Способствовать Формированиюличностны х Качествудетей в Соответствиисгендерной принадлежностью	«Социально коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие»	**Сюжетные игры:** «Салон красоты», «Автомастерская». **Решениепроблемных Ситуаций**нарушение норм и правил поведения в общественных местах. **Беседы «**Уменя друзей Не мало»,«Мне интересно с моим другом».**Моделирование** причесок, Одежды(для мальчиков и девочек), техники, гаражных кооперативов. **Художественныйтруд**«Мирмоих увлечений» (оригами).
Легенды о Ставропольском крае. **Цель:** Познакомить Детейсистоками народного творчества мифами и легендами Ставрополья.	«Речевоеразвитие» «Социально коммуникативное развитие» «Познавательноеразвитие» «Художественное-эстетическоеразвите»	**Беседы** о Ставропольском крае,олюдях, их занятиях, животных ирастениях родного края. **Составление Описательныхрассказов** о людях, предметах, природе родного края. **Дидактические игры**: «Прошлое предметов». **Чтение** мифов,легенд, произведений устного народноготворчества**,** литературных произведений писателей и поэтовставропольского края.**Сюжетные игры**: «Путешествие пореке времени в прошлое ставропольского края». **Театрализованная игра** «Мифы илегенды о земле Ставропольской». **Экскурсия** в Краеведческий музей.**Лепка** «Люди из прошлого»,«Коллекция одежды» и другое. **Аппликация** из ткани,природногоматериала, бросового материала по теме «Коллекция античной моды»
Путешествиевпрошлое ставропольского края. **Цель**:Способствовать Формированиюпредставле ний Детейоб Историиизаселения ЛюдьмиПетровского района.	«Социально коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Художественное-Эстетическоеразвит ие»	**Сюжетные игры**: «Путешествие пореке Временив Прошлоеставропольского края»,«Путешествие по карте» . **Дидактические игры**: «Прошлоепредметов», «Чтоперепуталхудожник», «Нарядиёлку

		предметами старины». **Составление рассказов** **Рассуждений** «Как НаРусираздновали «новый год». **Мастерская** (подготовка проекта) рисованиекадров к«немому» кинофильму «По следам ПетраБурлака».»: **Аппликация** из ткани,природногоматериала, бросового материала по теме.
Вдоль по улице Пешком (историческое обозрение) **Цель:**Способствоватьфор мированиюпредставлений детейоб историивозникновения центральнойулицыгорода (ул. Пушкина) иее значимостидля дальнейшегоразвития города Светлограда.	«Социально коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Художественное-Эстетическое разви» «Физическоеразвит»	**Сюжетные игры**: «Семья», «Автовокзал». **Дидактические игры**: «Маршрутный лист», «Узнай улицупо модели» (мнемотаблицы). **Театр** кружек,ложек,кукольный и другие по теме «Место встречиизменить нельзя». **Составление повествовательных рассказов** «Мой город не похож на другие города» и других. **Конструирование:** «Центральная улица города» «Здания городаразных архитектурных стилей», «Городской транспорт» **Лепка** «Элементы украшений,которые украсили бы наш город», «Как у нашего крыльца посадилидеревца», «Городская скульптура» и другие. **Игры – путешествия: «** По местам тдыха Светлограде», «В прошлоеархитектурных сооружений и памятников» и другие.
Историявозникновения городаСветлограда **Цель**Способствовать формированию представленийдетейоб историивозникновения города Светлограда.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»«Социальо - коммуникативное развитие»	**Дидактические игры**: «Я–экскурсовод».**Беседы** об истории возникновения городаСветлоград**,**«Знаешь ли тысвой город», «Краеведческий музей». **Рассматривание** картин, Иллюстраций архитектурныхсооружений, памятников, техники, оружия;картин – схем застройкигорода, фотоальбома «Село
	«Физическое развит» «Художественное эстетическое развите»	Петровское».**Конструирование:** «Дома мастеровых людей». **Подвижные игры «**На высокомберегу» и другие, **Игровые упражнения** (по желанию детей и

		программные), **народные игрыЛепка** «Старина родная» (предметы быта).
Разноцветная ярмарка Ставрополья Цель: Познакомить детейс Основными занятиями Народов Ставрополья	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическе развитие» «Художественное-эстетическое развитие»	**Сюжетныеигры**: «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)». **Составление творческих рассказов** **«**О чем спорили ложки**», «**Исчезли все деревянные предметы» и других.**Разгадывание кроссвордов** «Ярмарка» **Игры –путешествия** к народнымумельцам Хохломы, Жостова, Дымкова и других. **Театрализованная игра** «Ярмарка» **Хороводные игры** «Во сыром бору тропина,тропина»**,**«Ворон»,«Ай,ребята, та-ра-ра» и другие.**Слушание иисполнение**Фольклорныхпроизведений Инародной музыки, песен**Лепка** «Глиняная игрушка», «Чашкиикружки», «Посчитайте-ка, матрёшки» и другие. **Рисование** «В гости к мастерам», «За покупками» и другое.
Я – Светлоградец. Цель: Синтезировать представления детей о родном крае, его людях и приблизить к пониманию статуса россиянина **Итоговое мероприятие:** ***Игра –викторина*** «Казачий характер»	«Социально коммуникативноеразвитие» «Речевое развитие» «Познавательноеразвитие» «Художественне эстетическоеразвитие»	**Сюжетные игры**: «Туристическоебюро», «Рекламноеагентство», «Волонтеры».**Беседы** о культурных и спортивных традициях ставропольцев и другие.**Составление творческих рассказов** «Чем славенставрополский край», **«**Я-светлогадец» и других. **Составление описательных рассказов** «Природа Ставрополья» и другое. **Конкурс чтецов** **Экскурсия к природным объектамСветлограда** **Акция** «Берегите первоцветы**»Лепка: «**Угощениепо-ставропольски**», «**Подарок изСветлограда» **Рисование**: «Раскрашивание гербов», «Портрет моего друга (папа, мамы и
В мире героических Людей Цель: Содействоватьрасширени	«Социально-Коммуникативноеразвитие»	**Сюжетные игры**: «Наша Армия».**Настольный Театр** «Военная

ю представлений детей осветлоградцах –защитниках Отечества. **Итоговое мероприятие:** ***Военно-патриотическая игра***«Зарница»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественное эстетическоеразвит»	техника готовится к параду»**Дидактические игры**:«Подберивоенному форму»,«Военная техника», «Собери целое изчастей» и другие.**Театрализованная игра**«Напараде» (по просмотру слайдов или видео). **Беседы**о военной технике, форме,оружии, оличностных качествах, которыми должен обладать военный человек и другое. **Конструирование:** «Военнаятехника готовится к параду», «Танк», «Самолёт», «Площадь», **Слушание и исполнение** музыкальных произведений военнойтематики**Экспозиция**«Этигоды военные»(лепка, аппликация, рисование по теме экспозиции)

Приложение № 11

План работы с родителями

Месяцы	**Название мероприятия**
Сентябрь	1.Родительское собрание «Готовимся к школе вместе. Задачи воспитания ребенка 6-7 лет». 2.Информация для родителей: «Особенности развития речи детей 6-7 лет» 3.Папка передвижка «В помощь родителям» - стихи, рассказы, считалки, дид.упражнения по времени года. 4. Консультация «Что должен знать ребёнок 6-7 лет». 5.Выставка рисунков «Мой любимый – Светлоград»
Октябрь	1.Совместный Проект «Осенняя сказка» (выставка совместных поделок в зрослых и детей) 2. Консультация в родительском уголке «Учимся, играя» 3. .Консультация в родительском уголке «Драчуны. Как исправить ситуацию»
Ноябрь	1. Консультация в родительском уголке «Воспитание любви к чтению» 2.Консультация для родителей «Причины речевых нарушений» 3.Оформление папки-передвижки «Наша Родина – Россия!» 4. Консультация для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?».
Декабрь	1. Фотовыставка «Зимняя прогулка» 2.Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики»

	3.Информациядля родителей «Фейерверкии хлопушки – это вовсенеигрушки!» 4.Беседа «Важность соблюдения режима дня для будущего первоклассника»
Январь	1.Оформление папки-ширмы «Новогодние православные праздники» 2.Проведение совместной с родителями акции «Помогите зимующим птицам» 3.Привлечь родителей к подготовке к празднику «Святки» 4.Консультация для родителей «Обучение грамоте-дорога к знаниям» 5.«Пусть знает каждый гражданин,пожарный номер01»Совместный конкурсдетских рисунков-плакатов по ПБ
Февраль	1.Рекомендация для родителей«Как воспитать патриота». 2 Оформление фотовыставки «Наши доблестные мужчины» 4. «Широкаямасленица»
Март	1. Семейные посиделки «Вместе с мамой» 2.Оформление фотовыставки «Самые обаятельные и привлекательные» 3.Оформлениестенда «Советы доктора Айболита» - как Предупредитьвесенний авитаминоз.
Апрель	1. Первоапрельское шоу «Веселые вытворяшки»- музыкальное развлечение. 2.День смеха. Газета для родителей «Смешинки от детей» 3.Тематическая выставка «Дорога в космос» 4.Статья для родителей «Что должен знать и уметь выпускник детского сада» 5.Памятка для родителей «Готов ли Ваш ребенок к поступлению в школу». 6. Консультация для родителей .«Нужно ли развивать воображение» «Готов ливаш ребёнок к школе» 7.Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья».